


حسبی الله وحده
من الکتب التی وقفها الفقیر
الی الله ربه ذی المواهب
محمد المدعو بین الصدور براغب
وکفی عبده ١١٧٥


T.C.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله العالم بمقادير الامور المطلع على مضمرات الصدور
السابق في الاشياء امره الماضي فيها قدره الراسخ
في الاقدار علمه النافذ في الخلق حكمه احاط بالاشياء
علمه وذللها عزه ونفذ فيها حكمه وذللها امره و
احصاها حفظه فلم تعزب عنه غيوب خفيات الهوا
ولا غامض سرائر مكنون ظلم الدجى ولا ما في السموات
العلى والارضين السفلى ابتدع ما خلق بلا مثال
سبق ولا تعب ولا نصب والحمد لله الذى اعذب
السن الذاكرين بحلاوة ذكره وارهب قلوب المتفكرين
من مخافة مكره وايد المومنين منه بجميل نصره ووهب
المزيد من نعمه لمديم شكره وجعل اهل المعاصي تكرما في
خفي ستره الباسط بالخير يده الذى لا تنقص خزائنه
ولا تنفد مواهبه ولا ترد غرائبه ولا تحصى عجائبه
الذى اذل الجبارين بعزته وقمع المتكبرين بسلطان
ملكوته وقهرهم ببقائه وديموميته فالخلق له
داخرون ومن بعد موتهم اليه راجعون واشهد

ان

ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة ادخرتها
لوفاتي واختم بالاقرار بها آخر حياتي شهادة معترف
بان الله وليه ومولاه ولا خالق له سواه واشهد
ان محمدا عبده المصطفى ورسوله المرتضى بعثه بكتابه
الناطق ووحيه الصادق ونوره الساطع و
برهانه اللامع وحججه القواطع والناس في ظلمات الجاهلية
وضلالتها تعبد اوثانها واصنامها وتستقسم
بازلامها فقطع به العذر واثبت به الحجة وهدى
به من العمى وبصر المحجة واكمل به الايمان وعصم به
من الطغيان وحسم به سلطان الضلالة واخمد به
نار الجهالة واظهر به الحق وامات الكفر والفسق
اكرمه باللوح الامين والكتاب المستبين وختم به
النبيين وتمم به عدد المرسلين خليفته على عباده
وامينه في بلاده سراج لمع ضوءه وشهاب سطع
نوره بعثه بالايات وانزل عليه المحكمات فصدع
بما امر وبلغ ما به ارسل وقام بما حمل حتى اذعن
الخلق لله بالربوبية واقروا له بالوحدانية اختصه
بالقران العظيم والذكر الحكيم والسنة العادلة
والشريعة الفاصلة والدرجة العليا والطريقة
المثلى فصلى الله عليه بكل منقبة من مناقبه و
ضريبة من ضرائبه ومتصرفات مذاهبه وفي كل حال

من حالاته • وساعة من ساعاته • ومقام من مقاماته
افضل ما صلى على نبي من ابنيائه وعظم برهانه واظهر
فى القيامه نوره وشانه • وكرم مثواه • واجزل له
عطاه • وبلغه منه مناه • وانجز له ما عده بابنعاثه
عدل الشهادة • مقبول الشفاعة • ذا منطق فصل
ومقام امين • صلى الله عليه وعلى اله اجمعين • وعلى
جميع النبيين والمرسلين • وعلى صحابته البررة المتقين
• وازواجه الطاهرات امهات المومنين • والسلام
عليهم اجمعين اما بعد سوالك اياى عند قراتك على
وعلى بصونك وحرصى على ساذك لمقصدك • فانى اجبت
سؤالك • واسعفتك طلبتك • لما فى ذلك من جزيل الثواب
• وحسن المآب • لمن علم كتاب الله العزيز جعلنا الله
واياك من اهله وعصمنا واياك من الهوى • وسلوك
الضلالة والريا • ونسئله جل وعز التوفيق فى القول
والعمل وهو حسبى ونعم الوكيل وقد جمعت لك هذا
الكتاب من اصول قراتى • وشرحت لك تادية روايتى • من
طرق رغبت الى فيها واقتصرت عليها • ارادة الاختصار
ولعمرى لقد كفانا مشايخنا الائمة المرضيون من ذكر
مناقب القراء وبيان مذاهبهم ما فيه مقنع لمن طلبه
وانما القصد بالايجاز والاختصار رغبة فى الحفظ وخوف
الملل لعدم الطالبين وقلة الراغبين وسميته بكتاب

التجريد

3

التجريد لبغية المريد وجمعت فيه الكثير • باللفظ
اليسير • وتوسلت بالاسهل عن الاصعب والاقرب
عن الابعد والله اسئل ان يجنبنى من التكلف فيما قصدت
لقوله سبحانه قل ما اسئلكم عليه من اجر وما انا
من المتكلفين وهو تعالى ولى كل نعمة ومنتهى كل رغبة
باب السند فما كان فى كتابنا هذا من قراة اهل مكة فمن
قراة ابى معبد عبد الله بن كثير الدارى مولى عمرو بن
علقمة الكنانى توفى سنة عشرين ومائة روى عنه ابو
الحسن احمد بن محمد بن ابى بزه وابو عمر محمد بن عبد الرحمن
بن مخلد خالد بن سعيد بن جرجة الملقب قنبلا اسناد
رواية البزى قرات بها القران من اوله الى اخره على
الشيخ ابى الحسين نصر بن عبد العزيز الفارسى والمالكى
فاما الفارسى فاخبرنى انه قرا بها القران كله على ابى
الحسن على بن احمد بن حفص المقرى الحمامى والسعيدى
بقراتهما جميعا على ابى بكر محمد بن الحسن النقاش على ابى
ربيعة محمد بن اسحق الربعى على ابى الحسن البزى وقرا الحمامى
بها ايضا على هبة الله بن جعفر على اللهبى على البزى على
عكرمة بن سليمان على شبل بن عباد على ابى معبد عبد الله
بن كثير وقرا البزى ايضا على ابيه على حميد بن قيس
الاعرج على مجاهد بن جبر وعليه قرا ابن كثير واما المالكى
فقرا بها على الحسن بن ابراهيم وسند الحسن كسند

عمر بن صح

الفارسی قال واما طریق ابی الحسن عبد الباقی بن ابی
الفتح فارس بن احمد الضریر فانی قرات بروایة البزی
علیه القران کله و قراهو بها علی والده وقرا والده
علی ابی الحسن عبد الباقی الخراسانی علی ابراهیم بن احمد بن
ابراهیم المقری علی ابی محمد اسحق بن احمد بن اسحق بن نافع
بن ابی بکر بن یوسف بن عبدالله بن نافع بن عبد الحارث
الخزاعی المکی علی البزی علی عکرمة علی شبل بن عباد علی
عبدالله بن کثیر فصل واما روایة قنبل فانی قرات بها
القران کله علی الفارسی علی ابی القسم بکر بن شاذان
المقری الزاهد علی ابی عیسی بکار بن احمد بن بکار علی ابی
بکر بن مجاهد وقرا بها الفارسی ایضا علی ابی الحسن
علی بن محمد بن اسمعیل بن عمیر ببغداد بمکان یعرف
بسکة النعمیة وقرا ابن عمیر بها علی نظیف بن عبدالله
وان ابن مجاهد ونظیفا قرا جمیعا بها علی قنبل وقرات
بهاتین الروایتین ایضا علی الرجل الصالح الثقة ابی
اسحق ابراهیم بن اسمعیل المالکی وقراهو بهما القران
کله علی ابی علی الحسن بن ابراهیم وسند الحسن کسند
ابی الحسین الفارسی نصا سواء واما طریق عبد الباقی
فانی قرات بها علیه القران کله واخبرنی انه قرا بها علی
والده علی الخراسانی علی ابی منصور محمد بن زریق المقری
البلدی وعلی علی بن عبدالله المکی کلاهما قرا علی ابی

عبدالله

عبدالله محمد بن عبد العزیز بن الصباح المکی فی المسجد
الحرام وقرا علی ابی عمر محمد بن عبد الرحمن قنبل وقرا عبد
الباقی ایضا علی ابیه علی الخراسانی علی ابی القسم زید بن
علی بن احمد بن محمد بن عثمان المقری العجلی علی ابی بکر احمد
بن مجاهد وقرات ایضا بهذه الروایة علی الشیخ ابی
العباس احمد بن سعید بن احمد بن نفیس واخبرنی انه
قرا بها علی ابی احمد عبدالله بن الحسین بن حسنون
السامری علی ابی بکر بن مجاهد وقرا ابن مجاهد علی قنبل
وقرا قنبل علی احمد بن محمد القواس وقرا علی ابی الاخریط
وهب بن واضح علی اسمعیل بن عبدالله علی شبل بن
عباد علی عبدالله بن کثیر وقرا عبدالله بن کثیر علی
مجاهد بن جبر علی عبدالله بن العباس بن عبد المطلب
علی ابی المنذر ابی بن کعب علی النبی صلی الله علیه وسلم
فصل اسناد قراة نافع بن ابی نعیم المدنی مولی جعونة
بن شعوب اللیثی حلیف حمزة بن عبد المطلب توفی
سنة تسع وستین ومایة روی عنه ورش وقالون
فاما روایة ابی القسم وقیل ابو سعید وقیل ابو عمرو
واسمه عثمن بن سعید الملقب ورشا فانی قرات بها
علی ابی العباس ابن نفیس وقرا بها علی ابی عدی عبد
العزیز بن علی بن محمد بن اسحق بن الفرج علی ابی بکر بن سیف
علی ابی یعقوب الازرق وقرات بها علی ابی الحسن عبد

الباقى واخبرنى انه قرا بها على والده وعلى ابى حفص
عمر بن عراك وعلى ابى القسم قسيم بن مطير الظهراوى
فاما والده فقرا بها على ابى غانم المظفر بن احمد بن ابى
جعفر احمد بن هلال على ابى الحسن اسمعيل بن عبد الله
النحاس على الازرق واما ابو حفص عمر بن عراك فانه قرا
بها على ابى جعفر حمدان بن عون بن حكيم الخولانى على
النحاس على الازرق واما قسيم فقرا على جده محمد بن
عبد الرحمن وقرا محمد الظهراوى على ابى بكر بن سيف
وقرا ابن سيف على ابى يعقوب الازرق واما الفارسى
فانى قرات بها اعنى رواية ورش عليه واخبرنى انه قراها
على الحمامى وعلى ابى الحسن على بن جعفر السعيدى فاما
الحمامى فقرا بها على هبة الله بن جعفر على ابى بكر بن عبد الرحيم
الاصفهانى الاسدى على ابى الاشعث عامر بن سعيد الحرسى
بالمصيصة وعلى ابى الربيع ابن اخى الرشدينى احدى
وثلثين ختمة وغيرهما وقرا جميعا على ورش واما السعيدى
فقرا بها على ابى بكر ابن الامام على الاهناسى على يونس بن
عبد الاعلى الصدفى وقرات برواية يونس ايضا على
المالكى على اسمعيل الحداد وقال اسمعيل قرات بها على ابى
عمرو غزوان بن القاسم بن غزوان المازنى بقطاعين
الجادة بمصر ثلاثين اية فى كل غداة وعشرا فى كل عشية
حتى فرغت ختمة عليه وقرا غزوان على محمد بن سلمة العثمانى

على يونس بن عبد الاعلى الصدفى وقرا بها الصدفى
والحرسى والازرق على ورش وقرا بها ورش على نافع
وقرا نافع على سبعين من التابعين منهم ابو جعفر يزيد
بن القعقاع وشيبة بن نصاح وعبد الرحمن بن هرمز
ومسلم بن جندب ويزيد بن رومان عن قراءتهم على
عبد الله بن العباس وابى هريرة على ابى على رسول الله
صلى الله عليه وسلم فصل واما رواية قالون ويكنى
ابا موسى عيسى بن مينا فاما رواية ابى نشيط محمد بن
هرون المروزى عنه فانى قرات بها على ابى العباس بن
نفيس وابى الحسين نصر بن عبد العزيز الفارسى فاما
ابو العباس فقرا بها على ابى الطيب عبد المنعم بن غلبون
على ابى سهل صالح بن ادريس على ابى الحسن على بن سعيد
القزاز على احمد بن محمد بن الاشعث على ابى نشيط واما
الفارسى فاخبرنى انه قرا بها على ابى احمد عبد الله بن محمد
بن احمد بن مهران بن ابى مسلم المقرئ الفرضى على ابى
الحسين احمد بن عثمان بن محمد بن احمد بن جعفر الحربى
المعروف بابن بويان على ابى حسان احمد بن محمد بن
الاشعث القاضى وقرا ابو حسان القاضى بها على
ابى نشيط وقرات برواية ابى نشيط على المالكى على
الحسن بن ابراهيم وسند الحسن بن ابراهيم كسنده
الفارسى نصا سواء فصل وقرا الفارسى ايضا على

السعدى بارض فارس وقرا السعيدى على ابى بكر
النقاش وقرا النقاش على الرازى وقرا الرازى على
الحلوانى وعلى ابن قالون وقرا على قالون عيسى بن مينا
فصل واما قراءة اسمعيل القاضى ويكنى ابا اسحق
بن اسحق بن درهم فانى قرات بها على ابى العباس احمد بن
نفيس وعلى ابى الحسن عبد الباقى بن فارس فاما ابو
العباس فاخبرنى انه قرا بها على ابى الطيب بن غلبون
على ابى الحسن محمد بن جعفر بن المستفاض على اسمعيل
القاضى واما عبد الباقى فاخبرنى انه قرا بها على والده
ابى الفتح فارس واخبره والده انه قرا بها على ابى الحسن
عبد الباقى بن الحسن الخراسانى على زيد بن على بن ابى
بلال الكوفى على ابى بكر بن مجاهد على اسمعيل القاضى
فصل واما رواية احمد بن يزيد الحلوانى فانى قرات بها
على ابى العباس وابى الحسن عبد الباقى وابى اسحق
المالكى فاما ابو العباس فاخبرنى انه قرا بها على ابى
احمد السامرى واما عبد الباقى فاخبرنى انه قرا بها
على والده فارس بن احمد على ابى احمد واما ابو اسحق
المالكى فقرا بها على ابى عبد الله الكارزينى بمكة وقرا
بها ابو احمد والكارزينى على ابى الحسن محمد بن احمد بن
شنبوذ على ابن ابى مهران الجمال وقرا ابو احمد بها ايضا
على محمد بن صالح وابى الحسن على بن حمدون الحذاء وقرا

جميعا

٥

جميعا على ابى عون محمد بن عون وقرا بها ابن ابى
مهران وابو عون على احمد بن يزيد الحلوانى وقرا ابو
نشيط واسمعيل القاضى والحلوانى على ابى موسى عيسى
بن ميناء قالون وقرا قالون على نافع باسناده الى
رسول الله صلى الله عليه وسلم فصل وما كان من
قراءة ابى عمران عبد الله بن عامر اليحصبى وتوفى سنة
ثمان عشرة ومائة بدمشق روى عنه ابو الوليد هشام
بن عمار وعبد الله بن ذكوان فاما رواية هشام فانى
قرات بها على الفارسى والمالكى وعبد الباقى فاما
الفارسى فاخبرنى انه قرا بها على ابى الفرج النهر وانى
على زيد بن ابى بلال على ابى بكر محمد بن احمد الرملى الداجونى
على احمد بن ماموية واسمعيل بن الحويرس على هشام
بن عمار وقرا المالكى بها على ابى على الحسن بن ابراهيم
وسند الحسن كسند الفارسى وقرا الفارسى ايضا بها
على الشريف ابى القاسم على بن محمد بن زيد بن مقسم
الزيدى بحران على ابى بكر محمد بن الحسن بن زياد النقاش
على احمد بن يزيد الحلوانى على هشام بن عمار واما عبد
الباقى فقرا بها على والده على الخراسانى على ابى الحسن
على بن محمد المقرئ على ابى القاسم مسلم بن عبد الله بن
محمد بن عبد الله على ابيه عبد الله على الحلوانى على هشام
بن عمار وقرا هشام على سويد بن عبد العزيز وايوب

بن تميم كلاهما قرا على يحيى بن الحرث الذمارى على
عبد الله بن عامر **فصل** واما رواية عبد الله بن ذكوان
فانى قرات بها على الفارسى والمالكى وابى العباس
وعبد الباقى فاما الفارسى فقال لى قرات بها بالنهروان
على ابى الفرج عبد الملك بن بكران بن عبد الله بن العلاء
النهروانى وقرا النهروانى بها على هبة الله بن جعفر
على هرون بن موسى الاخفش على عبد الله بن ذكوان
وقرا الفارسى ايضا على الحمامى والسعيدى جميعا على
النقاش على ابى عبد الله هرون بن موسى الاخفش على
ابن ذكوان واما المالكى فقرا بها على الحسن بن ابراهيم
وسند الحسن بن ابراهيم كسند الفارسى واما ابو العباس
فاخبرنى انه قرا بها على ابى احمد السامرى وقرا بها ابو
احمد على ابى الحسن احمد بن محمد بن شنبوذ وعلى ابى نصر
سلامة بن هرون البصرى قالا واخبرانى جميعا انهما
قرا جميعا بها على ابى عبد الله هرون بن موسى بن شريك
الاخفش وقرا الاخفش بها على عبد الله بن ذكوان واما
عبد الباقى فاخبرنى انه قرا بها على والده وقرا بها والده
على الخرسانى على ابى عمران موسى بن عبد الرحمن المقرئ
على ابى عبد الله هرون بن موسى الاخفش على عبد الله
بن ذكوان وقرا بها ابن ذكوان على ايوب بن تميم على
يحيى بن الحرث الذمارى على عبد الله بن عامر وذكر

ابن

ابن ذكوان ان ابن عامر قرا على المغيرة بن ابى شهاب
المخزومى على عثمان بن عفان رضى الله عنه وذكر
هشام ان ابن عامر قرا على عثمان بن عفان ليس بينه
وبينه احد وقرا عثمان على رسول الله صلى الله عليه
وسلم **ذكر** اسناد قراة ابى عمرو بن العلا اختلف الناس
فى نسبه واسمه فقيل محبوب وقيل زبان وقيل
العريان وقيل اسمه كنيته فاما نسبه فزعم ابن مجاهد
انه مولى واعتمد فى ذلك على رواية رواها عن ابن
سلام قال مر ابو عمرو بمجلس قوم بالكوفة وهو على
بغلة فقال قايلهم ليت شعرى ممن الرجل اعربى
ام مولى فرجع اليه وقال له اما النسب فى مازن
واما الولا فى العنبر وقال للبغلة عدس فذهبت به
واما الاصمعى فقال هو زبان بن العلا بن عمار بن
عبد الله بن الحصين بن الحرث بن جلهم بن خزاعى
بن مازن بن مالك بن تميم فهاتان روايتان
عن نسبه كما ترى وفقك الله وتوفى رحمه الله سنة
اربع وخمسين ومائة روى عنه ابو محمد يحيى بن
المبارك اليزيدى وشجاع بن ابى نصر فاما رواية
الاظهار والهمز عن اليزيدى فمن طريق ابن الحسن
منصور بن محمد بن منصور والحمامى وابى احمد وابن
العلاف والدينورى وبالاظهار وترك الهمز فمن طريق

ابن حبش عن ابي عمران موسى بن جرير الرقي عن ابي
شعيب صالح بن زياد السوسي ومن طريق ابي بكر بن
الجلندي عن ابي بكر اسمعيل القرشي عن السوسي
ومن طريق ابي احمد عن الحسن بن الرقي وابي عثمان النحوي
عن السوسي **فصل** واما ترك الهمز والادغام فمن طريق
الحسن بن الفحام وابي احمد البصري بروايتهما عن ابي
حمدون وابي ايوب وابراهيم بن محمد اليزيدي واحمد بن
محمد اليزيدي عن قراتهم على ابي محمد اليزيدي **فصل**
واما رواية ابي نعيم شجاع فقرات له بالاظهار والهمز
وترك الهمز والادغام فاما الاظهار والهمز فمن طريق
الخراساني على ابي على الحسن بن الحباب على محمد بن غالب
على شجاع واما ادغام المتحركة من المثلين والمتقاربين
من كلمة وكلمتين وترك الهمز الساكن فعن الخراساني
والفارسي والمالكي اما الخراساني فبرواية عن ابن غالب
عن شجاع واما الفارسي فمن ثلث طرق الحمامي والصيدلاني
والحسن بن الفحام واما المالكي فقرا بهن على الحسن بن
ابراهيم وسند الحسن كسند الفارسي اسناد رواية
ابي الحسن منصور قال الشيخ ابو القاسم قرات على الفارسي
على منصور بن محمد على ابي بكر بن مجاهد وقرا الفارسي
ايضا على السعيدي على ابن الامام على ابن الجلندي على
ابي عمر الدوري على اليزيدي على ابي عمرو واسناد رواية

ابي

ابي احمد قال ابو القاسم قرات على ابي العباس بن
نفيس على ابي احمد السامري على ابي بكر بن مجاهد وقرا
ابن مجاهد على ابي الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس على
ابي عمر حفص بن عمر الدوري وقرات بها ايضا على عبد
الباقي على والده فارس بن احمد على ابي احمد على ابن
مجاهد بالسند المتقدم وقرا بها فارس ايضا على
الخراساني على زيد بن ابي بلال على احمد بن فرح على
الدوري على اليزيدي **فصل** واما سند رواية ابي الحسن
الحمامي فقرات بها على الفارسي على الحمامي على زيد بن على
ابن ابي بلال على ابي جعفر احمد بن فرح بن جبريل العسكري
على الدوري وقرا الدوري على اليزيدي وقرات بها
ايضا على الفارسي على ابي اسحق ابراهيم بن احمد بن محمد
الطبري على ابي بكر احمد بن عبد الرحمن الدقاق المعروف
بالولي على ابي جعفر احمد بن فرح على الدوري على اليزيدي
وقرات ايضا بهاتين الروايتين اعني رواية الطبري
عن الولي ورواية الحمامي عن زيد على على المالكي على
الحسن بن ابراهيم وسند الحسن كسند الفارسي **فصل**
واما رواية ابي شعيب السوسي بالاظهار والهمز فاني
قرات بها على الفارسي على ابي الحسن بن العلاف على ابي
عمر النقاش على ابي الحرث محمد بن احمد الرقي بطرسوس
على ابي شعيب صالح بن زياد السوسي وقرات بالهمز

والاظهار على الفارسي على ابي بكر الدينوري وعلى ابي
على الواسطي قاضي الكوفه كلاهما قرا على ابي علي بن حبش
على موسى بن جرير الرقي على السوسي وقرات بهاتين
الروايتين اعني رواية ابن العلاف ورواية الدينوري
على ابي اسحق المالكي وقرا بهما على الحسن بن ابراهيم و سند
الحسن كسند الفارسي وقرات بها ايضا على ابن نفيس على
ابي احمد على علي بن الرقي وابي عثمان النحوي عن قراتهما
على السوسي روايته بتليين الهمز والاظهار قرات على
الفارسي على محمد بن المظفر بن حرب الدينوري على ابي
على الحسن بن محمد بن حبش بن حمدان المقري على ابي عمران
موسى بن جرير الرقي على ابي شعيب صالح بن زياد السوسي
وقرات بها ايضا على عبد الباقي على والده على الخراساني
على ابي بكر محمد بن علي بن الحسين بن الجلندي الموصلي على
ابي بكر محمد بن اسمعيل القرشي على ابي شعيب صالح بن زياد
السوسي وقرأ السوسي على اليزيدي وقرا عبد الباقي بها
ايضا على والده على ابي احمد السامري وقرا ابو احمد بها
على ابي الحسن علي بن الرقي وعلى ابي عثمان النحوي عن
قراتهما على السوسي على اليزيدي على ابي عمرو بن العلاء
فصل واما ابو العباس فقرا على ابي احمد وقرا فارس
على ابي احمد ايضا وقرا ابو احمد على ابي عثمان النحوي وعلى
ابن الرقي وقرا فارس بها ايضا على الخراساني عن قراءته

على

على ابي بكر بن الجلندي على القرشي على السوسي وقرا بها
السوسي على اليزيدي **فصل** اسناد رواية الادغام
اسناد رواية ابي حمدون قرات بها على الفارسي على
ابي محمد الحسن بن الفحام على ابي عيسى بكار بن احمد على
ابي حمدون عن اليزيدي **فصل** واما رواية ابي ايوب
فاني قرات بها على الفارسي على ابي احمد البصري على عبد
السلام الصائغ على مدين مردويه على المعدل على ابي ايوب
على اليزيدي **فصل** واما رواية ابراهيم بن محمد واخيه
احمد بن محمد فقرات بهما على الفارسي على البصري على الصائغ
على مدين على عبيد الله بن ابي محمد على عميه ابراهيم و
احمد على ابي محمد اليزيدي **فصل** واما رواية شجاع بالاظهار
والهمز فاني قرات بها على عبد الباقي على ابيه على الخراساني
على ابي بكر احمد بن صالح على ابن الحباب على محمد بن غالب
وقرات ايضا عليه بترك الهمز والادغام وقرا على ابيه
على الخراساني على ابن صالح على ابن الحباب على محمد بن غالب
على شجاع وقرات بها ايضا على عبد الباقي على ابيه على
الخراساني على زيد بن ابي بلال على احمد بن ابراهيم بن
مروان القصباني على محمد بن غالب على شجاع واما الفارسي
فاخبرني انه قرا برواية شجاع على ابي محمد الحسن بن الفحام
وعلى ابي القاسم عبيد الله الصيدلاني وعلى ابي الحسن
علي بن عمر الحمامي وقرا ثلاثتهم على بكار بن احمد بن بكار

على ابى على الصواف على محمد بن غالب على شجاع وجميع
ما قرات به على الفارسى من طريق الادغام فانى قرات
بجميعهن ايضا على ابى اسحق المالكى وقراهن كلهن
على الحسن بن ابراهيم وسند الحسن كسند الفارسى
كما قدمنا وقرا اليزيدى وشجاع على ابى عمرو بن العلا
على مجاهد بن جبر على عبد الله بن العباس على ابى على
رسول الله صلى الله عليه وسلم واما قراءة اهل
الكوفة عاصم وحمزة والكسائى فانى قرات بقراءة عاصم
بن ابى النجود من قراء اهل الكوفة توفى رحمه الله سنة
ثمان وعشرين ومائة روى عنه ابو بكر بن عياش وحفص
بن سليمن البزاز **فصل** سند رواية ابى بكر اما رواية
العليمى عنه فانى قرات بها على الفارسى والمالكى وقرا
الفارسى على الحمامى على ابى الحسن على بن خليع القلانسى
على يوسف بن يعقوب الواسطى على يحيى بن محمد الانصارى
الكوفى العليمى على حماد بن زياد على ابى بكر ثم توفى حماد
فاخذ العليمى القراة عن ابى بكر عن عاصم واما المالكى
فقرا بها على الحسن بن ابراهيم وسند الحسن كسند الفارسى
فصل واما رواية يحيى بن ادم فقرات بها على الفارسى
والمالكى وقرا بها الفارسى على الحمامى على ابى عيسى بكار
بن احمد بن بكار على الصواف على ابى حمدون على يحيى بن
ادم وقرا بها الفارسى ايضا على السعيد على المطوعى

على الواسطى على الصريفينى على يحيى بن ادم واما المالكى
فقرا بها على الحسن بن ابراهيم وسند الحسن كسند
الفارسى وقرات بها على عبد الباقى وقرا على والده على
الخراسانى على ابى اسحق ابراهيم بن احمد المقرى على ابى بكر
يوسف بن يعقوب الواسطى على شعيب بن ايوب الصريفينى
على يحيى بن ادم **فصل** وقرات برواية حفص بن سليمان
على الفارسى والمالكى وعبد الباقى وابى العباس فاما
الفارسى فاخبرنى انه قرا بها على ابى الحسين احمد بن
عبد الله بن الخضر السوسنجردى على ابى الحسن ابن خليع
القلانسى على ابى الحسن ذرعان على عمرو بن الصباح
واما المالكى فقرا بها على الحسن بن ابراهيم وسند
الحسن كسند الفارسى **فصل** واما رواية عبيد فانى
قرات بها على الفارسى والمالكى فاما الفارسى فقرا بها
على ابن الحمامى على ابى طاهر بن ابى هاشم على ابى العباس
احمد بن سهل بن الفيرزان الاشنانى على عبيد بن الصباح
وقرا بها الفارسى ايضا على السعيدى على المطوعى على
ابى العباس بن الفيرزان الاشنانى واما المالكى فقرا بها
على الحسن بن ابراهيم وسند الحسن كسند الفارسى
فصل ذكر اسناد عبد الباقى قرات بها على عبد الباقى
بن فارس وقرا بها على والده على ابى احمد وقرا ابو احمد
بها على الاشنانى على عبيد على حفص بن سليمان البزاز

اسناد ابى العباس بن نفيس قرات بها على ابى العباس
بن نفيس على ابى احمد السامرى على ابى العباس الاشنانى
على عبيد على حفص وكلهم قالوا قرا حفص بن سليمن
وابو بكر على عاصم بن ابى النجود على ابى عبد الرحمن السلمى
وعلى زر بن حبيش فاما ابو عبد الرحمن فقرابها على على
بن ابى طالب رضى الله عنه واما زر فقرابها على عبد الله
بن مسعود عن قراتهما على رسول الله صلى الله عليه
وسلم **فصل** واما قراءة ابى عمارة حمزة بن حبيب
الزيات وتوفى سنة ست وخمسين ومائة روى عنه
سليم بن عيسى وروى عن سليم خلف بن هشام البزار
وخلاد بن خالد **فصل** اما رواية خلف فقرات بها على
الفارسى والمالكى فاما الفارسى فقرابها على الامين
الرضيين ابوى الحسن الحمامى والسعيدى فاما السعيدى
فقرابها على ابى العباس احمد بن سعيد على ادريس بن
عبد الكريم واما الحمامى فقرابها على ابى بكر محمد بن الحسن
بن مقسم العطار على ادريس بن عبد الكريم وقرابها
ايضا الفارسى على ابى الفرج عبيد الله بن عمر المصاحفى
على ابن بويان على ادريس بن عبد الكريم الحداد على
خلف بن هشام على سليم واما المالكى فقرابها على
الحسن بن ابراهيم وسند الحسن كسند الفارسى
وقرات بها ايضا على عبد الباقى على ابيه على الخراسانى

على ابى على احمد بن عبد الله بن صالح المقرى على
ادريس بن عبد الكريم على خلف على سليم واما رواية
خلاد فانى قرات بها على الفارسى والمالكى وقرابها
الفارسى على السوسنجردى على ابى الحسن النقاش على
الصواف على القاسم بن يزيد الوزان على خلاد على سليم
قال الفارسى وقرات بها على الحمامى على بكار على الصواف
على الوزان على خلاد على سليم واما المالكى فقرابها على
الحسن بن ابراهيم وسند الحسن كسند الفارسى واما
عبد الباقى فقرابها على والده ابى الفتح فارس على ابى
احمد السامرى على ابن شنبوذ على ابى بكر بن شاذان
الجوهرى على خلاد بن خالد على سليم بن عيسى وقرا سليم
على ابى عمارة حمزة بن حبيب الزيات وقرا حمزة على ابن
ابى ليلى على المنهال بن عمرو وعلى سعيد بن جبير على
عبد الله بن عباس على ابى بن كعب على النبى صلى الله عليه
وسلم **فصل** واما قراءة ابى الحسن على بن حمزة الكسائى
وتوفى سنة تسع وثمانين ومائة روى عنه ابو الحرث
الليث بن خالد وابو عمر حفص بن عمر الدورى فاما رواية
الليث فانى قرات بها على الفارسى والمالكى فاما الفارسى
فقرابها على على بن جعفر على ابى الفرج الدينورى على
احمد بن عبد الوهاب الخفاف على محمد بن يحيى الكسائى
الصغير وقرابها الفارسى ايضا على السوسنجردى على

ابي الحسن علي بن عمر النقاش علي ابي اسحق ابراهيم بن زياد
القنطري علي محمد بن يحيى الكسائي الصغير علي الليث
بن خالد واما المالكي فقرابها علي الحسن بن ابراهيم
وسند الحسن كسند الفارسي واما عبد الباقي
فقرابها علي والده علي الخراساني علي زيد بن ابي بلال
علي ابي الحسن احمد بن الحسن البطي علي ابي عبد الله محمد
بن يحيى الكسائي علي ابي الحرث الليث بن خالد **فصل**
واما رواية الدوري عن الكسائي فاني قرات بها علي
الفارسي والمالكي فاما الفارسي فاخبرني انه قرابها
علي ابي الحسين السوسنجردي والحمامي اما السوسنجردي فقرا
بها علي ابي طاهر بن ابي هاشم علي ابي عثمان سعيد بن
عبد الرحيم الضرير علي ابي حفص بن عمر الدوري واما
الحمامي فقرابها علي زيد بن ابي بلال الكوفي علي ابي
جعفر احمد بن فرح المفسر علي الدوري واما المالكي
فقرابها علي الحسن بن ابراهيم وسند الحسن كسند
الفارسي **فصل** واما عبد الباقي فقرابها علي والده
علي الخراساني علي زيد بن ابي بلال علي ابي جعفر احمد بن
فرح علي ابي عمر حفص بن عمر الدوري وقرا الدوري
والليث بن خالد علي ابي الحسن علي بن حمزة الكسائي
وقرا الكسائي علي حمزة بن حبيب الزيات وعلي ابن ابي
ليلى في ايام حمزة ولقي جماعة من الفقهاء مثل حجاج بن

عمر صح

ارطاه

ارطاه وغيره وكان عالما بالقراءة واختار قراءة متوسطة
وكان يتنقل في البلاد وتوفي في قرية من اعمال الري
يقال لها رنبويه وقد اقتصرت علي كثير من مناقب
القراء وقد كفانا من تقدمنا من شيوخنا وبالله التوفيق

باب الهمز وضروبه اعلم وفقك الله ان كل همزتين
التقتا من كلمة وكلمتين سواء اتفقتا او اختلفتا
نحو ءانذرتهم وءؤنبئكم وءاله ونحو جاء امرنا وهؤلاء
ان كنتم واولياء اولئك ونحو السفهاء الا وجاء امة
وعاء اخيه وشهداء اذ ونساء الي فالكوفيون
وابن عامر علي تحقيقهما الا النقاش عن هشام
الامواضع في كتاب الله نحو ان يؤتي في ال عمران
وءامنتم في الاعراف وطه والشعراء وءاسجد
في بني اسرائيل وءاعجمي في السجدة وءالهتنا خير في
الزخرف وءاذهبتم في الاحقاف والنشور ءامنتم
في سورة الملك وان كان ذا مال في ن والقلم ونحو
ائنكم لتاتون وائن لنا لاجرا في الاعراف والشعراء
وائمة في التوبة وائنك لانت يوسف في سورة يوسف
وائذا مامت في سورة مريم وائنا لتاركوا وائفكا
الهة وائنك لمن المصدقين في سورة والصافات
وائنكم لتكفرون في سورة السجدة وائذا متنا في
سورة ق وائنا لمغرمون في سورة الواقعة ونحن

نذكر كلا من هذا المستثنى في مواضعه اذا مررنا به و
نذكر الاستفهامين اذا اجتمعا في سورة الرعد ان شاء
الله استثنى عبد الباقي في روايته عن هشام فسهل
الثانية في المتفقين من كلمة وكان ابو يعقوب الازرق
عن ورش ويونس وقنبل عن ابن كثير يعوضون
من الهمزة الثانية من المتفقين من كلمة وكلمتين مدة
ووافقهم ابو عون عن قالون والاصبهاني عن ورش
على المتفقين من كلمتين وكان ابو عمرو يحذف الهمزة
الاولى من القبايل الثلاث اعني ما كان من كلمتين ولا يعوض
عن الهمزة شيئا وذكر ابو الطيب ان ابا عمرو حذف الهمزة
الثانية من القبايل الثلاث ووافقه البزي وقالون
الا ابا عون على المفتوحتين وخالفاه في المضمومتين
والمكسورتين فسهلا الاولى منهما بين الهمزة والواو من
المضمومتين وبين الهمزة والياء من المكسورتين الا في
قوله تعالى في سورة يوسف بالسوء الا فانهما قلبا الهمزة
الاولى واوا وادغما واو السوء فيها وحققا الثانية
على اصلهما الا في روايتي عن السعيدي فانه روى عن
البزي تسهيل الهمزة الاولى منهما بينها وبين الياء على
الاصل واما الموضعان في الاحزاب قوله تعالى للنبي ان
اراد وبيوت النبي الا فان الفارسي والمالكي وابا العباس
الا من طريق ابي عون فانهم رووا عن قالون قلب الهمزة

ويونس

الاولى

الاولى ياء وادغام الياء التي قبلها فيها وتحقيق الهمزة
الثانية في الحرفين وذكر فارس بن احمد انه لم يقرا للحلواني
طريق ابي عون الا بتحقيق الاولى وتسهيل الثانية
قال فينبغي ان يقرا في الاحزاب كذلك قال وهذا وهم
فيه من رواه عنه قال ابو القاسم والذي قرات به
عن كل واحد منهما كما قدمت من خلفهم وقد شرحت
مذهبهم فافهم تصب ان شاء الله تعالى **فصل** اختلف
القراء في الفصل بين الهمزتين بالف من المتفقين والمختلفين
من كلمة نحو ءانذرتهم وءاله ففصل بالف في القبيلتين
ابو عمرو وقالون وهشام الا الداجوني **فصل** فاما
المختلفتان بالفتح والضم من كلمة فهو في كتاب الله سبحا
في اربعة مواضع في قراءة نافع وثلاثة مواضع في قراءة
الجماعة فاما الثلاثة المواضع ففي ال عمران موضع قوله
سبحانه اؤنبئكم وفي سورة ص موضع قوله انزل
وفي سورة القمر اؤلقي الذكر ففصل بين الهمزتين في
الثلاثة المواضع في رواية الفارسي والمالكي عن
قالون وابي علي ابن حبش عن السوسي والحلواني عن
هشام وكذلك روى عبد الباقي عن الحلواني عن هشام
وكذلك روى ابو العباس عن هشام في المواضع الثلاثة
ولم يذكر عبد الباقي عن قالون ولا عن ابي عمرو وسوى
تحقيق الاولى وتسهيل الثانية من غير فصل بالف بين

الهمزتين الا اشتجاعا فانه روى عنه الفصل بالالف
فى سورة ص والقمر فى رواية عبد الباقى وقد ذكرت
الباب فى اول اصول القراء فى التحقيق والتسهيل و
الفصل واما قوله اوشهدوا فى الزخرف فنذكره فى
موضعه ان شاء الله تعالى وحقق الاولى وسهل
الثانية من المتفقين من كلمة ابو عمرو والحرميان
الا الازرق ويونس عن ورش واما المختلفتان
من كلمة وكلمتين فحقق الاولى وسهل الثانية فى
جميعهن الحرميان وابو عمرو الا ان يكون الثانية من
المختلفين من كلمتين مفتوحة وما قبلها يخالف
اعرابها فانهم قلبوا الهمزة المفتوحة واوا مع الضمة وياء
مع الكسرة نحو السفهاء الا ومن وعاء اخيه **باب الهمز
الساكن** اعلم ان ورشا فى رواية الازرق ويونس
عنه كان يبدل الهمزة الساكنة اذا وقعت فاء من
الفعل بحركة ما قبلها لعدم التسهيل نحو يؤمنون
ويأكلون فى المتصل ونحو لقاءنا ائت والذى اؤتمن
ويا صالح ائتنا فى المنفصل يبدل فى يومنون ويا صالح
ائتنا واوا وفى لقاءنا ائت ويكلون الفا ومن الذى
اوتمن ياء لان الساكنة ليس لها حركة من حرف فيجعل
بينها وبينه فلذلك ابدلت ابدالا الا ما جاء من باب
اويت نحو فاووا الى الكهف والماوى وما تصرف منه

فان

فان ذلك كله همزة **فصل** فاما باب العين فكان
يترك فى اسمين وفعل فاما الاسمان فذئب وبئر
واما الفعل فقوله عز وجل بئس وبئسما ولبئس
ولبئسما ليس فى كتاب الله عز وجل ما عينه همزة سوى
هذه الاربعة فاعرفها وهمز ما بقى من باب العين
وعفا عن باب اللام فلم يترك من الهمز شيئا فى الروايتين
عنه **فصل** وروى ابو بكر الاصفهانى عن ورش
انه كان يترك كل همزة ساكنة فى اسم او فعل كانت
الهمزة فاء من الفعل وعينا او لاما فى جميع القران الا
خمسة اسماء وخمسة افعال **فصل** ذكر الاسماء
التى همزها قوله سبحانه وتعالى الكاس والباس و
الباساء والراس واللؤلؤ ورئيا فى مريم **فصل** واما
الافعال التى همزها قوله تعالى يا ادم انبئهم وما جاء
منه وجئت وجئنا وجئتمونا وقرات وقرانا وهيئ
لنا ويهيئ لكم وتؤويه وتؤوى **فصل** مثال ما ترك
همزة من السواكن يومنون وياكلون وشئت والماوى
وفاووا الى وفادارا تم وكداب والراى ورئياك
والرؤيا ولمليت وسولك وهو كثير وفيما ذكرت
دلالة على ما بقيت **فصل** مذهب السوسى فى ترك
الهمز اعلم ان ابا شعيب السوسى فى احدى روايتيه فى
رواية الفارسى والمالكى عنه عن الدينورى عن

ابي علي الحسن بن حبش كان يترك كل همزة ساكنة فاء
كانت الهمزة او عينا او لاما في اسم كانت او فعل في جميع
القران الا ثلاثة وثلاثين موضعا اولهن في البقرة يا
ادم انبئهم وفيها او ننساها وفي ال عمران تسؤهم
وفي النساء ان يشا يذهبكم وفي المائدة تسؤكم وفي
الانعام ومن يشا يجعله وفيها ان يشا يذهبكم وفي
الاعراف ارجئه وفي التوبة تسؤهم وفي يوسف نبئنا
بتاويله وفي ابراهيم ان يشا يذهبكم وفي الحجر نبئ عبادي
وفيها ونبئهم عن ضيف وفي بني اسرائيل اقرا كتابك
وفيها ان يشا يرحمكم او ان يشا يعذبكم وفي الكهف
وهيئ لنا ويهيئ لكم وفي مريم ورئيا وهذه الكلمة توقع
الالتباس بما لا اصل له في الهمز وفي الشعراء ان نشا
ننزل وفيها ارجئه وفي الاحزاب تؤوي اليك وتؤويه
في المعارج وهذه الكلمة ترك همزها اثقل من همزها
وفي سبا ان نشا نخسف وفي فاطر ان يشا يذهبكم
وفي يس وان نشا نغرقهم وفي الشورى ان يشا يسكن
الرياح وفي والنجم ام لم ينبا وفي سورة القمر ونبئهم
ان الماء وفي البلد مؤصدة ومثله في الهمزة وهذه الكلمة
تخرج بها من لغة الى لغة وهما اوصدت واصدت
وفي العلق اقرا باسم ربك واما عبد الباقي في روايته
فقال ما استثنت في قراءتي للسوسي وابي عمر الدوري

من

من طريق الخراساني شيئا قال لي ولما قرات على ابي احمد
استثنى لي ثلاثة وثلاثين موضعا وكذلك روى
ابو العباس في قراءته على ابي احمد للسوسي ولما قرات
لشجاع استثنى لي ثمانية احرف وهي الكاس وكاسا
والباس والباساء والراس وبراسه والضان
والشان وقرا الداب بالوجهين وهمز بالتكم ووافقه
الفارسي من جميع طرقه عن مدين بتخفيف الهمز في جميع
القران الا اربعين موضعا منها ما رواه من طريق
ابن حبش ثلاثة وثلاثون وزاد ستة اسماء وفعلا
فالاسماء الكاس والباس والراس والضان والذئب
والبئر والفعل بالتكم في الحجرات الا انه روى ان مدين
استثنى فخفف الكاس والباس وزاد همز الداب
حيث وقع وروى الفارسي والمالكي ايضا عن ابي حمدون
كروايته عن ابن حبش نصا سواء **فصل** في مذهب
ورش في الهمز المتحرك روى ورش رحمه الله في رواية
الازرق ويونس عنه انه يبدل كل همزة مفتوحة
تقع فاء من الفعل بحركة ما قبلها ان كان قبلها ضمة
قلبها ياء نحو يواخذ ويوخر وما اتصل بهما من مكني
نحو يؤاخذكم ويؤخركم وفليود وان تودوا الامانات
ويؤده ولا يوده ويويد بنصره ويولف وموجلا
والمولفة قلوبهم ومؤذن وهمز فوادك والفؤاد

فصل وابدل من الهمزة مع الكسرة ياء نحو ليلا لبير
غيره وكان في هاتين الروايتين يهمز باب اللام جميع
ما يرد منها في كتاب الله عز وجل فصل واما ابو بكر
الاصبهاني فوافق ابا يعقوب ويونس على ما تقدم و
همز مؤذن في الموضعين وزاد ترك الهمز في فؤادك
والفواد حيث وقع وترك ايضا مما انكسر قبل الهمز
نحو فباى وباى حيث حل وملئت حرسا وخاسئا
وناشئة الليل فصل فاما ان انفتحت الهمزة وانفتح
ما قبلها فان الاصبهاني ترك الهمز في اربعة عشر موضعا
اولهن في البقرة قوله كانهم لا يعلمون وما يرد من
مثل هذه الكلمة في كتاب الله تعالى كانه وكانها وكانما
فامن وفامنتم وافانت وافانتم وما شاكله و
لاملان بترك الهمزة الثانية من هذه الكلمة حيث
وقع وتاذن في الاعراف ويهمز التي في ابراهيم واطمانوا
في يونس واطمان في الحج وافاصفيكم في بني اسرائيل و
رايت احد عشر كوكبا ورايتهم لي ساجدين في يوسف
وفي النمل فلما راته حسبته لجة وفيها فلما راه
مستقرا عنده وفي القصص فلما راها تهتز ويهمز
التي في سورة النمل وفي المنافقين واذا رايتهم
تعجبك اجسامهم فهذه اربع عشرة كلمة ترك
الهمز فيهن ومضى مع القرا على الهمز فيما بقي وما لم

اقل

اقل فيه ونحوه وشبهه فلا يقاس عليه باب مذهب
حمزة في تخفيف الهمز في الوقف فيما يصله بالهمز اعلم
حفظك الله ان الهمزة لا تخلو من حركة او سكون
وما قبلها ايضا من حركة او سكون فاما ان وقعت
ساكنة فانها تبدل بحركة ما قبلها لعدم تسهيلها
نحو يومنون وشيت وياكلون ويالمون وتاتون
واقرا ونحوه فصل فان تحركت الهمزة فلا يخلو ما
قبلها من حركة او سكون فاما ان تحرك ما قبلها
خففت بين بين في كل موضع الا ان تكون الهمزة
مفتوحة وما قبلها يخالفها اعرابها بضم او كسر
فتنقلب بحركة ما قبلها ان كانت ضمة قلبت واوا
نحو يواخذكم ويوخركم وان كانت كسرة قلبت ياء نحو
مائة وفئة فاعرفه فصل فان سكن ما قبلها لم يخل
ان تكون حرفا صحيحا او حرف علة فان كان حرفا صحيحا
حذفت الهمزة والقيت حركتها على الساكن قبلها نحو
النشاة وشطاه يقف نشه وشطه وما جاء مثله
فصل فان كان الساكن حرف علة لم يخل ان يكون
الفا او ياء او واوا فان كان الفا خففت الهمزة بين
بين وتركها على حالها احسن نحو صائمين وقائمين
فان كان الساكن ياء او واوا لم يخل ان يكونا زائدتين
زيدتا للمد او اصليتين فان كانتا زائدتين زيدتا

للمد وقبل كل واحدة منهما من جنسها لم تلق
الحركة على الزايد وابدلت من الهمزة ياء او واوا و
ادغمت الياء والواو الزائدتين في الاصلي هذا هو
المذهب المختار نحو خطية وقرو يقف بتشديد الياء
والواو فاعرفه **فصل** فان كانت الياء والواو اصليتين
القيت حركة الهمزة على الساكن كالحرف الصحيح نحو
كهية وسوة وشيا والموؤدة وفيه وجه اخر على
مذهب من اجرى الاصلي مجرى الزايد ان يقف عليه بياء
مشددة نحو كهيه وشيا وكذلك يقف على الموودة
بواو مشددة على هذا القياس ووجه اخر ان يقف
على المو ودة بواو ساكنة واحدة من غير همز على وجه
الموزه حكاه الفراء وقس عليه فهذا حكمه اذا وقعت
الهمزة في ذلك متوسطة او متطرفة والمتطرفة فيما
بعد ان شاء الله تعالى **فصل** مثله الهمزة تكون متحركة
وقبلها متحرك وهي طرف في الوقف فحكمها عند حمزة
حكم الساكنة وقبلها متحرك لان الوقف باب السكون
فتبدل بحركة ما قبلها من ضم او كسر او فتح نحو ان امرؤ
ولكل امرئ وما كان ابوك امرء سوء ومثله شاطئ
الواد ونظيره الله يستهزئ بهم وقياسه وابرئ
الاكمه وانا برئ وما ابرئ نفسي ويبدئ ويعيد وبدا
خلق الانسان وملجا ومن سباء وقل هو نباء وقال

الملا

الملا وتالله تفتو يقف على جميع ما قبل همزة مفتوح
بالف وعلى ما قبل همزه مضموم او مكسور بواو وياء
وان شئت وقفت وانت تروم الحركة الضمة او الكسرة
في جميع الباب **فصل** امثلة الهمزة تكون متوسطة
وهي مضمومة وقبلها كسرة نحو المستهزون والخاطون
وفما لون منها وليطفوا واليواطوا ومتكون فكان
يقف على ذلك اجمع بتخفيف الهمزة بينها وبين ما منه
حركتها وابقاء ما قبلها مكسورا على حاله وهو الصحيح
عنه فاستمسك به تصب ان شاء الله تعالى وروى
عنه وجه آخر انه يقف عليه بسكون الواو وضم
ما قبلها نحو مستهزون والخاطون وفما لون
وليطفوا واليواطوا ومتكون وشبهه فافهم ذلك
فصل امثلة من الهمزة تكون متحركة وقبلها حرف
علة ومنه ما يكون وسطا نحو اباؤكم وابناؤكم ومن
ابائهم وملائكته وابنائنا وابنائكم ونساءنا ونساكم
الوقف على جميع هذا بين بين فتكون المفتوحة بين
الهمزة والالف والمضمومة بين الهمزة والواو والمكسورة
بين الهمزة والياء وان شئت مددت الالف قبلها
وان شئت قصرت ومنه ما ياتي طرفا نحو سواء واداء
وفي ذلكم بلاء والسماء والباساء والضراء ومنه ما
ياتي مخفوضا منونا وغير منون نحو من ماء وعلى سواء

وايتاء ذى القربى ومن وراء اسحق ومنه ما ياتى
منصوبًا منونًا وغير منون مثاله ماء وغثاء ونداء
وشاء فالوقف على جميع ذلك بالمدّ وتخفيف همزة
بين الهمزة والواو والهمزة والياء والهمزة والالف وياتى
فى المنصوب المنون منه بالف بعد الهمزة المخففة ولا
ياتى بالف فى غير المنصوب المنون **فصل** ضرب اخر قبل
همزته واو قبلها ضمة والهمزة طرف نحو سوء العذاب
وان تبوء باثمى ولتنوء بالعصبة وبالسوء وودّوا
فالوقف على جميعه بالمدّ من غير همز ولا تشديد **فصل**
ضرب اخر قبل همزته ياء ساكنة قبلها كسرة نحو هنيا
مريا وبريا فالوقف على جميعه بالتشديد من غير همز لان
فيه ياء زائدة وهذه امثلة ما تقدّم وبقى مواضع
وانا اذكر امثلها منها ما يوافق ما اصلته ومنها ما
يخرج عنه فاول ذلك اثاثا ورئيا يقف بياء ساكنة
بعدها ياء مفتوحة من غير ادغام ويقف على بنىء
عبادى بغير همز وبياء ابدلها من الهمزة ويقف على موئلا
بالقاء الحركة على الواو وجه اخر يوجبه القياس وهو
نظير ما نص عليه فى هزوا وكفوا فانه كان يتبع فى ذلك
موافقة خط المصحف فيلزم على هذا ان يقف بسكون
الواو والاشارة لكثرة الياء لاجل ثبوتها فى المصحف
فصل ويقف له ايضا على هزؤا وكفؤا بتشديد الزاى

والواو

والواو هزا وكفا وهو مذهب من اجرى الاصلى مجرى
الزايد فاعرفه **فصل** واما كهيئة وشيا وسوءة و
الموءودة فقد ذكرت مذهبه فى الوقف فى اليا والواو
اذا كن سواكن فى عقد الباب فاما الوقف على لام المعرفة
نحو الارض والاخرة والاسماء والانجيل والامر والاز
والاخرى بالقاء حركة الهمز على اللام فوقفت على جميع
ذلك فى رواية الفارسى بالقاء الحركة وقال هذه اللام
ونظائرها تمامًا فيه التسهيل يتنزل الحرف منه منزلة
الجزء من الكلمة لان المعنى يختل بزواله ويوجد بوجوده
نحو لام التعريف وحرف النداء وباء الجر وقرات على
عبد الباقى فى الوقف بالهمز وقال قرات بالهمز وقال قرات
بالوجهين **فصل** فاما الوقف على قوله سيئه وسيئات
فبتشديد الياء الاولى وفتح الثانية واما الوقف على
قوله ما جزاء من اراد باهلك سوء فبواو مفتوحة خفيفة
بعدها الف عوضًا من التنوين وكان يقف على لتنوء
بالعصبة بواو وسثا ولضمتها وكان يقف على قوله
اشمازت اذا ترك همزها اصلا لفظت بالف ساكنة فيحدث
فى الكلمة مد لم يكن فيها قبل ترك الهمزة لالتقاء الساكنين
ومن اشار الى الهمزة فى الوجه الثانى كان مده اقل مما
ذكرنا وكذلك اذا وقفت على المستهزئين ويودّه فاما نوزهم
ورؤف فيقف بتخفيف الهمزة بينها وبين الواو ولا يجوز

فى هذا وشبهه ترك الهمز بغير خلف اذ ليس بعد الهمزة
واوا فاعرفه فهذا تلخيصه وهو باب كبير فقس ما يرد
عليك منه وفقك الله واعانك **باب المد** اعلم وفقك
الله ان المد لحروف وهن الواو الساكنة المضموم
ماقبلها والياء الساكنة المكسورة ماقبلها والالف
ولا يحتاج ان يقال الالف الساكنة المفتوح ماقبلها
لانها لا تاتى الا كذلك يكون المد فيهن على اربعة اوجه
اثنان منهن متفق على مدهما واثنان مختلف فيهما
فاعرفه **فصل** فالمتفق عليه من هذه الاقسام
الاربعة قسمان فالقسم الاول ماجاء بعد حرف المد
ساكن مدغم نحو لام ميم وسائر الحروف المقطعة التى
فى اوايل السور وكان هجاؤه ثلثة احرف ثانيه حرف
مد ولين حركة ماقبله منه نحو ولا الضالين ودابة
وشبه ذلك **فصل** والوجه الثانى النبئين والانبياء
وشاء وجاء واولئك فالقراء مجمعون على المد فى ذلك
على مراتبهم التى اذكرها بعد **فصل** والوجه الثالث
يسمى مد حرف لحرف نحو بما انزل وقولوا امنا وفى
انفسكم فهذا من كلمتين وما تقدم من كلمة فكان
حمزة يمد هذا وجميع ما تقدم من الوجهين الاولين
المتفق على مدهما مدا تاما على تقدير الفين وتابعه
على ذلك الازرق ويونس والحلوانى عن هشام من

طريق

طريق زيد ابن مقسم الزيدى ورواه ابن عامر بعدهم
ثم عاصم وفى رواية عبد الباقى عاصم قبل ابن عاصم
ثم الكسائى وابو نشيط والاصبهانى وابو عمرو فى رواية
الفارسى والمالكى يمكنون الحروف ولا يشبعون المد و
الحلوانى عن قالون مثلهم الا انه لا يمد حرفا لحرف
القسم الرابع اذا تقدمت الهمزة حرف المد واللين
او انفتح ماقبل الياء والواو نحو ادم واز روشئ وسوءة
فمذهب لورش اختار مده منفردا فاعرف ذلك و
قد قرات على ابى العباس وعبد الباقى لورش باستفاء
الموؤدة وسواتهما فلم يمد الواو منهما فافهم ذلك
فصل فاما ماجاء من حروف التهجى على حرفين نحو
الرا والطا والهاء والياء والحاء فلا خلاف عن ورش
انه يترك المد فيه فيما قرات به فاعرفه **باب نقل الحركة
لورش** كان ورش رحمه الله يحذف الهمزة ويلقى حركتها
على الساكن قبلها اذا كان الساكن والهمزة فى كلمتين
الا ان يكون الساكن حرف مد ولين وما قبله منه
فانه لا ينقل الحركة اليه لئلا يتحرك او هاء السكت
وقرات على عبد الباقى بنقل الحركة لهاء السكت فى
الحاقة قوله كتابيه انى من طريق اصحاب ابن هلال وان
كان الساكن والهمزة فى كلمة لم يلق الحركة عليه الا ان
تكون لام المعرفة ووافقه ابو عمرو وقالون فى عادا



الاولى ووافقه فى ردا يصدقنى فى القصص ووافقه
قالون الا الحلوانى فى الان فى يونس فى الموضعين
فيهما وهمز عبد الباقى وابو العباس همزة ساكنة بعد
اللام فى عادا الاولى فى سورة والنجم وكان ورش
رحمه الله اذا نقل حركة الهمزة التى بعدها حرف مد على
الساكن قبلها ابقى المد على حاله فاعرف ذلك **باب**
السكوت على الساكن اختلف القرا على الساكن قبل (فى الوقف)
الهمزة فى المنفصل فى غير الممدود وفى المتصل فى لام
المعرفة خاصة وشئ وشيئا لا غير فاما المنفصل
فنحو من امن ومن عذاب اليم وقد شرحت المتصل و
لام المعروفة نحو الارض والاخرة والانعام وما جا
منه فكان حمزة او الاشنانى عن عبيد عن حفص
يسكتان على الساكن سكتة خفيفة ثم ياتيان بالهمزة
وهذه رواية الفارسى واما عبد الباقى فقال كان
خلف بن هشام البزار فى روايته عن حمزة من طريق
الخراسانى يقف على الساكن قبل الهمزة وقفة يسيرة ثم
ياتى بالهمزة ولم يذكر عن خلاد ولا عن حفص الوقف
على ساكن بل هما عنده بمنزله من بقى يصلان الساكن
بالهمز بلا مهلة وروى عبد الباقى عن والده عن ابى
احمد الوقف على الساكن قبل الهمزة لخلف فى غير الممدود
وروى ذلك لخلاد وحفص من طريق الاشنانى فى الممدود

وغير

وغير الممدود كذلك فاعرفه تصب **باب الوقف**
على الحروف المرفوعة والمجرورة بروم الحركة والاشمام
واختلاف القرا فى ذلك كان ابو عمرو وحمزة والكساى
يقفون بروم الحركة فى المرفوع والمجرور نحو نستعين
ومن غفور رحيم واشداء وما كان مثله الا ان
تكون هاء منقلبة عن تاء التانيث نحو جنه و
رحمة فانهم لا يرومون فى ذلك **فصل** واتفقت
الجماعة على اشمام النون الاولى الضم من قوله فى سورة
يوسف لا تامنا على يوسف **فصل** واما اوايل الافعال
نحو قيل وغيض وسئ وسيت وسيق وحيل وجئ
فاشم اوائل هذه الافعال الضم حرصا على بيان
الاصل الكسائى وهشام ووافقهما ابن ذكوان فى
الحاء والسين ووافقهم نافع فى السين فى سئ و
سيت لا غير **باب الادغام** اعلم ان الادغام لحروف
الفم واللسان ويقل فى حروف الشفة والحلق والادغام
تخفيف وذلك وصلك حرفا بحرف الاول منهما ساكن
فيصيران بتداخلهما كحرف واحد مشدد وهذا
باب الادغام وحكمه ان يمات الحرف الاول المدغم فيصير
لفظه لفظ المدغم فيه ولهذه العلة حذف الغنة
خلف ليصح له الادغام فلو ابقى الغنه لم يصح الادغام
لان الغنه فرع النون فاذهبها ليصح الادغام وقد ذكرت

لك صفة الادغام وبقى علامك بشرطه واختلافهم
فى الرواية وما اتفقوا عليه اعلم حرسك الله ان
رواة الادغام اتفقوا فى الرواية انهم اذا ادغموا
الحرفين المثلين المتحركين او المشتركين او المتقاربين
اذا كان ذلك كله من كلمتين خففوا الهمزات السواكن
وادخلوا الحروف على ما فسرت لك واختلفوا فى
الاشارة للحرف المدغم اعرابه فى حال الرفع والجر فروى
الفارسى عن المعدل ومدين الاشارة للحرف المدغم
اعرابه ومضى من بقى على ترك الاشارة للحرف المدغم
اعرابه فى حال الرفع والجر الا ان الفارسى استثنى البا
فى الباء والميم فى الميم والفاء فى الفاء والباء فى الفاء
والبا فى الميم والميم فى الباء فانه لا يشير الى اعراب
فيهن **فصل** فاما ما ذكرته فى ادغام الحرفين المتحركين
او المتقاربين او المشتركين فعلى ما قررت معرفته
وهو ان لا يكون الاول منهما تاء الخطاب فى كلمة او
كلمتين اذا سكن ما قبل الاول منهما وليس بحرف لين
نحو لعلكم تتفكرون واقتتلوا وكدت تركن وكنت
تقيا او يكون مشددا نحو مس سقرا ويفصل بينهما
التنوين نحو رزقا قالوا وجنات تجرى وناقصا نحو يك
كاذبا او يكون الاول من الحرفين حرف علة وما قبله منه
نحو امنوا وعملوا وفى يوسف فان ذلك كله ممتنع فى

الادغام

الادغام لعلل وليس هذا كتاب علل وانما الغرض به
الاختصار حسب ما التمست نفعنا الله واياك
فاذا ثبت ذلك فانا الان اشرع فى ذكر مخارج الحروف
واصنافها لان بذلك تتم الفايدة ويحصل الغرض
فيما تفسر فتعرف بذلك المتقارب من المتباعد
وابدا بعد تقدمه ذكر المخارج واصنافها بذكر
المثلين على حروف المعجم ثم اتبع ذلك الحروف المشاركة
فى المخرج والمتقاربة واجعلها على خمسة اقسام
فتحيط ان شاء الله تعالى معرفة بباب الادغام الكبير
ثم اذكر خلاف الناس فى ادغام الحروف التى لا حركة
فيها وادغام النون والتنوين الساكن عند حروف
يرملون واظهارهما عند حروف الحلق واخفايهما
عند ما بقى من الحروف والاخفاء رتبة بين الادغام
والاظهار اذ لا غناء لاحد من القراة عن تقدمة معرفة
ذلك اذ لا يحسن جهله وبالله استعين وعليه
اتوكل وهو حسبنا ونعم الوكيل **باب مخارج الحروف**
اعلم موفقا ان شاء الله ان حروف التهجى تسعة و
عشرون حرفا ولها ستة عشر مخرجا والمخرج المكان
الذى ينشا منه الحرف فاذا اردت ذلك فاسكن
الحرف وادخل عليه الهمزة لتصل الى النطق بالساكن
نحو اب اع وشبه ذلك فللحلق ثلثة مخارج وسبعة

احرف فاقصاها مخرجا من الحلق مخرج الهمزة والهاء
والالف واوسطها مخرج العين والحاء وادناها مخرج
الغين والخاء المعجمتين وحروف اللسان على اربعة
اقسام اقصاه واوسطه وطرفه وحافته فاقصى
اللسان له مخرجان وحرفان فالقاف من اقصى اللسان
وما يليه من الحنك والكاف من مخرجها لكنها اسفل
منها فى الفم محاذية لها ومن اوسط اللسان مخرج
واحد وثلثة احرف الشين والجيم واليا ولطرف
اللسان خمسة مخارج واحد عشر حرفا فالطاء و
الدال والتاء من مخرج وهو ما بين طرف اللسان و
اصول الثنايا العليا مصعدا الى الحنك والظا والذال
والثاء من مخرج وهو ما بين طرف اللسان واطراف
الثنايا العليا والصاد والزاى والسين من مخرج
وهو ما بين طرف اللسان واصول الثنايا السفلى
والنون والراء من مخرج وهو طرف اللسان بينه و
بين ما فوق الثنايا الا ان الراء ادخل الى ظهر اللسان
لانحرافها الى اللام ولحافة اللسان مخرجان وحرفان
فمن اقصى حافتى اللسان الى ما يلى الاضراس مخرج الضاد
ومن حافة اللسان ادناها الى منتهى طرفه بينهما
وبين ما يليها من الحنك الاعلى مما فوق الضاحك
والناب والرباعية والثنية مخرج اللام وللشفة
مخرجان

مخرجان واربعة احرف فمن باطن الشفة السفلى
واطراف الثنايا العليا مخرج الفاء ومن بين الشفتين
مخرج الباء والواو والميم ومن الخياشيم مخرج النون
الخفيفة **فصل** فاما اصنافها فستة عشر صنفا
المهموسة والمجهورة والشديدة والرخوة والمطبقة
والمنفتحة والمستعلية والمستفلة وحروف
اللين وحروف الصفير والمتفشى والمستطيل و
المنحرف والمكرر والهاوى وحروف الغنة **فصل**
اما المهموسة فعشرة احرف يجمعها قولك
سكت فحثه شخص وان شيت جمعتها ستشحثك
خصفه فهو اخصر ومعنا الهمس الاخفاء وهو
حرف ضعف الاعتماد عليه فى موضعه فجرى معه
النفس وباقى الحروف مجهورة ثم معنى الجهر الاعلان
لانه حرف قوى الاعتماد عليه فى موضعه فلم يجر
معه النفس والشديدة ثمانية احرف يجمعها
اجدك قطبت ومعناه انه اشتد لزومه فمنع الصوت
ان يجاريه وما سوى هذه فعلى وجهين شديد
يجرى فيه الصوت ورخو اما الشديد المخالط
بالصوت فالرا واللام والنون والميم والعين
يجمعها قولك من رعل وذلك ان اللسان يتجافى
عن موضعها مع شدتها فخالطه الصوت وانت

بجده على مقدار بجافى اللسان اذا اعتبرته واما
الرخوة فالها والحا والغين والخا والطا والظا و
الياء والسين والصاد والضاد والزاى والشين
والثا والفاء والراء ومعناه انك اذا نطقت بهن
ساكنة اجريت الصوت ان شئت واما المطبقة
فالطاء والظاء والصاد والضاد ينطبق اللسان
بهن مع الحنك وما سواهن فمنفتح لا الطباق فيه
والمستعلية سبعة الطاء والظاء والصاد والضاد
والخاء والغين والقاف لان اللسان يعلو بهن
مع الحنك وما سواهن فمتسفل وحروف المد و
اللين الالف والياء المكسورة ما قبلها والواو المضموم
ما قبلها سمين بذلك لاستداد الصوت بهن بعد
خروجهن عند لقاء ساكن لهن او همزة فان لم
يلقهن ساكن او همزة كن كسائر الحروف المتحركة و
حروف الصفير الصاد والزاى والسين وذلك
انك تسمع عند النطق بها صفيرا والمتفشى حرف وهو
الشين تفشى فى الفم فادرك مخرج الظاء والمستطيل
حرف وهو الضاد طال فادرك مخرج اللام والمنحرف
اللام سمى بذلك لانحرافه ولمخالطته اكثر الحروف
والمكرر حرف وهو الرا وهو شديد يجرى فيه
الصوت لتكرره وانحرافه الى اللام فصار كالرخوة

والهاوى

والهاوى الالف وذلك انه اتسع مخرجه لهوى الصوت
به اشد من اتساع غيره وحروف الغنة النون
والميم سميتا بذلك للنداوة التى فيهما تعرفهما اذا
امسكت النفس من انفك باختلالهما فهذه جملة
كافية نفعك الله ووفقك وسددك **باب ادغام
المثلين** على حروف المعجم اعلم وفقك الله انه ثبت
عندك انه لا يجوز ادغام مزيد فى ناقص ويجوز ضد
ذلك **فصل** اما الهمزة فلم تات فى القران همزة ساكنة
بعدها همزة متحركة فثبت على هذا ان الهمزة لا تدغم
ولا يدغم فيها وكذلك الالف والباء تدغم فى مثلها
تحرك ما قبلها او سكن نحو لذهب بسمعهم والعذاب
بالمغفرة والتاء تدغم فى مثلها تحرك ما قبلها او سكن
نحو الموت توفته والقيامة ترى والثاء تدغم فى
مثلها تحرك ما قبلها او سكن حيث ثقفتموهم وثالث
ثلاثة والجيم لم تلق مثلها والحاء تدغم فى مثلها تحرك ما
قبلها او سكن نحو لا ابرح حتى والنكاح حتى ولا ثالث
لهما والخاء لم تلق مثلها وكذلك الدال والذال والراء
تدغم فى مثلها تحرك ما قبلها او سكن نحو استغفر ربه
وتحرير رقبة والزاى لم تلق مثلها والكاف تدغم
فى مثلها تحرك ما قبلها او سكن نحو نسبحك كثيرا و
اليك كما واللام تدغم فى مثلها تحرك ما قبلها او سكن

نحو جعل لكم وقال له والميم تدغم فى مثلها تحرك ما قبلها
او سكن نحو يعلم ما وابراهيم مصلى والنون تدغم
فى مثلها حيث وقعت ونحن نسبح والصاد والضاد
لا يدغمان فى مثلها والعين تدغم فى مثلها تحرك ما قبلها
او سكن نحو يشفع عنده ولا اضيع عمل والغين لم
تلق مثلها الا فى موضع وهو من المنقوص قوله سبحانه
ومن يبتغ غير دوى ادغامه الفارسى والفاء تدغم
فى مثلها نحو يوسف فدخلوا وما اختلف فيه والقاف
تدغم فى مثلها تحرك ما قبلها او سكن نحو افاق قال
والغرق قال والسين تدغم فى مثلها فى قوله وترى الناس
سكارى والشين لم يلتق فى كتاب الله شينان والها
تدغم فى مثلها تحرك ما قبلها او سكن نحو انه هو الله
وهدى الله هو الهدى ولا يعتد بالصلة بعدها و
كان يحذفها ويدغم الها فى الهاء وادغم الواو فى الواو
والياء فى الياء اذا تحرك الاول منهما نحو هو والذين
وهو ومن ونحو البغى يعظكم ويأتى يوم فاما ان سكنت
الياء وانكسر ما قبلها لم تدغم نحو فى يوسف وفى يوم
فاما ان سكن ما قبل الواو نحو العفو وامر ومن اللهو
ومن التجارة فان عبد الباقى اظهر ذلك **باب المشترك
والمتقارب** اعلم ان القسم الاول من الاقسام الخمسة
الهمزة والالف والحاء والزاى والطاء والظاء والصاد

والميم والعين والغين والفاء والسين والهاء
والواو والياء لا تدغم هذه الحروف فى غيرهن
غير ان الميم المتحركة تخفى وتسكن عند الباء نحو اعلم
بالشاكرين وقد ذكر فى بعض هذه الحروف الادغام
ونحن نذكر من رواه فتعرفه بتوفيق الله عز وجل
فمن ذلك ما رواه شجاع من ادغام الضاد فى الشين
فى موضع واحد لبعض شانهم فيها وادغم ابو عمرو
التاء والثاء والدال نحو حديث ضيف والعاديات
ضبحا ومن بعد ضرا ومن بعد ضعف وادغم شجاع السين
فى الشين وحكاه عبيد الله عن صاحبيه نحو الراس
شيبا وادغم فيها ابو عمرو الدال والتاء نحو شهد
شاهد واربعة شهداء وكان يدغم السين فى الزاى
نحو النفوس زوجت وادغم فيها ايضا الدال والتاء
يكاد زيتها والزاجرات زجرا واما الصاد فادغم
فيها الدال والتاء والذال نحو قوله مقعد صدق
والصافات صفا وما اتخذ صاحبة والطاء تدغم
فيها التاء نحو الصلوة طرفى النهار والملائكة طيبين
والظاء تدغم فيها التاء والدال نحو الملائكة ظالمى
ومن بعد ظلمه وادغم شجاع الشين فى السين قوله الى
ذى العرش سبيلا والعين فى الغين قوله واسمع غير
مسمع **القسم الثانى** سبعة احرف يدغم كل حرف

منها فی حرف غیره وهن الباء والجیم والحاء و
الراء والكاف واللام والقاف **فصل** اما الباء
فتدغم فی المیم فی قوله یعذب من یشاء خاصة
ساكنة كانت الباء او متحركة ولا یقاس علیها غیرها
والجیم تدغم فی التاء والشین من طریق الفارسی
وعبد الباقی نحو المعارج تعرج واخرج شطاه والحاء
ادغمها فی روایة شجاع وعبید الله عن صاحبیه فی
العین نحو فمن زحزح عن النار والمسیح عیسی ولا جناح
علیهما والراء تدغم فی اللام اذا تحرك ما قبلها نحو تفجر لنا
ویقدر لولا فان سكن ما قبلها ادغمها فی اللام فی حال
الرفع والجر نحو النار لهم لایات والمصیر له والغرور
لتبلون تارکا ما كان یمیله من الالف قبل الادغام
علی حاله بعد واظهر فی حال النصب نحو الحمیر لتركبوها
ولن تبور لیوفیهم وكذلك ان كان الساكن قبل
الراء لیس بحرف لین نحو الذكر لتبین والبحر لتجری
والكاف تدغم فی القاف اذا تحرك ما قبلها نحو
كذلك قال وربك قدیرا فان سكن ما قبل الكاف
وهی مفتوحة اظهر نحو وتركوك قائما الیك قال و
شبه ذلك واللام یدغمها فی الراء اذا تحرك ما قبلها
نحو رسل ربك وفعل ربك فان سكن ما قبلها
اظهرها اذا كانت مفتوحة نحو فعصوا رسول

ربهم وفیقول رب وشبه ذلك الا قوله تعالی
قال فانه یدغمها نحو قال رب قال رجلان حیث
وقعا ویمد علی ما یجب له كما قدمنا فی باب المد فان
سكن ما قبل اللام وهی مضمومة او مكسورة ادغم
ویشیر الی الحرف المدغم اعرابه علی ما قدمت لك
من الخلاف نحو واسمعیل ربنا والی سبیل ربك
ونحو ذلك والقاف تدغم فی الكاف فی كلمة وكلمتین
اذا تحرك ما قبل القاف وبعد الكاف فی كلمة میم
نحو خلقكم ورزقكم وخلق كل شیء وینفق كیف یشاء
فان سكن ما قبل القاف لم یدغم نحو بورقكم ورزقكم
وفوق كل ذی علم فاما قوله طلقكن فادغمه شجاع
حسب **فصل** القسم الثالث ثلاثة احرف ادغم
كل حرف منها فی حرفین غیره الذال والنون والسین
اما الذال فادغمها فی السین والصاد نحو قوله فاتخذ
سبیله وما اتخذ صاحبه والنون ادغمها فی اللام
اذا تحرك ما قبلها نحو زین لهم وحتی تبین لهم
فان سكن ما قبل النون لم یدغم الا فی قوله فانه یخفی
النون عند اللام وقرات له بالوجهین الاخفاء
والاظهار فاعرفه **فصل** ویدغم النون ایضا
فی الراء اذا تحرك ما قبل النون خزاین رحمة واذ تاذن
ربكم فان سكن ما قبل النون لم یدغم نحو یدعون

ربهم وباذن ربهم وكان لا يدغم اللام في النون
كما يدغم النون في اللام والسين يدغمها في الشين
اذا انضمت السين نحو الراس شيبا فان انفتحت
لم يدغم نحو الناس شيبا ويدغمها في الزاي ايضا
نحو النفوس زوجت وقد ذكر من ادغمه فيما تقدم
فصل القسم الرابع حرف تدغمه في خمسة احرف
غيره وهو الثاء تدغمها في التاء نحو حيث تومرون
والحديث تعجبون وفي الذال نحو الحرث ذلك وهو
اخفاء في الحقيقه لان الساكن الذي قبل الثاء ليس
بحرف لين ويدغمها في السين نحو الحديث سنستدرجهم
وورث سليمان ويدغمها في الشين نحو ثلاث
شعب وحيث شئتما ويدغمها في الضاد نحو حديث
ضيف **فصل** القسم الخامس حرفان كان يدغم كل
حرف منهما في عشرة احرف غيره وبهما تتم تسعة و
عشرون حرفا وهما الدال والتاء فاما التاء فادغمها
في عشرة احرف في الطاء تحرك ما قبل التاء او سكن
نحو الملائكة طيبين والصلوة طرفي النهار الا قوله
خلقت طينا فانه اظهرها لانها تاء الخطاب ولان
الساكن قبل التاء ليس بحرف لين واما قوله ولتات
طايفة ففيه وجهان ادغمته في رواية عبيد الله
وشجاع من طريق الفارسي واظهرته لمن بقي ويدغمها

في

في الصاد نحو قوله والصافات صفا وفي الزاي
نحو قوله الزاجرات زجرا وفي الذال نحو فالتاليات
ذكرا وفي والذاريات ذروا وفي السين نحو الساعة
سعيرا والصالحات سندخلهم وفي الظا نحو الملائكة
ظالمي وفي الضاد نحو العاديات ضبحا وفي الجيم مائة
جلده والصالحات جنات تجري وفي الشين نحو اربعة
شهداء وفي الثاء نحو النبوة ثم فهذه عشرة احرف
تدغم التاء فيهن على كل حال اذا تحرك ما قبلها فان
سكن ما قبلها ادغم في حال الرفع والخفض واظهر
في حال النصب نحو اوتيت سؤلك وجئت شيئا ودخلت
جنتك وقد ذكر في قوله واتوا الزكوة ثم والتورية ثم
وجهان وبهما قرات فاعرفه **فصل** واما الدال
فادغمها في عشرة احرف ايضا في التاء على كل حال
تحرك ما قبلها او سكن نحو كاد تزيغ قلوب واما قوله
بعد توكيدها فقد روي عنه الادغام والاخفاء
احسن لان الساكن قبل الدال ليس بحرف لين
وادغمها في الصاد نحو مقعد صدق فاما في المهد
صبيا فقرات بالادغام وقال لي الفارسي بالاخفاء
قرات لما قدمت لك من كون الساكن قبل الدال
ليس بحرف علة وادغمها في السين نحو عدد سنين
ويكاد سنا برقه ويدغمها في الزاي نحو يكاد زيتها

ويدغمها في الظاء نحو يريد ظلماً ويدغمها في الذال
نحو المرفود ذلك واما قوله من بعد ذلك فقرات
بالوجهين للعلة التي اعلمتك بها وادغمها في الثا نحو
يريد ثواب وادغمها في الضاد من بعد ضراء ومن بعد
ضعف والاخفاء احسن في هذا ومثله ويدغمها
في الشين نحو شهد شاهد ويدغمها في الجيم نحو
داود جالوت فاما دار الخلد جزاء فقرات بالوجهين
له فهذه عشرة احرف ادغم الدال فيها اذا تحرك ما
قبلها فان سكن ما قبلها ادغم في حال الرفع والخفض
والاشارة الى الحرف المدغم اعرابه على ما ذكر من الخلاف
فيما تقدم واستثنى الفارسي على ما وصفت عنه
في عقد الباب فان انتصبت الدال اظهر نحو بعد ظلمه
وبعد ثبوتها ولداود سليمان وداود زبورا وداود
شكرا وداوود ذا الايد وبعد ضراء لا يدغم هذا النوع
كله وفي بعضه اختلاف وقد ذكرت انه يخفى ولا
يدغم غير انه ادغم الدال في التاء على كل حال في النصب
وغيره كاد تزيغ فاما بعد توكيدها فهو اخفاء او
اظهار وقد ذكرته فيما تقدم وقد وافقه بعض
القراء على بعض الحروف وخالفه اخرون وانا اذكر
ذلك فتعرفه ان شاء الله فصل كان ورش رحمه الله
يظهر الباء عند الميم في سورة البقرة وهو قوله تعالى

يعذب

يعذب من يشاء وروى ذلك الفارسي عن نظيف عن
قنبل واظهر ورش وابن عامر وحمزة الباء عند الميم
في هود قوله اركب معنا وروى الفارسي كذلك عن
البزي وعن نظيف عن قنبل والعليمي عن ابي بكر وادغم
ابو عمرو والكسائي خمسة احرف وهن في النساء
قوله او يغلب فسوف وفي الرعد وان تعجب فعجب
وفي بني اسرائيل اذهب فمن تبعك وفي طه اذهب فان
لك وفي الحجرات ومن لم يتب فاولئك وروى عبد الباقي
عن خلاد ومن لم يتب فاولئك في الحجرات احسب بالادغام
وروى الفارسي عن الحلواني عن هشام ادغام الباء
في الفاء قوله او يغلب فسوف في سورة النساء لا غير
وتفرد الكسائي بادغام الفاء في الباء في سبا قوله
نخسف بهم الارض وادغم ابو الحرث لام يفعل في الذال
في ستة موضع اولهن في البقرة ومن يفعل ذلك فقد
ظلم نفسه وفي ال عمران ومن يفعل ذلك فليس من الله
في شيء وفي النساء موضعان قوله ومن يفعل ذلك
عدوانا وظلما ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضات الله
وفي الفرقان ومن يفعل ذلك يلق اثاما وفي المنافقين
ومن يفعل ذلك فاولئك هم الخاسرون واما الباء
عند الفاء فقرات له بالاظهار لا ريب فيه وادغم
حمزة قوله والصافات صفا فالزاجرات زجرا

فالتاليات ذكرا والذاريات ذروا وهذه الاربعة
حسب **ذكر اختلافهم فيما لا حركة فيه من الحروف**
دال قد اختلفوا فيه ادغامها واظهارها عند
ثمانية احرف وهن السين نحو قد سمع الله والصاد
نحو ولقد صدق والزاى ولقد زينا والذال ولقد
ذرانا والشين قد شغفها والجيم لقد جاءكم رسول
والضاد قد ضلوا والظاء لقد ظلمك ادغم عندهن
حمزة والكساى وابو عمرو وهشام ووافقهم ابن
ذكوان فى الذال والظاء والضاد واختلف عنه فى
الزاى فروى الفارسى الاظهار وروى عبد الباقى
عنه الادغام وادغم ورش فى الضاد والظاء واظهرها
عندهن من بقى وخالف هشام فاظهر فى رواية عبد
الباقى عند الظاء فى قوله لقد ظلمك فى سورة ص
فصل فان سكنت الدال للشرط مثل يرد ثواب الدنيا
فاظهر الحرميان وعاصم فاعرفه **باب اختلافهم**
فى تاء التانيث اختلفوا فى ادغامها واظهارها
عند ستة احرف عند التاء فى قوله كذبت ثمود و
عند الجيم نضجت جلودهم وعند الظا كانت ظالمة
وعند الزاى خبت زدناهم وعند السين انبتت
سبع وعند الصاد لهدمت صوامع فادغمهن
ابو عمرو وحمزة والكساى وهشام ووافقهم على ذلك

ابن ذكوان الا عند الجيم والسين والزاى يجمعها
هجا **سجز** وروى ورش ادغامها من طريق ابى يعقوب
الازرق ويونس وعبد الباقى عن ابى عون فى الظاء
وخالف هشام اصله فاظهر فى رواية عبد الباقى
عند الصاد موضعا قوله لهدمت صوامع وروى
الفارسى عن الحلوانى عن هشام ومن طريق الداجونى
اظهارها عند الجيم والصاد واظهر هشام فى
رواية عبد الباقى قوله نضجت جلودهم حسب
فصل فاما ان كانت التاء لاما من الفعل فان
الحرميين وعاصما يظهرون نحو لبثت ولبثتم
حيث وقع فاما ان سكنت لاتصالها بضمير مرفوع
وهى او رثتموها فاظهرها الحرميان وعاصم وابن
ذكوان **باب اختلافهم فى ذال اذ** اختلف القراء فى
ادغامها واظهارها عند ستة احرف يجمعها هجا
تجد وحروف **الصفير** نحو اذ تقول واذ جاءكم واذ
دخلوا على داود واذ صرفنا واذ سمعتموه فى الموضعين
فى النور حسب واذ زين لهم فادغمهن ابو عمرو
وهشام ووافقهما على ذلك الا فى الجيم الكساى
وخلاد وادغم خلف عند التاء والدال وادغم
ابن ذكوان فى رواية الفارسى عند الدال فى موضع
واحد فى سورة الكهف قوله تعالى اذ دخلت جنتك

ووافقه على ذلك عبد الباقى والسعيدى وزاد
اذ دخلوا فى صاد فاعلم وادغم الجميع الذال فى الذال
حيث وقعت فى كتاب الله عز وجل فهذا خلفهم فيما
لا حركة له فاما اذا اسكنت للضمير المرفوع مثل فنبذتها
وعذت فى الموضعين فى المومن والدخان فادغم ابو
عمرو وحمزة والكسائى واظهر ذلك من بقى ووافقهم
الداجونى فى طه فان تاخرت الذال واتت الثاء قبلها
ساكنة لجواب الشرط وهو قوله يلهث ذلك فاظهر
ذلك ابن كثير وورش وهشام وقرات لحفص بالوجهين
على عبد الباقى عن ابيه على الخراسانى مدغما وقرات
على ابى العباس على ابى احمد مظهرا مثل ورش فاعرفه
واظهر اخذت واتخذتم ولتخذت واخذتم ابن كثير
وحفص **باب اختلافهم فى لام هل وبل** اختلفوا
فى اظهارها وادغامها عند ثمانية احرف وهن
التاء نحو هل تعلم وبل تؤثرون والثاء نحو هل ثوب
والطاء بل طبع الله والظاء بل ظننتم والضاد بل
ضلوا عنهم والسين بل سولت فى يوسف والزاى
بل زين والنون بل نتبع وهل نجازى فادغمهن الكسائى
ووافقه حمزة فى التاء والثاء والسين واختلف عن
حمزة فى بل طبع فروى ادغامها خلاد فى رواية الفارسى
وادغم هشام فى رواية عبد الباقى عند معظم الحروف

نحو

نحو هل ثوب وبل تؤثرون وبل طبع وبل ظننتم وبل
زين وخالف هشام اصله فاظهر فى سورة الرعد
قوله ام هل تستوى وروى الفارسى وعبد الباقى
عن الحلوانى عن هشام ادغام هذه الحروف الا عند
الضاد والنون ووافق عبد الباقى على اظهارها
عند التاء فى سورة الرعد وخالف ابو عمرو اصله
فادغم فى الملك هل ترى من فطور وفى الحاقة فهل
ترى لهم من باقية وقد ذكرت من ادغم لا يفعل ذلك
واما بل ران فاظهر اللام عبيد عن حفص ورواه
الفارسى عن عمرو ابن الصباح فاعرف ذلك تصب
ان شاء الله تعالى **فصل** اعلم وفقك الله انى
اذكر لك ما لا غناء لك عن معرفته ولا يحسن بك
جهله وذلك ادغام النون والتنوين الساكنين عند
هجا **يرملون** اذا وقعن من كلمتين وذلك نحو ورق
يجعلون ومن الناس من يقول وحبا وعنبا ومن
وال وجنات لهم ومن لم يتب وكتابا نقرؤه فما له من
نور وجنات من اعناب ومن السماء من ماء وانصارا
ربنا ومن رب العالمين فاتفقت الجماعة على ادغام
الغنة عند اللام والراء كما اتفقوا على عند الاربعة
الباقية الا ما رواه خلف وابو عثمان الضرير رضى الله
عنهما عند الياء بغير غنة وانفرد خلف بادغام

الغنة عند الواو **فصل** واتفقت الجماعة على اظهار
النون الساكنة والتنوين عند حروف الحلق من
ذلك النون عند الهمزة نحو ان انا الا نذير وعذاب
اليم وسلام هي ومن هاجر اليهم وجنة عالية ومن
عنده علم الكتاب وعليم حكيم ومن حكيم خبير
وهل من خالق غير الله وما من غايبة في السماء والارض
وللنون والتنوين الساكنين حكم ثالث عند لقاء
الباء وهو قلبهما ميما في اللفظ في المتصل والمنفصل
نحو واقع بهم ومن بعد وان بورك ويستنبئونك
وما جاء مثله فاعرفه **فصل** واما حروف التهجي
في اوايل السور نحو الدال عند الذال من هجا كهيعص
ذكر فاظهر ذلك الحرميان وعاصم واظهر حمزة النون
من هجا سين عند الميم من طسم في الشعراء والقصص
واظهر النون من هجا يس عند الواو ورش في رواية
الازرق عنه وقنبل عن ابن كثير وحمزة وحفص
وقالون وابو عمرو وكذلك ن والقلم الا ان الازرق
عن ورش ادغم ومن بقي اظهر فاعرفه وقال الفارسي
ادغم من هجاء يس عند الواو من والقران نافع وابن
عامر والكسايي وعمرو بن الصباح عن حفص قال
وادغم النون عند الواو من قوله ن والقلم ايضا
الكسايي وهشام والعليمي عن ابي بكر وعمرو بن الصباح

عن حفص

عن حفص وروى الفارسي عن يونس عن ورش
الاظهار في يس والادغام في ن والقلم **فصل**
ذكر التاآت التي روى تشديدها البزي عن ابن
كثير وهن اثنتان وثلاثون تاء وهذا التثقيل
انما يكون في الوصل فاما ان وقفت على ما قبلهن
لم يجز التثقيل بحال لان كل حرف منها بمنزلة حرفين
الاول منهما ساكن ولا يجوز الابتداء بساكن فاولهن
في البقرة قوله ولا تيمموا الخبيث وفي ال عمران ولا
تفرقوا وفي النساء الذين توفاهم الملائكة وفي
المائده ولا تعاونوا وفي الانعام فتفرق وفي الاعراف
اذا هي تلقف وفي الانفال ولا تولوا عنه وفيها
ولا تنازعوا وفي التوبة هل تربصون وفي هود
ثلاثة مواضع وان تولوا فاني اخاف فان تولوا فقد
ابلغتكم ولا تكلم وفي الحجر ما تنزل وفي طه فاذا هي
تلقف وفي النور اذ تلقونه بالسنتكم وفيها فان
تولوا فانما عليه ما حمل وفي سورة الشعراء فاذا هي
تلقف وفيها على من تنزل الشياطين تنزل وفي الاحزاب
موضعان ولا تبرجن ولا ان تبدل بهن من ازواج
وفي والصافات ما لكم لا تناصرون وفي الحجرات ثلثة
مواضع ولا تجسسوا ولا تنابزوا وقبايل لتعارفوا
وفي والنجم اللات والعزا وفي الممتحنه ان تولوهم

وفي سورة الملك تكاد تميز وفي ن والقلم لما تخيرون
وفي عبس عنه تلهى وفي الليل نارا تلظى وفي القدر
شهر تنزل فهذه اثنان وثلاثون موضعا في رواية
الفارسي واما عبد الباقي فترك منها واحدة وهي
قوله اللات والعزى وفي رواية الفارسي عن السوسي
من طريق ابن حبش ان وليي الله بياء واحدة مشددة
والمدغم منها اليا الوسطى وهي لام الفعل ولا خلاف
في فتح الياء الاخيرة وهي ياء الاضافة فاعرفه وروى
عبد الباقي عن ابي احمد عن علي ابن الرقي عن السوسي
وما تدخرون باظهار الذال عند الدال وهو الاصل
باب اختلافهم في الامالة وهي تقع في الاسماء و
الافعال والحروف فصل اما الاسماء فعلى ضربين
ثلاثية وما زاد عليها والثلاثية على ضربين ضرب
الفه منقلبة عن واو وضرب الفه منقلبة عن ياء
فاما ان كانت الالف منقلبة عن واو فان حمزة والكسائي
يميلان من ذلك ما كان اوله مضموما او مكسورا
نحو الضحى والعلى والربا واتفقا على تفخيم المفتوح الاول
نحو الصفا وسنا برقه وشفا وعصاه وعصاك و
عصاي فصل فان كانت الالف منقلبة عن ياء فان
حمزة والكسائي يميلان ما جاء منه في كتاب الله سبحانه
نحو الهوى والهدى الا قوله هداي ومحياي وتقاته فصل

اما

اما هداي فتفرد بامالته الدوري عن الكسائي
واما تقاته فتفرد بامالته الكسائي فصل فاما
الاسماء الزائدة على الثلاثية فامال جميعها من
غير اعتبار الياء والواو فيها حمزة والكسائي
وذلك نحو الموتى والتقوى والماوى الا قوله خطاياكم
وخطايانا ومرضات ومرضاتي ومحياي ومثواي
والرويا ورويك ورءياي وباية واعمى الحرفين
في بني اسرايل ومرجاه وكمشكوة ومحياهم فصل
اما قوله خطاياكم وخطايانا وباية ومرضات ومن
مرضاتي ومحياهم والرؤيا وباية فامالهن كلهن الكسائي
غير ان ابا الحرث استثنى رؤياك في يوسف فخفتها
بالفتح من بابها وتفرد الدوري عن الكسائي بامالة
محياي وكمشكوة ومثواي فان اتصل مثواي بمكني
غير الياء نحو مثواه او مثويكم فامالة حمزة والكسائي
واما الاعمى الاول من بني اسرائيل ابو عمرو وحمزة الكسائي
وابو بكر واما الثاني منهما حمزة والكسائي وابو بكر
وامال مرجاه حمزة والكسائي وابن ذكوان وامال
حمزة والكسائي ما كان من الاسماء على وزن فعلى
وفعلى وفعلى نحو دنيا وسلوى وسيمى وما كان على
وزن فعالى وفعالى نحو كسالى ويتامى ونصارى
وموسى وعيسى ويحيى اسم نبي ويا اسفى ويا حسرتى

وروى عبد الباقى عن ابى عمرو امالة جميع ذلك
بين اللفظين قال وهو الى الفتح اقرب وروى
الفارسى جميع ما رواه عبد الباقى عن اصحاب الادغام
بالاماله المحضة وكذلك فتح ابن نفيس جميع ذلك
وتفرد ابو عثمان عن الدورى عن الكسائى بامالة
الصاد من النصارى والسين من اسارى وكسالى
والكاف من سكارى والميم من فلا تمار والواو من
اوارى فاوارى والتاء من اليتامى واعلم ان ما منع
من الامالة مانع فى الوصل نحو موسى الكتاب والنصارى
المسيح ونرى الله جهرة وما اشبه ذلك فهم على
اصولهم التى اوردتها من الامالة والفتح الا ما رويته
وقرات به من امالة الراء عند لقاء الساكن نحو
نرى الله وما جاء مثله فهو كما رويته عن فارس
بن احمد وغيره فتفقده واعرف الخلاف اسعدك الله
فصل واما الافعال فهى ايضا على ضربين ثلاثية وما
زاد عليها والفها منقلبة عن واو وعن ياء فاما
ما جاء منها من ذوات الواو فان الكسائى تفرد
بامالة اربعة افعال وهى قوله دحاها وطحاها و
تلاها وسجى واتفقا على التفخيم فيما عدا ذلك نحو دعا
وخلا وعفا وشبه ذلك فاعرفه **فصل** فاما ما جاء
من الافعال من ذوات الياء فان حمزة والكسائى يميلان

من ذلك

من ذلك ما كان ثلاثيا نحو قضى وسعى الا قوله راى
وقد هدانى راس الثمانين فى الانعام ورمى فى سورة
الانفال ومن عصانى فى ابراهيم ونأى فى بنى
اسرائيل وحم السجدة واما راى اذا لم يلق ساكنا ولم
يتصل بمكنى وذلك فى سبعة مواضع فى الانعام راى
كوكبا وفى هود راى ايديهم وفى يوسف راى قميصه
راى برهان ربه وفى طه راى نارا وفى النجم ما كذب
الفواد ما راى لقد راى فامال الراء والهمزة فى سبعتهن
ابن ذكوان وحمزة الكسائى ويحيى عن ابى بكر ووافقهم
العليمى عن ابى بكر على امالة راى كوكبا ووافقهم
الحلوانى عن هشام الا ان عبد الباقى روى عنه الفتح
فى سورة النجم خاصه وروى عبد الباقى عن السوسى
طريق الخراسانى امالة الراء والهمزة فيهن مثل حمزة و
الكسائى وكان ابو عمرو الا عبد الباقى بن فارس عن
الخراسانى عن السوسى يفتح الراء ويميل الهمزة فيهن
فصل فان لقى الراء ساكن وذلك فى ستة مواضع
راى القمر وراى الشمس فى الانعام وراى الذين ظلموا
وراى الذين اشركوا فى النحل وراى المجرمون النار فى
الكهف وراى المؤمنون فى الاحزاب فكان يفتح الهمزة
ويميل الراء فى جميعهن حمزة وابو بكر وكذلك روى
عبد الباقى عن السوسى من طريق الخراسانى وزاد عليها

اماله الهمزة فاعرفه **فصل** فان لقي الراء مكني نحو
راه وراك وماجاء منه فكان يميل الراء والهمزة فيهن
حمزة الكسايي ويحيى عن ابي بكر وفتح الراء وامال الهمزة
فيهن ابو عمرو الا في رواية عبد الباقي عن السوسي فانه
امال الراء والهمزة **فصل** وتفرد الكسايي باماله قد
هداني عند الثمانين من الانعام ومن عصاني في ابرهيم
واما رمى فاما لها حمزة الكسايي وابو بكر واما ناى
في بني اسرائيل وحم السجدة فروى الفارسي اماله النون
والهمزة عن الكسائي وخلف عن سليم عن حمزة ويحيى عن
ابي بكر وفتح النون وامال الهمزة خلاد والعليمي عن ابي بكر
قال وكذلك حلفهم في حم السجدة الا ابا بكر فانه
فتح النون والهمزة في السجدة ووافق عبد الباقي الفارسي
في روايته عن الكسائي وخلف وروى عبد الباقي فتح
النون واماله الهمزة لخلاد وابي بكر واتفقا ايضا على
فتح النون والهمزة في حم السجدة لابي بكر فاعرف ذلك
نصب **فصل** فاما الافعال الزائدة على الثلاثية فنحو
استوى واعطى واستعلى فكان يميل جميع ماجاء من
هذه الامثله حمزة والكسائي من غير اعتبار الياء والواو
فيهن الا قوله سبحانه احيى فاحياكم وبابه ويلقاه في
بني اسرائيل وما انسانيه في الكهف واوصاني في مريم
واتاني فيها وفي سورة النمل **فصل** تفرد باماله احيا

وفاحياكم وبابه وما انسانيه في الكهف واوصاني
في سورة مريم واتاني فيها وفي السورة النمل الكسائي
فان وقع واو نحو واحيا ولا يحيى اماله حمزة و
الكسائي فاعرفه وقال عبد الباقي انه قرا لحمزة في
طه والنجم بالوجهين من طريق ابي احمد ونصر الخراساني
عن خلف الفتح قال وبه قرات وامال يلقاه حمزة و
الكسائي وابن ذكوان في رواية الفارسي قال عبد
الباقي ذكر عن الاخفش عن ابن ذكوان الاماله والذي
قرات له بالفتح وامال لحمزة الكسائي اناه في الاحزاب
وافقهما الحلواني عن هشام على امالته **فصل**
اما الاسماء والافعال التي اواخرها الف قبلها راء
نحو القرى وترى ونرى واسارى والنصارى
وادريك وماجاء من ذلك فامال ذلك كله ابو عمرو و
حمزة الكسايي الا قوله التورية ولا ادريكم به في يونس
ومجريها في هود وتراء الجمعان فاعرفه **فصل** اما
التورية فروى الفارسي امالتها في جميع القران
للاصفهاني واتفق هو وعبد الباقي على الاماله فيها
لحمزة والكسايي وابو عمرو وابن ذكوان وذكر عبد الباقي
ان رواة ورش يقرونها بين الاماله والفتح وكذلك
روى ابو العباس بن نفيس وابن بكار عن ورش وامال
ادريكم في يونس ابو عمرو وحمزة والكسايي وابو بكر وامال

مجريها فى هود ابو عمرو وحمزة والكسايى وحفص واما
ترای الجمعان فامال الراء منها حمزة وامال الراء والهمزة
فى الوقف حمزة الكسايى وكلهم وقفوا بالفين بينهما
همزة الا حمزة فانه خفف الهمزة على اصله فاذا امال
الراء وقعت الامالة على الالف التى بعد الراء واذا امال
الهمزة وقعت الامالة على الالف التى بعد الهمزة فهذه امالة
لاجل امالة وكان يمد فى هذه الموضع على تقدير ثلث
الفات فاعرفه وفقك الله **فصل** اختلف القراء فى
امالة الالف المجهولة التى تكون بين الفعل ولامه و
الراء منه فى محل الخفض نحو دينار وقنطار وجبار و
من النار والنهار فامال ذلك كله ابو عمرو والدورى
عن الكسايى الا قوله حمارك والحمار والجار فى الموضعين
فى النساء والغار وهار **فصل** اما حمارك والحمار فاماله
ابو عمرو واختلف عن الدورى عن الكسائى فروى
الفارسى الامالة فى رواية زيد ابن ابى بلال وروى
عبد الباقى عنه من جميع طرقه بالامالة قال عبد الباقى
وجعله بين اللفظين خلاد ونافع واما الجار فى
الموضعين فاماله الدورى عن الكسايى وابن فرح عن
الدورى وشجاع عن ابى عمرو فى رواية عبد الباقى
واما حرف هار فروى الفارسى امالة فتحة الهاء لابى عمرو
والكسايى وخلف عن سليم عن حمزة وابى بكر عن عاصم

وزاد

وزاد عبد الباقى عن الليث الفتح وعن خلف الوجهين
ووافق الفارسى فى روايته لمن بقى الا انه روى عن
ابن ذكوان الامالة وزاد عبد الباقى الامالة فى روايته
عن الحلوانى عن قالون وروى الفارسى عن ابن حبش
عن السوسى فى الوقف الفتح وروى ابو العباس الامالة فى
هار لقالون حسب وزاد الفارسى الامالة فى روايته
لابن ذكوان من طريق الداجونى عنه **فصل** فاما ان
تكررت الراء وكان محلها الخفض نحو الابرار ودار
القرار والاشرار فامال ذلك كله ابو عمرو والكسايى
وخلف عن سليم وزاد عبد الباقى الامالة فى ذلك
لخلاد واستثنى الفارسى عن السوسى فى الوقف ما وقع
من ذلك راس اية فتحه نحو فما اصبرهم على النار وما
عند الله خير للابرار **فصل** وامال حمزة الالف اذا كانت
عينا من الفعل الماضى نحو شاء وجاء وزاد وخاف
وزاغ وخاب وطاب وضاق وحاق وما اتصل بهن
من مكنى نحو خافوا وزاغوا وضاقت ووافقه هشام
فى رواية الداجونى على امالة خاب حيث وقع ووافقه
ابن عامر على امالة جاء وشاء وزاد وما اتصل بهن من
مكنى فى رواية الداجونى وروى عبد الباقى امالة هذه
الثلاثة الافعال لابن ذكوان وفتحها لهشام ولا خلاف
فى تفخيم هذه الالف اذا كان فى اول الفعل همزة التعدية

اوحرف المضارعة نحو فاجاءها المخاض وازاغ
ونشاء وتشاؤن ولايخاف وشبه ذلك **فصل**
وامال الكافرين ماجمع منه جمع السلامة بالياء والنون
فى النكرة والمعرفة ابو عمرو والدورى عن الكسائى
فاعرفه **فصل** وتفرد خلف عن سليم عن حمزة بامالة
ضعافا فى النساء وانا اتيك الموضعين فى سورة
النمل فاعرفه **فصل** وتفرد الدورى عن الكسائى
بامالة جبارين اذا كان بياء ونون حيث وقع وباريكم
فى الموضعين فى سورة البقرة والبارئ المصور فى
الحشر وسارعوا حيث حل وانصارى فى ال عمران و
سورة الصف والجوار حيث وقع واذانهم وطغيانهم
فى موضع الخفض واستثنى ابو عثمان من الباب البارئ
المصور ففخمه **فصل** وتفرد هشام فى رواية عبد
الباقى بامالة مشارب وعين انية فى الغاشية و
انفرد ابن ذكوان بامالة المحراب فى موضع الخفض وذلك
فى ال عمران وسورة مريم وامال ايضا الراء من قوله
ال عمران وابنة عمران وامرات عمران ومن بعد اكراههن
فى النور والاكرام فى الموضعين فى سورة الرحمن
فصل واما امالتهم الحروف فكان حمزة والكسائى
يميلان بلى حيث وقع ووافقهما ابو حمدون عن ابى
بكر على امالتها واما الحروف المقطعة فى اوايل السور

نحو

نحو المر والر فامال جميعهن ابو عمرو وحمزة والكسائى
وابو بكر وابن ذكوان وامال الها وفتح الياء من كهيعص
ابو عمرو وفتح الهاء وامال الياء حمزة وابن ذكوان
وامال الها والياء الكسائى وابو بكر وروى عبد الباقى
فى روايته عن السوسى من طريق الخراسانى كرواية
الكسائى نصا سواء وروى فى روايته عن ابن فرح
عن الدورى عن اليزيدى عن ابى عمرو بامالة الهاء
والياء ايضا **فصل** وامال الها من طه ابو عمرو وورش
فقال عبد الباقى بين اللفظين عن ورش وامال
الطا والها حمزة الكسائى وابو بكر **فصل** وامال الطا
من طسم فى الشعراء والنمل والقصص والياء من
يس حمزة والكسائى وابو بكر وروى عبد الباقى عن
ابى حمدون وابى عون فى حم بين الامالة والفتح و
امال بل ران حمزة والكسائى وابو بكر وقرا السوسى
اواخراى طه والنجم والمعارج والقيامة والنازعات
وعبس والاعلى والشمس والليل والضحى والعلق
بين الامالة والفتح وروى الفارسى والمالكى عن اصحاب
الادغام الامالة المحضة فى ذلك كله كحمزة والكسائى
وروى عبد الباقى فى جميع الباب بين اللفظين لابى
عمرو وروى عبد الباقى فى روايته عن السوسى
امالة فتحة الراء عند لقاء الساكن نحو ترى الناس

وترى الذين ظلموا وترى الملايكة وشبه ذلك
كانه اراد الوقف فاحب ان ان يرى اصله قال لى
ابو العباس املت فتحة الراء فى قوله وقالت النصارى
المسيح فى قراتى على ابى احمد وفتحت فى قراتى على ابى الطيب
ووافق ابو العباس عبد الباقى على امالة فتحة الراء
فى قوله حتى نرى الله جهرة فى البقرة والتوبة وابو
العباس يغلظ اللام من اسماء الله تعالى وعبد الباقى
يرققها **فصل مذهب الكسايى فى الوقف على هاء
التانيث** اعلم اسعدك الله ان الكسايى له مذهب فى
امالة ما قبل هاء التانيث المنقلبة فى الوصل تا على
حروف المعجم فكان يميلها فى خمسة عشر حرفا لا
خلاف عنه فى ذلك يجمعهن قولك **فجثت زينب
لذود شمس** امثلة ذلك الفاء خليفة الجيم حجة الثاء
مبثوثة التاء ميتة الزاى بارزة الباء معصية النون
زيتونة الباء حبة اللام ليلة الذال لذة الواو قسوة
الدال واحده الشين معيشة الميم رحمة السين
خمسة واما الراء فكان يعتبرها ان يكون قبلها كسرة
او ساكن قبله كسرة فانه يميل ذلك نحو الاخرة و
سدرة واستثنى فطرة فلم يميلها وان كان غير هذا
فتح نحو عبرة وعشرة وقترة واما الكاف فكان
يعتبرها ان يكون قبلها كسرة او ياء ساكنة فيميلها

نحو

نحو الملايكة والايكة فان كان غيره فتح نحو مباركة
وتهلكة وشوكة فاما الالف فى اربعة مواضع
مرضاة وتقاة ومزجاة وكمشكوة وفتح ما بقى من
الحروف نحو النشاة وسفاهة والقارعة وبالغة
والساعة والصيحة والصاخة وكالمعلقة و
خالصة وقبضة وحطة وغلظة فاعرف تصب
ان شاء الله تعالى **فصل راآت ورش** اعلم انى اقدم
مذاهب القراء فى الراء لتعلم ذلك ثم اشرح لك مذهب
ورش فى رواية الازرق ويونس عنه مختصر اللفظ
ان شاء الله تعالى وبه استعين **فصل** اما جماعة القراء
غير ورش فانهم فخموا الراء المفتوحة والمضمومة فى
الوصل والوقف اذا كانت متوسطة فان كانت متطرفة
وكانت مفتوحة اعتبروا ما قبلها فى الوقف فان كان
قبلها كسرة او ياء ساكنة او ساكن غير الياء قبلها
كسرة ولم يكن من حروف الاستعلاء رققوا فى الوقف
نحو سحر وذكر وما عدا هذا فهم يفخمون نحو صبر وغفر
فصل فان كانت مضمومة فاهل الروم والاشمام
يقفون بالتفخيم كما يصلون واصحاب الاسكان
يعتبرون كما اعتبروا فى المفتوحة وخالفوا اصولهم
فى كبر وعشرون ففخموا **فصل** فاما الراء المكسورة
فهى رقيقة فى الوصل فاما فى الوقف فاهل الروم

والاشمام يقفون كما يصلون واهل الاسكان يعتبرون
كما يعتبرون في المفتوحة وهذا في الكسرة اللازمة
واما العارضة فحكمها في الوصل كحكم المكسورة
وحكمها في الوقف حكم الساكنة نحو واذكر اسم ربك
وانذر الناس **فصل** واما الراء الساكنة فان كان
قبلها ضمة او فتحة فهي مفخمة نحو وانحر وفليكفر الا ان
ياتي بعدها ياء نحو مريم وقرية فان انكسر ما قبلها
فهي رقيقة نحو فرعون وشرعة الا ان ياتي بعدها
حرف استعلاء فهي مفخمة نحو ارصاد او فرقة فان
انكسرت حرف الاستعلاء رققت نحو فرق فان كانت
الكسرة التي قبل الراء الساكنة عارضة فهي مفخمة نحو
ام ارتابوا ويا بني اركب معنا وان كانت لازمة فهي
رقيقة نحو فرعون وشرعة واختلفوا في مرفقا على
من قراه بكسر الميم ففخمها عاصم وابن كثير ورقق من بقي
فصل فاما رايات ورش فانا اشرحها لك واضرب عن
الاطالة واذكر الاختيار فيها اعلم وفقك الله ان هذه
الرا لا تخلو ان تكون مبتداة وحشوا كلمة او متطرفة
وتجيء ومفتوحة ومضمومة ومكسورة وانا ابين
اصولها كما قدمت فتعلم الاختيار من ذلك وتعول
عليه ان شاء الله **فصل** اما المبتداة فلا خلاف في
تفخيمها لعدم ما يوجب الترقيق مثل رايت وبريهم وبرازقين

الا ان يكون الراء في الفعل المشتق من الرؤية نحو راى
كوكبا وبابه فانه قراه بين اللفظين لاجل جواز امالة
الهمزة بعدها ولم يعتد احدا بالكسرة في قوله بربهم ولا
بروح القدس ولا في ارجعوا **فصل** فاما الرا المتوسطة
والمتطرفة اذا كانت مفتوحة فان كان قبلها كسرة
فهي رقيقة نحو سخر الله او ياء ساكنة نحو خيرات
الا ان ياتي بعدها حرف استعلاء فهي مفخمة نحو الفراق
والصراط او راء مفتوحة نحو ضرارا وفرارا والفرار
فيفخم فان كان الساكن قبلها غير الياء وقبلها كسرة
فهي رقيقة نحو سدرة وذكر الله الا ان يكون الساكن
مطبقا فيفخم ولا يعتبر ما قبل الساكن نحو مصرا و
يكون الساكن من احد عشر حرفا جمعت على **زد سوف
تذنب ثم** ويكون المكسورة قبل الحرف الساكن من
حروف الحلق او ما قرب منها او ما يهوى فتصل بها
نحو حذركم وعبرة وابراهيم واسرائيل وعمران ووزر
اخرى **فصل** وتجي هذه الراء بعدها الف منقلبة
من ياء او الف تانيث مقصورة او الف فعالى
وفعالى نحو اعتريك والكبرى والنصارى وسكارى
او يكون بعدها الف وبعد الالف راء مكسورة
نحو الاشرار والقرار فهذه الشروط اذا وقعت
بعد الراء لم يعتبر بما قبلها وتكون في جميع هذه المثل

رقيقة فان لقي الالف ساكن فخم في الوصل و
رقق في الوقف نحو ترى الناس والكبرى اذهب
والنصارى المسيح فاعرفه **فصل** ونجى هذه الرا
منصوبة منونة فيعتبر ماقبلها فان كان قبلها
كسرة او ياء ساكنة فهي رقيقة في الحالين الا شيئا
ذكره عبد الباقي في الوصل فانه قال قرات بالوجهين
علي والدي من طريق اصحاب ابن هلال والذي اعول
عليه الترقيق في الراء نحو خبيرا وبصيرا وقديرا وماجا
مثله وشاكرا وما عدى الاصلين فالراء مفخمة
في الوصل والوقف نحو سترا وذكرا وحجرا الا قوى
ومفترا فان ذلك مفخم في الوصل واما في الوقف فقرات
في الوقف بالترقيق في موضع الرفع والخفض وفخمت
الراء في موضع النصب وهو المختار **فصل** وخالف
اصله في ولواركهم فرقق وروايته التفخم وفخم
حيران واجرامي وحصرت صدورهم ورققت حصرت
في الوقف ورقق لبشر ر واسرافنا حيث وقع وصهرا
وفخم عشيرتكم في التوبة خاصة وادم وذكرت
فصل ونجى هذه الراء مضمومة فيعتبر بما قبلها
فان كان قبلها كسرة او ياء ساكنة او ساكن غير الياء
وقبله كسرة فالراء رقيقة نحو ذكر ومنها جائر وخير
الرازقين وما عدا هذا فهي مفخمة وخالف اصله في كبر

وعشرون

وعشرون ففخم **فصل** فاما الرا المكسورة فهي
على ضربين لازمة وعارضة اما اللازمة فكان
يرققها نحو والفجر وخير من الف شهر وقرات في الوقف
بقنطار واذى من مطر بالوجهين على عبد الباقي
وبالتفخيم لمن بقي فان كانت الكسرة عارضة رققت
في الوصل من غير خلف عنه مثل واذكر اسمعيل و
انظر الى العظام وقرات له في الوقف على عبد الباقي
ان كان قبلها ضمة او فتحة مرققا وقرات لغيره من
قوله فليكفر انا وانحرات فاما ان وقع قبلها كسرة
فقرات بالترقيق في الحالين بغير خلف عنه نحو وانذر
الناس **فصل** واما الراء الساكنة فانك تعتبر بما
قبلها وان كان الذي قبلها مكسورا فهي رقيقة
نحو فرعون وشرعة الا ان ياتي بعدها حرف استعلاء
فهي مفخمة نحو فرقة وارصادا فان وقعت الرا بين
كسرتين رقق الراء بغير خلف عنه نحو فرق فان وقع
قبلها ضمة او فتحة فهي مفخمة نحو سرمدا وشرب الهيم
الا ان يكون بعدها ياء او همزة مكسورة نحو قرية
ومريم والمرء وزوجه والمرء وقلبه فهي رقيقة
واعتد بالكسر في الا ربه لانها في الوصل لازمة **فصل**
لامات ورش علم ان اللام لا تخلوا من ضم او فتح
او كسر فاما المكسورة فلا خلاف ترقيقها واما

المضمومة والمفتوحة فلا تخلو ما قبلها من
الحروف من سكون او حركة فان كانت اللام مفتوحة
وقبلها ظاء وضاد مفتوحتان فهي رقيقة نحو
ضللنا وظلمو وظلام وقرات على عبد الباقي
ظلموا بالتفخيم والاختيار ما قدمت لك فان كان
قبلها الطاء والصاد فهي مفخمة نحو الصلوة والطلاق
وقرات على عبد الباقي في طلقتم والطلاق بالترقيق
من طريق ابن هلال والاختيار ما ذكرت لك اولا
وقرات على الجماعة في المشددة بعد الصاد نحو
مصلى بالتفخيم وقرات على عبد الباقي بالترقيق فان
كانت اللام المشددة راس اية نحو ولا صلى فالاختيار
الترقيق فاعرفه فصل فان كانت اللام مضمومة و
قبلها احد حروف الاطباق مفتوحا فاللام رقيقة
لم يختلف فيها نحو يصلون وظلموا وضلوا فاعرفه
فصل فان كان قبل اللام المضمومة والمفتوحة
احد هذه الحروف ساكنا فاللام مفخمة نحو مظلوما
وفضل الله ويصلون ومطلع الفجر واظلم فاعرفه
فصل فان حالت الالف بين الصاد واللام المفتوحة
فقرات على عبد الباقي بالترقيق وعلى الجماعة بالتفخيم
نحو فصالا ويصالحا فان وقعت اللام المفتوحة
او المضمومة بين خاء وطاء او خاء وصاد او غين

وظاء

وظاء او تاء وطاء فقرات له بالوجهين كما ذكرت
لك من الرواية نحو الخلطاء والمخلصين واغلظ
وليتلطف واختلف عنه في ثلثة فقرات على عبد
الباقي بتفخيم اللام الا في قوله بثلاثة الاف وثلاث
ورباع وظلمات ثلاث وظل ذي ثلاث وقرات
على ابي العباس كذلك وقال هكذا قرات وهو الاختيار
ورققت اللام في قراتي على من بقي مع انهم يختارون
التفخيم ولم يعلم ذلك الفارسي وذكر انه لم يقرا
الا بالترقيق وكذلك ذكر ابو العباس عن ابن بكار الا
من طريق الزعفراني وليس لك فيها شي فاعرف ذلك
ووقف الجميع كما يصلون الان تكون مفتوحة متطرفة
نحو فطل فانه رقق في الوقف وما عدا ما ذكرنا فمرقق
كله الا اسم الله تعالى فانه يفخمه الا ان ينكسر ما قبله
فانه يرققه نحو بسم الله ولكن الله والى ذكر الله
وهذا ايضا هو الاختيار ووافقه جميع القراء على
تفخيم اسم الله تعالى وفخم ورش صلصال لوقوعها
بين صادين فاما تلظى وغلظه ويسلطهم وفطال
فمرقق كله فاعرفه موفقا وقد انقضى الكلام على
الاصول وانا اذكر الان خلاف الناس في الاستعاذة
والبسملة واتفاقهم واذكر بعد ذلك فرش الحروف
كما نص عليه من تقدمنا ان شاء الله وبه استعين

باب الاستعاذة والبسملة اتفقوا الكلّ على
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم فيما قرات به و
اختلفوا فى الفصل بين السّور كما اتفقوا على اثبات
التّسمية فى اوّل فاتحة الكتاب وحذفها فى اوّل
براة فروى الفارسى عن حمزة وعن الدّورى عن اليزيدى
وصل السّورة بالسّورة الّا ان الدّورى يسكت
بين السّورتين سكتة خفيفة قال ومن بقى يفصل
بين السّور بالتسمية الا بين القرنتين وقال عبد
الباقى كذلك عن حمزة وابى عمرو الا شجاعا فانه روى
عنه الفصل بالتسمية بين السّور الا بين القرنتين
وكذلك روى الفارسى عن شجاع من جميع طرقه وروى
عبد الباقى عن اصحاب ابن هلال عن ورش بالتسمية
بين السّور الا بين القرنتين وروى بعد ذلك عن
ورش مثل حمزة يصل السّورة بالسّورة ووافقه
على ذلك ابو العبّاس الا من طريق ابى الطيب فانه
فصل بالتسمية بين الاربع السّور بين المدثر والقيمة
والانفطار والتطفيف والفجر والبلد والعصر والهمزة
ووافقهم على ذلك ابن بكار وزاد التّسمية بين القدر
والبرية وقرات على ابى العباس اقل جزء من وسط
سورة فبسملت فلم ينكر على واتبعت ذلك وسالته
هل اخذ ذلك عنه على طريق الرواية فقال انما اردت

به التبرك ثم منعنى بعد ذلك وقال اخاف ان تقول
رواية او يقال وقرات بذلك على غيره فقال اما فى
التبرك فما امنع واما قرات بهذا فلا قال عبد الباقى
وفصل من بقى من القراء بالتسمية بين السور الا بين
القرينتين فان تركها اتفاق من القراء فاعلم ذلك
راشدا موفقا **فرش الحروف فاتحة الكتاب** بسم الله
الرحمن الرّحيم عونك اللهمّ ونصرك قرا عاصم والكسائى
مالك يوم الدّين بالف وقرا بغير الف من بقى روى
ابن مجاهد عن قنبل السّراط وسراط بالسّين فى
جميع القران وقراه بالصّاد الخالصة من بقى الا حمزة
اختلف عنه فى عصر الصّاد وهو جعلها بين الصّاد
والزّاى ولا يوخذ هذا الا بالمشافهة عند القراة
فروى لخلاد الفارسى الصراط بالف ولام بين الصّاد
والزاى فى كل القران وروى عبد الباقى ذلك فى هذا
الموضع حسب وروى الفارسى وعبد الباقى عن
خلف فى المعرفة والنكرة الصّراط وصراط بين الصّاد
والزّاى فى جميع القران **فصل** واتفق حمزة والكسائى
على عصر الصّاد وجعلها بين الصّاد والزاى اذا اتت
صاد ساكنة ثانى الكلمة بعدها دال متحركة وذلك
فى اثنى عشر موضعا اولهن فى النساء موضعان قوله
سبحانه اصدق وفى الانعام يصدفون ثلثة مواضع

وفى الانفال موضع قوله وتصدية وفى يونس تصديق
ومثله فى يوسف وفى الحجر فاصدع بما تومرون وفى
النحل قصد السبيل وفى القصص يصدر الرعاء وفى
الزلزلة يصدر الناس قرا حمزة عليهم ولديهم
واليهم بضم الهاء فى هذه الثلاثة حيث وقعن
فاعرفه **فصل** وكان ابن كثير يضم الميم التى للجمع
ويصلها بواو فى اللفظ من غير تخيير ويدع ما قبل
الميم على حركته نحو واقتلوهم حيث ثقفتموهم وما
اشبه ذلك ووافقه ورش عند همزات القطع نحو
انذرتهم ام لم وخير ابو نشيط عن قالون بين ضمها
واسكانها وقرات له على ابى العباس بضم الميم و
بالاسكان لمن بقى وقرات على عبد الباقى بن فارس
فى رواية الحلوانى عن قالون بضم الميم عند همزات
القطع وعند لقاء الميم وعند اخر اية كقوله عز وجل
فى اذانهم من الصواعق ومما رزقناهم ينفقون وفى
طغيانهم يعمهون وعند لقاء الهمزة كرواية ورش
فاعرف ذلك فى جميع القران فان لقى ساكن ميم الجمع التى
قبلها ها وقبل الهاء كسرة او ياء ساكنة نحو عليهم
الذلة ومن دونهم امراتين وما اشبه ذلك فكان
حمزة والكسائى يضمان الها والميم وابو عمرو يكسرهما و
كسر الهاء وضم الميم من بقى واتفقت الجماعة على ضم الهاء

والميم

والميم عند لقاء الساكن اذا تحرك ما قبل الهاء بحركة
غير الكسرة او وقع قبلها ساكن غير الياء نحو منهم
الذين ولا تعلمونهم الله يعلمهم وما يعدهم الشيطان
وما اشبه ذلك **فصل** فان وقف واقف مضطر
على هذه الميم فلا خلاف فى اسكانها وانما يقع الكلام
على الهاء التى قبلها اذا وليتها الكسرة او الياء الساكنة
فكان حمزة يقف بضم الهاء فى عليهم واليهم
ولديهم ويكسر الهاء فى ما عداهن ويكسر الهاء فى ذلك
اجمع من بقى **سورة البقرة** بسم الله الرحمن الرحيم
اختلف القراء فى صله ها الكناية بياء وواو وترك
الصله فكان ابن كثير يصل ها الكناية اذا كان
قبلها ياء ساكنة بياء فى اللفظ نحو فيه واليه و
عليه وما اشبه ذلك فان كان الساكن غير الياء
وصلها بواو فى اللفظ نحو منه وعنه واجتباه
وخذوه وما جاء منه فى جميع القران وخالفه الجماعة
فوصلوا ما يصله بياء بكسرة من غير ياء وما يصله بواو
بضمة من غير واو فاعرفه **فصل** فان انفتح ما قبل الهاء
او انضم او انكسر فلا خلاف بين القراء فى صلتها بياء
او واو مثل لن تخلفه وفهو يخلفه وبه وما جاء منه
فاعرفه **فصل** وروى حفص عن عاصم الموافقه لابن
كثير موضعا فى الفرقان قوله سبحانه فيه مهانا

فوصل الهاء بياء وتفرد ايضا بموضعين احدهما
فى الكهف قوله تعالى وما انسانيه الا والثانى فى الفتح
قوله تعالى بما عاهد عليه الله فضم الهاء فيهما من غير
صلة بواو **فصل** وتفرد حمزة بضم الهاء فى موضعين
احدهما فى طه والثانى فى القصص قوله لاهله امكثوا
ونذكر فى موضعه ان شاء الله تعالى **قرا** الحرميان وابو عمرو
وما يخادعون بضم الياء والف بعد الخاء وكسر الدال
وقرا يخدعون بفتح الياء والدال وسكون الخاء من غير
الف من بقى **قرا** اهل الكوفة يكذبون بفتح الياء و
سكون الكاف وتخفيف الذال وقرا بضم الياء وفتح
الكاف وتشديد الذال من بقى **قرا** الكسائى وهشام
واذا قيل وسئ وسيئت وغيض وحيل وجئ وسيق
باشمام اوايل هذه الافعال الضم ووافقهما ابن ذكوان
فى الحاء والسين ووافقهم نافع فى سئ وسيئت وقرا
بكسر اوايل هذه الافعال من بقى **قرا** ابو عمرو والكسائى
وقالون وهو بتخفيف الهاء فى المذكر والمؤنث اذا كان
قبلها الهاء واو او فاء او لام نحو وهو وفهو ولهو
ولهى وفهى وما جاء منه وخفف الهاء فى القصص
من قوله ثم هو الكسائى وقالون وقرا بالتثقيل فى
ذلك اجمع من بقى ولا خلاف فى تثقيل قوله فى اخر
السورة ان يمل هو **قرا** الداجونى عن هشام يا ادم

انبئهم

انبئهم بكسر الهاء من غير همزة وضم الهاء وهمز من
بقى **قرا** حمزة فازالها بالف بعد الزاى مع تخفيف
اللام وقرا بتشديد اللام من غير الف من بقى **قرا** ابن
كثير فتلقى ادم بنصب الميم كلمات برفع التاء وقرا
برفع الميم من ادم وكسر التاء من كلمات من بقى **قرا** ابن
كثير وابو عمرو ولا تقبل بتاء معجمة الاعلى وقرا بياء
من بقى **قرا** ابو عمرو واذ وعدنا هنا وفى الاعراف
وطه بغير الف بين الواو والعين وقرا بالالف فيهن
من بقى **قرا** ابو عمرو باريكم بسكون الهمزة الا من طريق
مجاهد فانى قرات على ابى العباس بهمزة مختلسة
الحركة وقرات من طريق منصور بهمزة مخففة واما
يامركم وينصركم فاسكن الراء فى جميع الباب شجاع
والسوسى وابن فرح عن الدورى عن اليزيدى الا من
طريق الحمامى فانه اشبع الحركة واسكن راء يشعركم فى
الانعام ابن فرح فى رواية الولى عن اليزيدى وضم الراء
فى جميع ما ذكرناه من بقى ولا خلاف بينهم فى ضم الراء من
قوله يامرنا ويامرهم فاعرفه **قرا** نافع يغفر لكم بياء
معجمة الاسفل مضمومة وفتح الفاء وقرا ابن عامر بتاء
مضمومة وفتح الفاء ايضا وقرا بنون مفتوحة وكسر
الفاء من بقى ولا خلاف فى قوله خطاياكم هاهنا بالف
مثل قضاياكم **قرا** نافع النبيين والنبى والانبياء

والنبوءة بالهمزة حيث وقع وقد ذكرت مذهب قالون
والبزي وذكرت مذهب قالون في سورة الاحزاب
في باب الهمز قرا نافع الصابين والصابون بغير همز حيث
وقع وقرا بالهمز في جميع ذلك من بقي قرا حمزة هزوا باسكان
الزاي حيث وقع وقرا بضم الزاي فيهما من بقي وروى
حفص عن عاصم قلب الهمزة واوا وقرا بتحقيقها من بقي
وقد ذكرت مذهب حمزة في الوقف في بابه فيما تقدم
وكذلك اختلافهم في كفوا حيث وقع قرا ابن كثير عما
يعملون بياء معجمة الاسفل وقرا بتاء من بقي قرا نافع
واحاطت به خطيئته بالف وقرا بالتوحيد من غير الف
من بقي قرا ابن كثير وحمزة والكسائي لا يعبدون
الا الله بياء معجمة الاسفل وقرا بتاء من بقي قرا حمزة و
الكسائي حسنا بفتح الحاء والسين وقرا بضم الحاء و
سكون السين قرا اهل الكوفة تظاهرون وان
تظاهرا في التحريم بتخفيف الظاء وقرا بتشديد الظاء
من بقي وخلاف سورة الاحزاب يذكر في موضعه ان شاء الله
قرا حمزة اسرى بفتح الهمزة وسكون السين من غير الف
وقرا بضم الهمزة والف بعد السين من بقي قرا نافع و
عاصم والكسائي تفادوهم بضم التاء والف بعد الفاء
وقرا بفتح التاء وسكون الفاء من غير الف من بقي
قرا الحرميان وابو بكر وما الله بغافل عما يعملون اولئك

بياء

بياء معجمة الاسفل وقرا بتاء من بقي قرا ابن كثير
القدس بسكون الدال حيث وقع وضم الدال في ذلك
اجمع من بقي قرا ابن كثير وابو عمرو ان ينزل بسكون
النون وتخفيف الزاي في جميع القران اذا كان في اول
الفعل ياء او تاء او نون واستثنى ابو عمرو موضعا
في الانعام قوله على ان ينزل اية واستثنى ابن كثير موضعين
في بني اسرائيل قوله وننزل من القران والاخر قوله حتى تنزل
علينا كتابا نقرؤه فشددهما وقرا بفتح النون وتشديد
الزاي في ذلك اجمع من بقي غير ان حمزة والكسائي استثنيا
موضعين مع الغيث فخففاهما احدهما في لقمن والثاني
في الشورى قوله وينزل الغيث واتفقت الجماعة على
فتح النون وتشديد الزاي في قوله وما ننزله الا بقدر
معلوم في سورة الحجر قرا حمزة والكسائي والعليمي عن ابي
بكر جبرئيل وجبرئيل بفتح الجيم والراء وبعد الراء همزة
مكسورة بعدها ياء ساكنة وكذلك روى يحيي ابن ادم
عن ابي بكر الا انه حذف الياء التي بعد الهمزة وقرا ابن
كثير بفتح الجيم وكسر الراء وبعد الراء ياء ساكنة من غير
همزة وقرا من بقي مثل ابن كثير غير انهم كسروا الجيم وكذلك
اختلافهم في سورة التحريم قرا ابو عمرو وحفص ميكال
من غير مد ولا همزة على وزن مفعال وقرا نافع بهمزة مكسورة
ولا ياء بعدها وقرا من بقي مثل نافع الا انهم اثبتوا ياء

بعد الهمزة قرا حمزة والكسايي وابن عامر ولكن
الشيطين وفي الانفال ولكن الله قتلهم وفيها ولكن
الله رمى بتخفيف النون من ولكن وكسرها في الوصل
ورفع ما بعدها من الاسماء وقرا بتشديد النون
وفتحها ونصب الاسماء التي بعدها في ذلك اجمع من بقي
روى الفارسي عن ابن ذكوان والحلواني عن هشام ما
ننسخ بضم النون الاولى وكسر السين وروى ذلك عبد
الباقي عن ابن عامر وقرا بفتح النون الاولى والسين من
بقي قرا ابن كثير وابو عمرو او ننساها بفتح النون الاولى
والسين وبعدها همزة ساكنة وقرا بضم النون وكسر
السين من غيرهمز من بقي قرا ابن عامر قالوا اتخذ الله بغير
واو قبل القاف وقرا بواو قبلها من بقي قرا ابن عامر
كن فيكون بنصب النون ها هنا والاول من ال عمران
وفي النحل ومريم ويس والمومن ووافقه الكسايي في
النحل ويس وقرا برفع النون منهن من بقي ولا خلاف
في ضم النون من الثاني من ال عمران عند قوله كن فيكون
الحق من ربك وفي الانعام كن فيكون قوله الحق قرا
نافع ولا تسئل بفتح التاء وجزم اللام على النهي وضم
التاء واللام من بقي قرا ابن عامر في رواية الفارسي الا
النقاش ابراهام في ثلثة وثلثين موضعا في سورة
البقرة خمسة عشر موضعا بين العشرين ومائة وبين

الاربعين ومائة احد عشر موضعا واربعة مواضع
بعد اية الكرسي قوله الم تر الى الذي حاج ابراهام في
ربه اذ قال ابراهام قال ابراهام فان الله واذ قال ابراهام
رب ارني وثمانية عشر موضعا فيما بقي من القران
في سورة النساء واتبع ملة ابراهام حنيفا واتخذ
الله ابراهام خليلا واوحينا الى ابراهام وفي سورة
الانعام ملة ابراهام حنيفا وفي التوبة وما كان
استغفار ابراهام وفيها ان ابراهام وفي سورة
ابراهام واذ قال ابراهام وفي النحل ان ابراهام كان
امة قانتا وفيها ثم اوحينا اليك ان اتبع ملة ابراهام
وفي مريم في الكتاب ابراهام وفيها عن الهتي يا ابراهام
وفيها من ذرية ابراهام وفي العنكبوت ولما جاءت
رسلنا ابراهام وفي عسق وما وصينا به ابراهام و
في والذاريات ضيف ابراهام وفي والنجم وابراهام الذي
وفى وفي الحديد ولقد ارسلنا نوحا وابراهام وفي
الممتحنة اسوة حسنة في ابراهام فهذه ثلثة و
ثلثون موضعا بالف فاما الفارسي فروى عن النقاش
بالف في سورة البقرة حسب ومضى على اصله فيما بقي
واما عبد الباقي فقال قرات في ذلك لهشام بالوجهين
وخيرني فاخترت المعروف في الاداء وهو الياء وقرات
في رواية ابن ذكوان بالف في الثلثة والثلثين موضعا

التي تقدم ذكرها قال وجميع ما بقي من ذكر ابراهيم
فهو بالياء وهو في ستة وثلثين موضعا يكون جملة
ما في كتاب الله سبحانه تسعة وستين موضعا
قال عبد الباقي وقرات على ابي فقال قال الخراساني
كان هشام اذا قرا عليه القاري بالف لم ينكر عليه
وان قرا عليه بالياء اخذ عليه ودرس عليه المواضع
بعد فراغ الختمة والذي اعول عليه وقرات به ما
قدمت ذكره فاعرف ذلك وتامله تصب ان شاء الله
قرا نافع وابن عامر واتخذو بفتح الخاء وكسرها من بقي
قرا ابن عامر فامتعه بسكون الميم وتخفيف التاء
وقرا بفتح الميم وتشديد التاء من بقي قرا ابن كثير
ادنا وارني بسكون الراحيث وقع ووافقه ابن
ذكوان والحلواني عن هشام في رواية الفارسي وابو بكر
في السجدة قوله ادنا الذين قال الفارسي وكان ابو عمرو
يشم شيئا من الكسر الاشجاعا ومدين والسوسي
فانهم اسكنوا الراء مثل ابن كثير وكذلك روى
عبد الباقي عن شجاع واما السوسي فروى عنه بالوجهين
وروى عن الدوري بالاختلاس وقرا باشباع الكسر
في جميع ذلك من بقي قرا نافع وابن عامر ووصى بالف
بين الواوين وقرا بتشديد الصاد من غير الف من بقي
قرا ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي ام تقولون بتاء

معجمة الاعلى وقرا بياء فيهما من بقي قرا ابو عمرو وحمزة
الكسائي وابو بكر لرؤف من غير واو بعد الهمزة حيث
وقع وقرا بالواو بعدها في جميع القران من بقي قرا ابن
عامر وحمزة والكسائي عما تعملون ولئن بتاء معجمة
الاعلى وقرا بياء فيهما من بقي قرا ابن عامر مولاها بفتح
اللام والف بعدها وقرا بكسر اللام وياء مكان الالف
من بقي قرا ابو عمرو عما يعملون ومن حيث بياء معجمة
الاسفل وقرا بتاء فيهما من بقي قرا حمزة والكسائي
ومن يطوع بياء معجمة الاسفل وسكون العين وتشديد
الطاء وقرا بتاء معجمة الاعلى بتخفيف الطاء وفتح العين
في الحرفين من بقي قرا حمزة والكسائي الريح بالتوحيد
هنا وفي الاعراف والكهف والنمل والثاني من الروم
وفاطر والجاثية وجمع ابن كثير في البقرة والحجر والكهف
والجاثية وقرا بالجمع في سبعتهن من بقي وتفرد حمزة
بالتوحيد في الحجر وتفرد ابن كثير بالتوحيد في الفرقان
وتفرد نافع بالجمع في ابراهيم والشورى ولا خلاف
بين الائمة القراء في الاول من سورة الروم انه بالجمع
وان شيت ان تقول قراهن بالتوحيد الا في الفرقان
حمزة وتابعه على ذلك الكسائي الا في الحجر وجمع ابن كثير
اربعة مواضع في البقرة وفي الحجر والكهف والجاثية
ووحد ما بقي وجمعهن كلهن نافع ووافقه من بقي

الا في ابراهيم والشورى ولا خلاف في الاول من سورة
الروم انه على الجمع **قرا** نافع وابن عامر ولو ترى الذين
ظلموا بالتاء المعجمة الاعلى وقرا بالياء من بقي **قرا** ابن
عامر اذ يرون بضم الياء وفتحها من بقي **قرا** ابن عامر
والكسايي وقنبل وحفص خطوات مثقلا وقراه
مخففا في جميع القران من بقي **فصل** اختلفوا في ضم
النون والتنوين ولواو والدال والتاء واللام اذا
سكن وبعدهن الف وصل يبتدا بها بالضم يجمعهن
من غير التنوين لتنو د وكسر ذلك كله عاصم وحمزة و
وفقهما ابو عمرو الا في الواو واللام وقرا بضم ذلك
اجمع من بقي استثنى ابن ذكوان التنوين فكسره واستثنى
عبد الباقي لابن ذكوان اربعة مواضع في سورة
النساء فتيلا انظر وفي بني اسرائيل محظورا انظر
ومسحورا انظر وفي الفرقان مسحورا انظر فضم امثلة
ذلك النون فمن اضطر التنوين فتيلا انظر والوا و
او انقص والدال ولقد استهزئ والتاء وقالت
اخرج واللام قل ادعوا **قرا** حمزة وحفص ليس البر بنصب
الراء ورفعها من بقي **قرا** نافع وابن عامر ولكن البر
بتخفيف النون وكسرها في الوصل ورفع البر في الحرفين
وقرا بتشديد النون وفتحها ونصب البر فيهما من بقي
قرا حمزة والكسايي وابو بكر موص بفتح الواو وتشديد

الصاد

الصاد وقرا بسكون الواو وتخفيف الصاد من بقي
قرا نافع وابن ذكوان فدية بغير تنوين طعام خفض
بالاضافة وقرا بتنوين فدية ورفع طعام من بقي
وكذلك روى عبد الباقي واما قوله تعالى مساكين
فروى الفارسي بالف على لفظ الجمع لنافع وابن عامر
قال وقرا على التوحيد من بقي وقال عبد الباقي فرات
لهشام بالتوحيد من غير الف **قرا** ابن كثير وشجاع من
طريق الفارسي القران وقران الفجر بغير همز اذا كان اسما
حيث وقع وقرا جميع ذلك بالهمزة في جميع القران من
بقي **روى** ابو بكر عن عاصم ولتكملوا العدة بفتح الكاف
وتشديد الميم وقرا بسكون الكاف وتخفيف الميم من
بقي **فصل** اختلفوا في ضم الباء وكسرها من البيوت
والعين من العيون والغين من الغيوب والجيم من
الجيوب والشين من شيوخا فضم ذلك كله ابو عمرو و
حفص وورش ووافقهم قالون وهشام الا في الباء
من البيوت وكسر ذلك حمزة واختلف عن ابي بكر فروى
عبد الباقي عن ابيه فارس بن احمد عن ابي بكر وعن
محمد بن عبد العزيز بن الصباح ضم الجيم من الجيوب
وكسر بقية الباب وقرا بضم الغين من الغيوب وكسر
بقية الباب من بقي وهم ابن كثير والكسايي وابن ذكوان
قرا حمزة الكسايي ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم فان قتلوكم

بحذف الالف في تلتنهن من القتل وقرا باثبات الالف
ينهن من القتال من بقي قرا ابن كثير وابو عمرو فلا رفث
ولا فسوق بالرفع والتنوين فيهما وقرا بالنصب من غير
تنوين فيهما من بقي اتفقت الجماعة في الوقف على مرضات
الله بالتاء الا الكسائي فانه كان يقف بالهاء وفيها
وجه اخر وهو ان الجماعة وقفوا بالهاء الا حمزة فانه
يقف بالتاء فاعرفه قرا الحرميان والكسائي ادخلوا في
السلم بفتح السين وقرا بكسر السين من بقي قرا ابن عامر
وحمزة والكسائي والى الله ترجع الامور بفتح التاء
وكسر الجيم اذا كان معه الامور حيث وقع وقرا بضم
التاء وفتح الجيم من بقي قرا نافع حتى يقول الرسول
برفع اللام من الفعل وقرا بنصب اللام من بقي قرا حمزة
والكسائي قل فيهما اثم كثير بالثاء من الكثرة وقرا بالباء
في ذلك من بقي قرا ابو عمرو قل العفو برفع الواو وقرا
بنصب الواو من بقي روى الفارسي في روايته عن
البزي عن ابن كثير لاعنتكم بتسهيل الهمزة وقرا بتحقيقها
من بقي قرا حمزة والكسائي وابو بكر يطهرن بفتح الطاء
والها وتشديدهما وقرا بسكون الطاء وضم الهاء مع
تخفيفها من بقي قرا حمزة الا ان يخافا بضم الياء المعجمة
الاسفل وقرا بفتح الياء منها من بقي قرا ابن كثير ابو عمرو
ولا تضار برفع الراء ونصبها من بقي قرا ابن كثير ما اتيتم

بالقصر

بالقصر من غير مد ومثله في سورة الروم وما اتيتم
من ربا وقرا بالمد فيهما من بقي قرا حمزة والكسائي
تماسوهن والف بعد الميم في الموضعين هنا وفي
الاحزاب وقرا بفتح التاء وحذف الالف من بقي قرا
ابن ذكوان وحفص وحمزة والكسائي قدره وقدره
بفتح الدال فيهما واسكنها من بقي قرا الحرميان وابو بكر
والكسائي وصية بالرفع ونصبها من بقي قرا ابن
عامر وعاصم فيضاعفه بفتح الفاء هاهنا وفي الحديد
ورفع الفاء من بقي وشدة العين من فيضعفه و
مضعفة ويضعفها وما تصرف منه ابن كثير وابن
عامر واثبت الفا وخفف العين في ذلك اجمع من بقي
وخلاف الاحزاب يذكر في موضعه ان شاء الله تعالى
روى الفارسي يقبض ويبسط وفي الاعراف بسطة
عن ابي عمرو الا من طريق شجاع وابن مجاهد عن قنبل
وهشام وحفص وخلف بالسين فيهما ولا خلاف
في بسطة هاهنا انها بالسين وقال عبد الباقي
كما رواه الفارسي الا انه ذكر في روايته عن خلف
انه قال لا ابالي كيف قرات بالسين ام بالصاد و
بالصاد قرا خلاد قرا نافع عسيتم بكسر السين ومثله
في سورة محمد صلى الله عليه وسلم وقرا بفتح السين
فيهما من بقي قرا الحرميان وابو عمرو غرفة بفتح الغين

وضمها من بقي قرا نافع دفاع بكسر الدال والف بعد
الفاء ومثله في الحج وبفتح الدال وسكون الفاء من غير
الف قرا من بقي قرا ابن كثير وابو عمرو ولا بيع فيه ولا
حلة ولا شفاعة وفي ابراهيم لا بيع فيه ولا خلال
وفي الطور لا لغو ولا تاثيم بالنصب فيهن من غير تنوين
وبالتنوين والرفع فيهن قرا من بقي قرا نافع انا احيي
باثبات الف بعد النون من انا في الوصل اذا كان بعد
الالف همزة مفتوحة او مضمومة وذلك في اثني عشر
موضعا اولهن ما ذكرت وفي الانعام وانا اول المسلمين
وفي الاعراف وانا اول المؤمنين وفي يوسف انا انبئكم
وانا اخوك وفي الكهف انا اكثر وانا اقل وفي النمل انا
اتيك انا اتيك وفي المومن وانا ادعوكم وفي الزخرف
وانا اول العابدين وفي الممتحنة وانا اعلم بما اخفيتم
ولا خلاف في الوقف للجميع انه بالف قرا حمزة والكسائي
لم يتسن وانظر بحذف الهاء في الوصل واثبتها الجميع في
الوقف قرا ابن عامر واهل الكوفة كيف ننشزها بالزاي
وقرا بالراء من بقي قرا حمزة والكسائي قال اعلم بوصل
الالف وجزم الميم وقطع الالف ورفع الميم من بقي
قرا حمزة فصرهن بكسر الصاد وضمها من بقي قرا ابو بكر
عن عاصم جزوا بضم الزاي حيث وقع واسكنها من بقي
وكل وقف كما وصل الا حمزة فانه يحذف الهمزة ويلقي

حركتهما

حركتهما على الزاي فتفتح قرا ابن عامر وعاصم بربوة
والى ربوة ها هنا وفي المؤمنين بفتح الراء فيهما وقرا
بضم الراء من بقي قرا الحرميان اكلها واكله والاكل واكل
خمط بسكون الكاف فيهن وافقهما ابو عمرو على ما
اضيف الى مؤنث نحو اكلها حسب وقرا بضم الكاف
فيهن من بقي قرا ابن عامر وحمزة والكسائي فنعما
هي ومثله في سورة النساء بفتح النون وكسر العين
وقرا ابو عمرو وقالون وابو بكر بكسر النون وسكون العين
وكسر النون والعين من بقي ولا خلاف في تشديد الميم
قرا ابن عامر وحفص ويكفر عنكم بالياء المعجمة الاسفل
وقرا بالنون من بقي وجزم الراء نافع وحمزة والكسائي
ورفع الراء من بقي قرا ابن عامر وعاصم وحمزة يحسبون
ويحسب ويحسبن اذا كان فعلا مستقبلا بفتح السين
حيث وقع وبكسرها من بقي قرا حمزة وابو بكر فاذنوا بهمزة
مفتوحة وبعدها مدة وكسر الذال وقرا بهمزة ساكنة
وفتح الذال من غير مد من بقي قرا نافع ميسرة بضم السين
وقرا بفتحها من بقي قرا عاصم وان تصدقوا بالتخفيف
في الصاد وشددها من بقي قرا ابو عمرو ترجعون
فيه بفتح التاء وكسر الجيم وضم التاء وفتح الجيم من بقي
قرا حمزة ان تضل بكسر الهمزة وفتحها من بقي قرا ابن
كثير وابو عمرو فتذكر بسكون الذال وتخفيف الكاف

وفتح الذال وشدّ الكاف من بقى وكلهم نصب الراء الا
حمزة فانّه رفعها قرا عاصم تجارة حاضرة بالنّصب
فيهما وقرا من بقى بالرّفع فيهما قرا ابن كثير وابو عمرو
فرهن بضم الرّاء والهاء من غير الف وكسر الراء واثبت
الفا بعد الهاء من بقى قرا ابن عامر وعاصم فيغفر ويعذّب
برفع الراء والياء وجزمهما من بقى قرا حمزة والكسايى
كتابه على التوحيد وقرا بالجمع من بقى ذكر ما فيها من
الياآت المضافات والمحذوفات فصل انى اعلم وانى
اعلم فتحهما الحرميان وابو عمرو قرا حفص وحمزة عهدى
الظالمين ساكنة الياء قرا نافع وهشام وحفص
بيتى للطايفين بفتح الياء قرا ابن كثير فاذكرونى بفتح
الياء قرا ورش بى لعلهم بفتح الياء قرا نافع وابو عمرو
منى الا بفتح الياء قرا حمزة ربى الذى ساكنة الياء فذلك
ثمان مضافات واما المحذوفات فثلاث قرا ابو عمرو
ونافع الا الحلوانى عن قالون الداع باثبات الياء فى
الوصل قرا ابو عمرو وورش والحلوانى عن قالون اذا
دعان بياء فى الوصل قرا ابو عمرو واتقون يا اولى بياء
فى الوصل ذكر اختلافهم فى سورة ال عمران بسم الله
الرّحمن الرّحيم قرا حمزة والكسايى سيغلبون ويحشرون
بياء معجمة الاسفل فيهما وقرا بتاء معجمة الاعلى من بقى
قرا ابو بكر عن عاصم ورضوان بضمّ الرّاء فى جميع القران

الا موضعا فى المائده قوله من اتبع رضوانه سبل
وكسر الرّاء فى جميع ذلك من بقى قرا نافع ترونهم بالتّاء
المعجمة الاعلى وقرا بياء معجمة الاسفل من بقى قرا الكسايى
ان الدين بفتح الهمزة وقرا بكسرها من بقى قرا حمزة و
يقاتلون الذين بضمّ الياء والف بعد القاف وكسر
التّاء وفتح الياء واسكن القاف وضمّ التّاء من غير
الف من بقى قرا نافع وحمزة والكسايى وحفص يخرج الحى
من الميت ويخرج الميّت من الحىّ ولبلد ميت والى بلد ميّت
بتشديد الياء فى ذلك اجمع وخفف الياء فى ذلك كله من
بقى وتفرّد نافع بتشديد الياء من قوله اومن كان ميتّا
فاحييناه والارض الميتة ولحم اخيه ميتّا وخفف
الياء فى هذه الثلثة المواضع من بقى ولا خلاف فى
تشديد الياء من قوله انك ميت وانهم ميتون قرا ابن
عامر وابو بكر بما وضعت بسكون العين وضمّ التاء
من بقى قرا اهل الكوفة وكفلها بالتّشديد وبالتخفيف
قرا من بقى قرا حمزة والكسايى وحفص زكريّا غير معرب
حيث وقع وبالمدّ والهمز قرا من بقى وفتح الهمزة من زكريا
التى بعد وكفّلها ابو بكر عن عاصم وضمّ الهمزة فى ذلك
من بقى قرا حمزة والكسايى فناداه بالف ممالة بين الدّال
والهاء وقرا بتاء مكان الالف على لفظ التانيث من
بقى قرا ابن عامر وحمزة ان الله يبشّرك بكسر الهمزة وقرا

بفتح الهمزة من بقى قرا حمزة والكسايى يبشرك بفتح
الياء وسكون الباء وضم الشين مع تخفيفها فى
الموضعين هاهنا وفى بنى اسرائيل والكهف وعسق
ووافقهما ابن كثير وابو عمرو وفى عسق وتفرد حمزة
بالتخفيف فى براة قوله يبشرهم ربهم وفى الحجر انا نبشرك
وفى اول مريم انا نبشرك وفى اخرها لتبشر به المتقين
وضم حرف المضارعة وفتح الباء وشدد الشين
مع كسرها من بقى قرا نافع وعاصم ويعلمه بياء معجمة
الاسفل وقرا بنون من بقى قرا نافع انى خلق بكسر الهمزة
قرا نافع طايرا بالف بعد الطاء وهمزة مكسورة ومثله
فى المائدة وقرا بياء ساكنة مكان الالف فى الحرفين
من غير همزة من بقى روى حفص فيوفيهم بياء معجمة
الاسفل وقرا بنون من بقى روى ابن مجاهد عن قنبل
هانتم بهمزة مقصورة بين الهاء والنون حيث وقع وقرا
بالف بين الهاء والهمزة من بقى وسهل الهمزة نافع وابو عمرو
وحققها من بقى قرا ابن كثير ان يؤتى احد بهمزتين
الاولى محققة والثانية مسهلة وقال عبد الباقى
بهمزة بعد ها مدة قرا ابو عمرو وحمزة وابو بكر يؤده
ولا يؤده ونوته فى ال عمران ونوله ونصله فى
النساء ونوته فى الشورى بسكون الهاء فى هذه
السبعة المواضع ورواه الفارسى وزاد فى روايته

عن هشام طريق الداجونى اسكان الهاء فيهن
اما قوله فى النمل فالقه اليهم فاسكن الهاء ابو عمرو
عاصم وحمزة فى رواية عبد الباقى وزاد الفارسى
فى رواية هشام طريق الداجونى اسكان الهاء مثل
حمزة واختلس الكسرة فى جميع ذلك قالون واشبع كسرة
الهاء فى ذلك من بقى ووصلوها بياء فى اللفظ قرا
الكوفيون وابن عامر تعلمون الكتاب بضم التاء و
فتح العين وكسر اللام وبتشديدها وقرا بفتح التاء و
اسكان العين وفتح اللام بعدها وتخفيفها من بقى
قرا ابن عامر وعاصم وحمزة ولا يامركم بنصب الراء و
جزمها ابو عمرو ورفعها من بقى ولا خلاف فى رفع
الراء من ايامركم غير ان ابا عمرو جزم الراء على اصله
قرا حمزة لما بكسر اللام وفتحها من بقى قرا نافع اتيناكم
بنون والف على لفظ الجمع وقرا بياء مضمومة من
غير نون ولا الف على لفظ التوحيد من بقى قرا
ابو عمرو وحفص يبغون بياء معجمة الاسفل روى
حفص عن عاصم ترجعون بياء معجمة الاسفل وقرا
بتاء من بقى قرا حمزة والكسايى وحفص حج البيت
بكسر الحاء وقرا بفتحها من بقى قرا حمزة والكسايى وحفص
وما يفعلوا من خير فلن يكفروه بياء معجمة الاسفل فيهما
وخير ابو عمرو بين التاء والياء فيهما وقرا بالتاء فيهما من بقى



قرا ابن عامر واهل الكوفة لايضركم بضم الضاد
و تشديد الراء وضمها وقرا بكسر الضاد وسكون الراء
من بقي قرا ابن عامر منزلين بتشديد الزاي وفتح النون
ومثله في العنكبوت انا منزلون وقرا بسكون النون
وكسر الزاي مع تخفيفها من بقي قرا ابن كثير وعاصم وابو
عمرو مسومين بكسر الواو وفتحها من بقي قرا نافع وابن
عامر سارعوا بغير واو قبل السين واثبت واوا قبلها
من بقي قرا ابو بكر وحمزة والكسايي القرح وقرح بضم القاف
حيث وقع وقرا بفتح القاف من بقي قرا ابن كثير وكاين
بمدة بعد الكاف لكون الهمزة المكسورة بعدها في الكلمة
لانفرادها في جميع القران مثل وكاعن وشدد الياء
في جميع القران من بقي وكلهم وقفوا على النون الا ابا عمرو
فانه وقف على الياء لانه عنده تنوين ثبت في المصحف
قرا ابن عامر واهل الكوفة قاتل بالف من القتال وقرا
بضم القاف وكسر التاء من غير الف من بقي قرا ابن عامر
والكسايي الرعب بضم العين حيث وقع واسكنها من بقي
قرا حمزة والكسايي تغشى بتاء معجمة الاعلى واما لها حمزة
والكسايي قرا ابو عمرو قل ان الامر كله برفع اللام ونصبها
من بقي قرا ابن كثير وحمزة والكسايي بما يعملون بصير
بالياء المعجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقي قرا نافع وحمزة
والكسايي ولين متم ومت ومتنا بكسر الميم في جميع القران

ووافقهم

ووافقهم حفص الا في هذين الموضعين اللذين
في هذه السورة وضم الميم في ذلك اجمع من بقي روى
حفص عن عاصم مما يجمعون بالياء المعجمة الاسفل وقرا
بالتاء من بقي قرا ابن كثير وابو عمرو وعاصم ان يغل بفتح الياء
وضم الغين وقرا من بقي بضم الياء وفتح العين روى
الفارسي عن هشام لو اطاعونا ما قتلوا بتشديد التاء
وقال عبد الباقي قرات بالتخفيف واتفق عبد الباقي
والفارسي في روايتهما عن هشام في قوله عز وجل ولا
ولا يحسبن الذين قتلوا في سبيل الله بالياء المعجمة
الاسفل قرا ابن عامر قتلوا في سبيل الله بتشديد التاء
قرا الكسايي وان الله لا يضيع بكسر الهمزة وفتحها من بقي
قرا نافع ولا يحزنك وما تصرف منه في جميع القران بضم
الياء وكسر الزاي الا موضعا واحدا في سورة الانبياء
عليهم السلام قوله لا يحزنهم الفزع الاكبر قرا الباقون
بفتح الياء وضم الزاي في ذلك اجمع قرا حمزة ولا تحسبن
الذين كفروا ولا تحسبن الذين يبخلون بالتاء المعجمة
الاعلى فيهما وقرا بالياء فيهما من بقي قرا حمزة والكسائي
حتى يميز بضم الياء الاولى وفتح الميم وتشديد الياء
الثانية ومثله في الانفال وقرا من بقي بفتح الياء الاولى
واسكان الثانية وكسر الميم في الحرفين قرا ابن كثير وابو عمرو
بما يعملون خبير بياء معجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقي

قرا حمزة سيكتب ما قالوا بياء معجمة الاسفل مضمومة
والتاء مفتوحة على ترك سمية الفاعل وقرا بالنون
موضع الياء وضم التاء من بقى قرا حمزة وقتلهم
بلام مضمومة وفتح اللام من بقى قرا حمزة ويقولون
بياء معجمة الاسفل وقرا من بقى بنون قرا ابن عامر وبالزبر
بزياده باء بعد الواو وقال عبد الباقى قرات بحذف
الباء كسائر القرا قرا ابن كثير وابو عمرو وابو بكر ليبيننه
للناس ولا يكتمونه بالياء معجمة الاسفل فيهما وبالتاء
فيهما قرا من بقى قرا اهل الكوفة ولا تحسبن الذين يفرحون
بالتاء المعجمة الاعلى وقرا بالياء من بقى قرا ابن كثير وابو عمرو
فلا يحسبنهم بالياء المعجمة الاسفل وضم الباء وقرا بالتاء
وفتح الباء من بقى قرا حمزة والكسايى وقتلوا وقاتلوا بتقديم
المفعولين على الفاعلين وقرا بعكس ذلك فيهما من بقى
وشدد التاء من وقتلوا ابن كثير وابن عامر وخففها
من بقى وفيها ست مضافات ومحذوفتان قرا نافع
وابن عامر وحفص وجهى لله بفتح الياء قرا نافع وابو عمرو
فتقبل منى انك واجعل لى اية بفتح الياء فيهما قرا نافع انى
اعيذها وانصارى الى الله بفتح الياء فيهما قرا الحرميان
وابو عمرو انى اخلق بفتح الياء المحذوفتان قرا نافع وابو
عمرو ومن اتبعن بياء فى الوصل قرا ابو عمرو وخافون
باثبات الياء فى الوصل وحذفها من بقى ذكر اختلافهم

فى سورة النساء بسم الله الرحمن الرحيم قرا
اهل الكوفة تساءلون خفيفة السين قرا حمزة
والارحام بخفض الميم ونصبها من بقى قرا نافع وابن
عامر قيما بغير الف بعد الياء واثبت الالف من بقى
قرا ابن عامر وابو بكر وسيصلون بضم الياء ونصب
الياء من بقى قرا نافع وان كانت واحدة رفعا ونصب
التاء من بقى قرا حمزة والكسايى فلامه الثلث فلامه
السدس بكسر الهمزة اذا كان قبلها كسرة او ياء ساكنة
وذلك فى اربعة مواضع فى الموضعين هنا وفى
القصص فى امها رسولا وفى الزخرف وانه فى ام الكتاب
وقرا بضم الهمزة فى اربعتهن من بقى فاعرفه فصل
فاما ما كان جمعا من ذلك فانه اذا كان قبل الهمزة
كسرة اختلفوا فيه وذلك فى اربعة مواضع ايضا
اولهن فى النحل من بطون امهاتكم وفى النور او بيوت
امهاتكم وفى الزمر فى بطون امهاتكم ومثله فى والنجم
فكان حمزة يكسر الهمزة والميم ووافقه الكسايى على كسر
الهمزة وضم الهمزة وفتح الميم فى جميع ما ذكرت من بقى
فان وقف واقف لعذر على ما قبل الهمزة فالابتداء
لجميعهم على اختلاف مذاهبهم بضم الهمزة فى جميع
المذكور من ذلك قرا ابن كثير وابن عامر وابو بكر
يوصى بفتح الصاد فى الاول والاخير وافقهم حفص

فی الاخیر وکسر الصاد فیهما من بقی قرا نافع وابن عامر
ندخله جنات وندخله نارا وفی الفتح ندخله ونعذبه
وفی التغابن نکفر عنه سیئاته وندخله وفی الطلاق
ندخله جنات بالنون فی سبعتهن وقرا من بقی بالیاء
فی جملتهن قرا ابن کثیر واللذان یاتیانها وفی طه
هذان وفی الحج مثله وفی القصص هاتین وفذانک وفی
حم السجده اللذین اضلانا بتشدید النون فیهن
وافقه ابو عمرو وفی قوله فذانک وخفف جمیعها من بقی
قرا حمزة والکسائی کرها بضم الکاف هاهنا وفی
سورة التوبة وفتح الکاف من بقی فیهما قرا ابن کثیر وابو
بکر مبینة بفتح الیاء وکسرها من بقی هذا اذا کان
بلفظ التوحید واما اذا کان بلفظ الجمع نحو مبینات
ففتح الیاء منه حیث وقع الحرمیان وابو عمرو وابو بکر
وکسر الیاء من بقی قرا الکسایی والمحصنات ومحصنات
بکسر الصاد حیث وقع الا الاول من هذه السورة قوله
والمحصنات من النساء فانه فتح الصاد وقرا بفتح الصاد
فی جمیع القران من بقی ولا اختلاف بین القرا فی کسر الصاد
من قوله محصنین بیاء ونون قرا حفص وحمزة و
الکسائی واحل لکم بضم الهمزة وکسر الحاء وفتحهما من بقی
قرا ابو بکر وحمزة والکسایی فاذا احصن بفتح الهمزة و
الصاد وقرا بضم الهمزة وکسر الصاد من بقی قرا الکوفیون

الان

الان تکون تجارة نصبها ورفعها من بقی قرا نافع
مدخلا بفتح المیم ومثله فی الحج وضم المیم فیهما من بقی
قرا ابن کثیر والکسایی وسلوا وفسلوا بغیر همز مع
وفتح السین فی جمیع القران اذا کان قبل السین واو
او فاء وکان الامر المواجه به وقرا بالهمز وسکون السین
فی ذلک اجمع من بقی قرا اهل الکوفة والذین عقدت
ایمانکم بغیر الف وبالالف من بقی قرا حمزة والکسایی
بالبخل بفتح الباء والخاء هاهنا وفی الحدید وضم الباء
واسکن الخاء من بقی قرا الحرمیان وان تک حسنة
برفعها ونصبها من بقی قرا نافع وابن عامر لو تسوی
بفتح التاء وتشدید السین وقرا حمزة والکسایی
بفتح التاء وتخفیف السین وضم التاء وخفف
السین من بقی وکلهم فخموا الالف الا حمزة والکسایی
فانهما اما لاها قرا حمزة والکسایی او لمستم بغیر الف
ومثله فی المایده واثبت الالف فیهما من بقی قرا ابن
عامر ما فعلوه الا قلیلا بالنصب وبالرفع قرا من بقی
قرا ابن کثیر وحفص کان لم تکن بالتاء المعجمة الاعلی
وبالیاء من بقی قرا ابن کثیر وحمزة والکسایی ولا
یظلمون فتیلا بالیاء المعجمة الاسفل وقرا بالتاء من
بقی ولا اختلاف فی الاول انه بالیاء المعجمة الاسفل اختلفوا
فی الوقف علی فما لهؤلاء القوم وفی الکهف ما لهذا

الكتاب وفى الفرقان مال هذا الرسول وفى المعارج
فمال الذين كفروا قبلك فوقف عليهن بالالف
ابو عمرو والكسايى ووقف من بقى على اللام قرا ابو
عمرو وحمزة بيت طايفة منهم باسكان التاء و
ادغامها وقرا بفتح التاء واظهارها من بقى وقد
ذكرت من اشم الصاد زايا فى ام القران قرا حمزة
والكسايى فتثبتوا بالثاء ها هنا من الثبات ومثله
فى الحجرات وقرا بالياء فيهما من البيان من بقى قرا نافع
وابن عامر وحمزة اليكم السلم لست الذى بعد فتبينوا
بغير الف بعد اللام واثبت الفا بعدها من بقى قرا نافع
وابن عامر والكسايى غير اولى الضرر بنصب الراء و
رفعها من بقى قرا ابو عمرو وحمزة فسوف يؤتيه
بالياء المعجمة الاسفل وهو الذى عند راس اربع عشرة
ومائة اية وبالنون قرا من بقى قرا ابن كثير وابو عمرو
وابو بكر يدخلون الجنة بضم الياء وفتح الخاء ومثله
فى مريم والطول وتفرد ابو عمرو فى سورة فاطر بهذه
الترجمة واما قوله سيدخلون جهنم فقرات لابن
كثير ويحيى عن ابى بكر بضم الياء وفتح الخاء وقرا من
بقى بفتح الياء وضم الخاء فى ذلك اجمع قرا اهل الكوفة
يصلحا بضم الياء وسكون الصاد مع تخفيفها و
كسر اللام من غير الف وقرا من بقى بفتح الياء وتشديد

الصاد

الصاد مع فتحها وبعد الصاد الف بعدها لام
مفتوحة وان شيت بفتح الياء والصاد مع تشديدها
والف بين الصاد واللام المفتوحة قرا ابن عامر وحمزة
وان تلووا بواو ساكنة مع ضم اللام وقرا بسكون
اللام من بقى وبعدها واوان الاولى مضمومة والثانية
ساكنة قرا نافع واهل الكوفة الذى نزل على رسوله
والكتاب الذى انزل من قبل بفتح النون من نزل والهمزة
من انزل وقرا بضم النون والزاى والهمزة وكسر الزاى
فى الفعلين من بقى قرا عاصم وقد نزل عليكم بفتح النون
والزاى وقرا بضم النون وكسر الزاى من بقى قرا الكوفيون
الدرك بسكون الراء وفتحها من بقى روى حفص
سوف يوتيهم بياء معجمة الاسفل وبالنون من بقى
روى ورش عن نافع لا تعدوا فى السبت بفتح العين
وتشديد الدال واسكن العين من بقى غير ان قالون
شدد الدال وخففها من بقى قرا حمزة اوليك سيوتيهم
بياء معجمة الاسفل وقرا بالنون من بقى قرا حمزة زبورا
والزبور بضم الزاى حيث وقع وفتح الزاى فى ذلك
من بقى وليس فيها ياء مضافة يختلف فيها ولا محذوفة
ذكر اختلافهم فى سورة المائدة بسم الله الرحمن الرحيم
قرا ابن عامر وابو بكر شنان ساكنة النون الاولى
فى الحرفين وفتحها من بقى قرا ابن كثير وابو عمرو ان صدوكم

بكسر الهمزة وفتحها من بقي قرا وابن عامر وحفص
والكسايي وارجلكم بنصب اللام وكسرها من بقي
قرا حمزة والكسايي قسية بتشديد الياء من غير
الف وخفف الياء واثبت الفا من بقي قرا ابو عمرو
رسلنا ورسلهم ورسلكم بسكون السين في جميع
القران وكذلك اسكن الباء من سبلنا كل ذلك اذا كان
مضافا الى ضمير الجماعة قرا بالتثقيل في جمع ذلك
من بقي واتفقوا على تثقيل ما اضيف الى مفرد نحو رسلي
ورسل الله ورسوله او مفردا اذا كان على ثلثه
احرف نحو واذا الرسل قتت وشبه ذلك قرا ابن
كثير وابو عمرو والكسايي السحت بضم الحاء حيث
وقع واسكنها من بقي قرا الكسايي العين بالعين
والانف بالانف والاذن بالاذن والسن بالسن
بالرفع في اربعتهن وقرا بالنصب فيهن من بقي ولا
خلاف بينهم في تشديد النون وفتحها من ان
ونصب النفس التي بعدها وتفرد نافع باسكان
الذال من الاذن واذنيه في جميع القران وضم الذال
في جميع ذلك من بقي قرا نافع وعاصم وحمزة والجروح
بنصب الحاء ورفعها من بقي قرا حمزة وليحكم اهل
بكسر اللام وبنصب الميم وقرا من بقي بسكون اللام و
جزم الميم غير ان ورشا بحذف الهمزة ويلقي حركتها

على

على الميم فتنفتح على ما تقرر من اصله قرا ابن عامر افحكم
الجاهلية تبغون بتاء معجمة الاعلى وقرا بالياء من بقي
قرا اهل العراق ويقول بواو قبل الياء ونصب اللام
ابو عمرو ورفعها من بقي قرا نافع وابن عامر من يرتدد
بدالين الاولى مكسورة والثانية مجزومة وقرا بدال
واحدة مفتوحة مشددة من بقي قرا ابو عمرو والكسايي
والكفار اولياء بخفض الراء وفتحها من بقي وامال
الالف ابو عمرو والدوري عن الكسايي قرا حمزة و
عبد بضم الباء الطاغوت بخفض التاء وقرا بفتح
الباء ونصب التاء من بقي قرا نافع وابن عامر وابو بكر
فما بلغت رسالاته بالجمع والتاء مكسورة وقرا بالتوحيد
ونصب التاء من بقي قرا ابو عمرو وحمزة والكسايي الا
تكون برفع النون ونصبها من بقي روى ابن ذكوان عن
ابن عامر عاقدتم بالف وقرا حمزة وابو بكر والكسايي
عقدتم بتخفيف القاف من غير الف وقرا من بقي كذلك الا
انهم شددوا القاف قرا الكوفيون فجزاء بالتنوين مثل
بالرفع وقرا بالرفع في جزاء من غير تنوين وخفض مثل
من بقي قرا نافع وابن عامر كفارة بغير تنوين طعام
بالخفض وقرا كفارة رفعا منونا ورفع طعام من غير
تنوين من بقي ولا خلاف في قراه مساكين بالف هنا على
الجمع قرا ابن عامر قيما بغير الف بعد الياء وبالالف قرا من

بقى روى حفص عن عاصم من الذين استحق بفتح التاء
والحاء وضم التاء وكسر الحاء فى ذلك من بقى قرا حمزة و
ابوبكر الاولين بغير الف والواو مشددة وفتح النون
على الجمع وقرا باثبات الالف وتخفيف الواو مع اسكانها
وكسر النون على تثنية المرفوع من بقى قرا حمزة والكسائى
ساحر مبين بالف ههنا وفى سورة هود والصف وقرا
بغير الف فيهن من بقى قرا الكسائى هل تستطيع بالتاء
المعجمة الاعلى وادغام اللام فيها ربك بالنصب وقرا بالياء
واظهار اللام عند التاء ربك بالرفع من بقى قرا نافع
وابن عامر وعاصم انى منزلها بفتح النون وتشديد الزاى
قرا باسكان النون وتخفيف الزاى من بقى قرا نافع هذا
يوم بفتح الميم ورفعها من بقى فيها ست يات اضافة
ومحذوفة قرا الحرميان وابو عمرو انى اخاف وما يكون لى
بفتح الياء فيهما قرا نافع انى اريد فانى اعذبه بفتح الباء
فيهما قرا نافع وابو عمرو وحفص يدى اليك بفتح الياء
قرا ابن كثير واهل الكوفة الا حفصا وامى الهين
بسكون الياء واما المحذوفة فقوله تعالى واخشون
ولا اثبتها فى الوصل ابو عمرو ذكر اختلافهم فى سورة
الانعام بسم الله الرحمن الرحيم قرا حمزة والكسائى
وابوبكر من يصرف بفتح الياء وكسر الراء وقرا بضم الياء
ونصب الراء من بقى قرا حمزة والكسائى والعليمى عن

ابى

ابى بكر ثم لم يكن بالياء المعجمة الاسفل وقرا بالتاء
من بقى قرا ابن كثير وابن عامر وحفص فتنتهم بالرفع
ونصبها من بقى قرا حمزة والكسائى والله ربنا بنصب
الباء وخفضها من بقى قرا حمزة وحفص ولا نكذب
ونكون بالنصب فيهما وافقهما ابن عامر فى ونكون
ورفعهما من بقى قرا ابن عامر ولدار الاخرة بلام واحد
وخفض الاخرة على الاضافة وقرا من بقى بلامين
الثانية منهما مدغمة فى الدال ورفع الاخرة قرا نافع
وابن عامر وحفص فلا تعقلون بالتاء المعجمة الاعلى
هاهنا وفى الاعراف وفى يوسف وافقهم ابوبكر فى
يوسف وقرا بالياء فى ثلاثهن من بقى قرا نافع والكسائى
فانهم لا يكذبونك بكسر الذال واسكان الكاف وقرا بفتح
الكاف وتشديد الذال من بقى قرا نافع قل ارايتكم وارايتم
بتسهيل الهمزة الثانية اذا كان استفهاما فى جميع القران
وكان الكسائى يحذفها حذفا فى ذلك اجمع واثبتها
وحققها من بقى قرا ابن عامر فتحنا هنا وفى الاعراف
لفتحنا عليهم وفى الانبياء فتحت ياجوج وفى القمر فتحنا
ابواب السماء بتشديد التاء فيهن وخففهن من بقى
وتفرد اهل الكوفة بتخفيف التاء فى قوله تعالى فى الزمر
فتحت وفتحت وفى عم يتساءلون وفتحت السماء وشدد
التاء فى ثلاثهن من بقى روى ورش من طريق الاصفهانى فى

به انظر بضم الهاء في الوصل وكسرها من بقي قرا ابن
عامر بالغدوة هنا وفي الكهف بضم العين واسكان
الذال وبعد الذال واو من غير الف وقرا بفتح الغين
والذال والف بعدها من غير واو من بقي قرا ابن عامر و
عاصم انه من عمل منكم فانه بفتح الهمزة وافقهما نافع
على الهمزة الاولى وقرا بكسرهما من بقي قرا حمزة والكسايي
وابو بكر وليستبين بالياء المعجمة الاسفل وبالتاء
من بقي قرا نافع سبيل المجرمين بنصب اللام ورفعها
من بقي قرا الحرميان وعاصم يقص الحق بضم القاف
والصاد مشددة مرفوعة غير معجمة وقرا بسكون
القاف وبضاد مخففة مكسورة معجمة من بقي قرا
حمزة توفيه واستهويه بالف فيهما على لفظ التذكير
والالف ممالة في الحرفين وقرا بالتاء فيهما على لفظ
التانيث من بقي روى ابو بكر عن عاصم تضرعا وخفية
بكسر الخاء ومثله في الاعراف وضم الخاء فيهما من بقي
ولا خلاف بينهم في كسر الخاء وتقديم الياء على الفاء من
اخر الاعراف قوله تضرعا وخيفة قرا اهل الكوفة لئن
انجانا من هذه بالف بعد الجيم من غير ياء ولا تاء وامالها
حمزة والكسايي وفتحها عاصم وقرا بالياء الساكنة بين
الجيم والتاء من بقي ولا خلاف بينهم في يونس قوله لئن
انجيتنا انه بالياء والتاء من غير الف قرا هشام واهل

الكوفة

الكوفة قل الله ينجيكم بفتح النون وتشديد الجيم و
اسكن النون وخفف الجيم من بقي قرا ابن عامر واما ينسينك
الشيطان بفتح النون الاولى وتشديد السين وقرا
بسكون النون وتخفيف السين من بقي قرا نافع وابن
ذكوان اتحاجوني بتخفيف النون وشددها من بقي قرا
اهل الكوفة درجات من نشاء منونا هنا وفي يوسف
وقرا بغير تنوين فيهما من بقي قرا حمزة والكسايي واليسع
بلامين وسكون الياء ومثله في ص وقرا بلام واحدة
وفتح الياء من بقي قرا حمزة والكسايي اقتده قل بحذف
الها في الوصل واثبتها في الحالين من بقي واختلف
عن ابن عامر فروى عنه ابن ذكوان كسر الهاء ووصلها
بياء في اللفظ وروى هشام كسر الهاء من غير صلة و
اسكن الهاء من بقي قرا ابن كثير وابو عمرو يجعلونه
قراطيس يبدونها ويخفون بالياء المعجمة الاسفل في
ثلاثتهن وقرا بالتاء من بقي قرا ابو بكر ولينذر بياء
معجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقي قرا نافع والكسايي
وحفص لقد تقطع بينكم بنصب النون ورفعها من بقي
قرا اهل الكوفة وجعل الليل سكنا بغير الف في جعل
مع فتح العين واللام الليل نصبا وقرا بالف وكسر
العين ورفع اللام الليل خفضا من بقي قرا ابن كثير و
ابو عمرو فمستقر بكسر القاف وفتحها من بقي قرا حمزة

والكسائي الى ثمره وكلوا من ثمره وفي يس ليأكلوا من ثمره
بضم الثاء والميم فيهن وفتحهن من بقي واتفقت الجماعة
هاهنا على قراة جنات انها بكسر التاء قرا نافع وخرقوا
له بتشديد الراء وخففها من بقي قرا ابن كثير وابو عمرو
دارست بالف بعد الدال وسكون السين وفتح التاء
وقرا ابن عامر بفتح السين وسكون التاء من غير الف
وقرا بسكون السين وفتح التاء من غير الف من بقي
قرا ابن كثير وابو عمرو والعليمي عن ابي بكر انها اذا جاءت
بكسر الهمزة وقال عبد الباقي عن يحيى عن ابي بكر انه قال
لا ادري كيف قرات بالكسر ام بالفتح ثم رجع الى
رواية الاعشى لانه قرا على ابي بكر قبل ان يشك في ذلك
فروى بكسر الهمزة وفتح الهمزة في ذلك من بقي قرا ابن عامر
وحمزة لا تومنون بالتاء المعجمة الاعلى وقرا بالياء من
بقي قرا نافع وابن عامر كل شيء قبلا بكسر القاف وفتح الباء
وضم القاف والباء من بقي قرا ابن عامر وحفص
انه منزل من ربك بالحق بفتح النون وتشديد الزاي
واسكن النون وخفف الزاي من بقي قرا اهل الكوفة
وتمت كلمة بغير الف وقرا بالف فيها من بقي على الجمع قرا
نافع واهل الكوفة وقد فصل لكم بفتح الفاء والصاد
وضم الفاء وكسر الصاد من بقي قرا نافع وحفص
ما حرم عليكم بفتح الحاء والراء وضم الحاء وكسر الراء

من بقي قرا اهل الكوفة ليضلون بضم الياء ومثله
في يونس ليضلوا عن سبيلك وفتح الياء فيهما من بقي
قرا ابن كثير وحفص يجعل رسالته بالتوحيد والتاء
مفتوحة وقرا بالف بعد اللام والتاء مكسورة على
الجمع من بقي قرا ابن كثير ضيقا بتخفيف الياء مع سكونها
ومثله في الفرقان وقرا بتشديد الياء مع كسرها في
الحرفين من بقي قرا نافع وابو بكر حرجا بكسر الراء وفتحها
من بقي روى ابو بكر عن عاصم يصاعد بالف بعد الصاد
مع تشديدها وتخفيف العين وقرا ابن كثير بسكون
الصاد وتخفيف العين من غير الف وقرا بتشديد الصاد
والعين من غير الف من بقي قرا حفص ويوم يحشرهم بالياء
المعجمة الاسفل من جميع القران وثم يقول في سبا الا
الاول من هذه السورة والاول من سورة يونس
وافقه ابن كثير في سورة الفرقان وقرا بالنون من بقي
قرا ابن عامر وما ربك بغافل عما تعملون بتاء معجمة
الاعلى وقرا بالياء من بقي روى ابو بكر عن عاصم على
مكاناتكم ومكاناتهم بالف على الجمع في جميع القران وقرا بغير
الف على التوحيد من بقي قرا حمزة والكسائي من يكون له
هاهنا وفي القصص بياء معجمة الاسفل وقرا بالتاء من
بقي قرا الكسائي بزعمهم بضم الزاي في الحرفين وفتحها
فيهما من بقي قرا ابن عامر وكذلك زين بضم الزاي

وكسر الياء قتل برفع اللام اولادهم بنصب الدال و
شركائهم بخفض الهمزة وقرا بفتح الزاى والياء قتل
بنصب اللام اولادهم بكسر الدال شركاؤهم بضم الهمزة
من بقى روى الفارسى والمالكى عن ابن ذكوان وابى بكر
عن صاحبيهما وان تكن بالتاء المعجمة الاعلى وقرا بالياء
من بقى وروى ذلك عبد الباقى عن ابن عامر وابى بكر
قرا ابن كثير وابن عامر ميتة رفعا ونصبها من بقى
قرا ابن كثير وابن عامر قد خسر الذين قتلوا اولادهم
بتشديد التاء وخففها من بقى قرا الحرميان وحمزة
والكسائى يوم حصاده بكسر الحاء وفتحها من بقى قرا نافع
واهل الكوفة من المعز بسكون العين وروى الفارسى
عن هشام فى رواية الداجونى كذلك وقرا بفتح العين
من بقى قرا ابن كثير وابن عامر وحمزة الا ان تكون
بالتاء المعجمة الاعلى وقرا بالياء من بقى قرا ابن عامر
ميتة رفعا قرا حفص وحمزة والكسائى تذكرون
بتخفيف الذال اذا كان فى اوله تاء فى جميع القران
وشددها من بقى قرا حمزة والكسائى وان هذا بكسر
الهمزة وفتحها من بقى وقرا ابن عامر بتخفيف النون
واسكانها من وان هذا وشددها من بقى قرا حمزة و
الكسائى الا ان ياتيهم بالياء المعجمة الاسفل ومثله
فى النحل وقرا بالتاء من بقى قرا حمزة والكسائى فارقوا

دينهم بالف مع تخفيف الراها هنا وفى سورة الروم
وقرا بتشديد الرا من غير الف فيهما من بقى قرا ابن عامر
واهل الكوفة دينا قيما بكسر القاف وتخفيف الياء
مع فتحها وقرا بفتح القاف وكسر الياء مع تشديدها
من بقى وفيها ثمان باثبات اضافة ومحذوفتان قرا
نافع انى امرت مماتى لله بفتح الياء فيهما قرا الحرميان
وابو عمرو انى اخاف انى اريك بفتح الياء فيهما قرا نافع
وابن عامر وحفص وجهى للذى بفتح الياء قرا ابن عامر
صراطى بفتح الياء قرا نافع وابو عمرو ربى الى بفتح الياء
روى الفارسى محياى ساكنة الياء عن نافع وقال
عبد الباقى قرات لاصحاب ابن هلال عن ورش
بسكون الياء وقرات على ابى حفص ابن عراك بفتحها
قال ولا خلاف بين القراء فى فتحها سوى من ذكرت
واما المحذوفتان فقوله تعالى وقد هدان اثبتها
فى الوصل ابو عمرو والمحذوفة الثانية قوله اتحاجونى
فروى نظيف عن قنبل حذف الياء فى الحالين وهو
غريب عن قنبل وهى ثابتة فى السواد ذكر اختلافهم
فى سورة الاعراف بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابن
عامر قليلا ما يتذكرون بياء معجمة الاسفل بعدها
تاء معجمة الاعلى وقرا بتاء واحدة من بقى وقد ذكرت
من خففها قرا حمزة والكسائى ومنها تخرجون

وفي الروم وكذلك تخرجون وفي الزخرف وكذلك
تخرجون وفي الجاثية فاليوم لا يخرجون منها بفتح حرف
المضارعة وضم الراء فيهن وافقهما ابن ذكوان
هاهنا وفي الزخرف وقرا بضم التاء والياء وفتح الراء
في اربعتهن من بقي قرا نافع وابن عامر والكسايي ولباس
التقوى بالنصب ورفعها من بقي قرا نافع خالصة
رفعا روى ابو بكر عن عاصم ولكن لا يعلمون وقالت
بالياء المعجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقي قرا حمزة و
الكسايي لا يفتح لهم بالياء المعجمة الاسفل واسكان
الفاء وخفف التاء الثانية ابو عمرو وحمزة والكسايي
وقرا بفتح الفاء وتشديد التاء الثانية من بقي قرا ابن
عامر ما كنا لنهتدي بغير واو قبل ما وقرا بواو قبلها من
بقي قرا الكسايي قالوا نعم بكسر العين في جميع القران
ونصب العين من بقي قرا ابن عامر وحمزة والكسايي
والبزي ان لعنة الله بتشديد النون ونصب اللعنة و
روى ذلك عبد الباقي في روايته عن محمد بن عبد
العزيز بن الصباح عن قنبل وقرا بتخفيف النون ورفع
لعنة من بقي قرا حمزة والكسايي وابو بكر يغشي الليل
بفتح الغين وتشديد الشين ومثله في الرعد وقرا
بسكون الغين وتخفيف الشين في الحرفين من بقي
قرا ابن عامر والشمس والقمر والنجوم مسخرات بالرفع فيهن

وقرا

وقرا بالنصب في اربعتهن من بقي وكسر التاء من مسخرات
علامة النصب فاعرفه قرا ابن عامر نشرا بضم النون
وسكون الشين وقرا عاصم بباء مضمومة وسكون
الشين وقرا حمزة والكسايي بفتح النون وسكون الشين
وقرا بضم النون والشين من بقي وكذلك اختلافهم
حيث وقع قرا الكسايي من اله غيره بالخفض ووصل
الهاء بياء في اللفظ وقرا برفع الهاء ووصلها بواو في
اللفظ من بقي وكذلك اختلافهم حيث وقع قرا ابو
عمرو ابلغكم بسكون الباء وتخفيف اللام حيث وقع
وقرا بفتح الباء وتشديد اللام من بقي قرا ابن عامر و
قال الملا بزيادة واو قبل القاف في قصة صالح عليه
السلام وحذف الواو من بقي قرا نافع وحفص انكم
لتاتون الرجال بهمزة واحدة مكسورة على الخبر وقرا
بهمزتين محققتين الكوفيون الا حفصا وابن عامر
وقرا من بقي بتحقيق الهمزة الاولى وتسهيل الثانية و
فصل بالف بين الهمزتين ابو عمرو وروى عبد الباقي عن
هشام انه فصل بين الهمزتين بالف مع التحقيق واما
قوله عز وجل ان لنا لاجرا فقراه على الخبر بهمزة واحدة
مكسورة الحرميان وحفص وحقق الهمزتين في ذلك
الكوفيون الا حفصا وابن عامر لم يبق الا ابو عمرو وافق
من حقق الاولى وخالفهم في الثانية فسهلها وفصل

بالف بين الهمزتين وروى عبد الباقى عن هشام
الفصل بين الهمزتين بالف مع التحقيق قرا الحرميان
وابن عامر اوامن باسكان الواو وغيران ورشا يحذف
الهمزة ويلقى حركتها على الواو وفتح الواو من بقى قرا
نافع حقيق على بفتح الياء وتشديدها وقرا بالف
بعد اللام من غير اضافة من بقى قرا ابن كثير وهشام
ارجئه بالهمز ووصل الهاء بواو فى اللفظ وكذلك
قرا ابو عمرو الا انه لم يصل بواو واسكن الهاء حمزة
وحفص والعليمى عن ابى بكر واختلس كسرة الهاء قالون
وابن ذكوان الا ان ابن ذكوان همز همزة ساكنة قبل
الهاء ووصل الهاء بياء من غير همز الكسايى وورش
واختلف عن يحيى فروى عنه الفارسى مثل قراة ابى
عمرو وروى عنه عبد الباقى مثل قراة حفص ولا
خلاف بينهم فى الوقف انهم يقفون على الهاء من غير
حركة قرا حمزة والكسايى بكل سحار بتشديد الحاء
وفتحها والف بعدها ومثله فى يونس وامال الالف
الدورى عن الكسايى وقرا بتقديم الالف على الحاء
مع كسرها وتخفيفها فى الحرفين من بقى روى حفص
عن عاصم تلقف بسكون اللام وتخفيف القاف ومثله
فى سورة طه والشعراء وقرا بفتح اللام وتشديد القاف
فيهن من بقى قرا الحرميان سنقتل بفتح النون واسكان

القاف

القاف وتخفيف التاء مع ضمها وقرا بضم النون
وفتح القاف وكسر التاء مع تشديدها من بقى
قرا ابن عامر ابو بكر يعرشون ومثله فى سورة النحل
وكسرها من بقى قرا حمزة والكسايى يعكفون بكسر
الكاف وضمها من بقى قرا ابن عامر واذ انجاكم من غير
ياء ولا نون بعد الجيم على لفظ الواحد الغايب وقرا
بالياء والنون على لفظ الجمع فى ذلك من بقى قرا نافع
يقتلون ابناءهم بفتح الياء واسكان القاف وضم
التاء مع تخفيفها وقرا بضم الياء وفتح القاف
وكسر التاء مع تشديدها من بقى قرا حمزة والكسايى
دكاء بالمد والهمز من غير تنوين وقرا بالتنوين من غير مد
ولا همز من بقى قرا الحرميان برسالتى على التوحيد وقرا
بالف على الجمع من بقى قرا حمزة والكسايى الرشد بفتح الراء
والشين وقرا بضم الراء واسكان الشين من بقى
قرا حمزة والكسايى من حليهم بكسر الحاء وضم الحاء من بقى
قرا حمزة والكسايى لئن لم ترحمنا ربنا وتغفر لنا لنكونن
بالتاء المعجمة الاعلى فى الفعلين ونصب الباء من
ربنا وقرا بالياء ورفع الباء من بقى قرا ابن عامر ويضع
عنهم اصارهم بفتح الهمزة والصاد والف بعد الصاد
على الجمع وقرا بكسر الهمزة وسكون الصاد من غير الف
على التوحيد من بقى قرا ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسايى

قال ابن ام بكسر الميم ومثله في سورة طه ونصب
الميم فيهما من بقي قرا نافع وابن عامر تغفر لكم بتاء معجمة
الاعلى مع ضمها وفتح الفاء وقرا بنون مفتوحة وكسر
الفاء من بقي قرا نافع خطيئاتكم بالف بعد الهمزة مع ضم
التاء على لفظ الجمع وقرا ابن عامر مثله الا انه حذف
الالف على التوحيد قرا ابو عمرو خطاياكم بغير همز مثل
قضاياكم وقرا بالهمز والف مع كسر التاء من بقي روى
حفص عن عاصم قالوا معذرة بنصب التاء ورفعها من
بقي قراء امنتم به بهمزتين محققتين حمزة والكسائي
وابو بكر وقراه على الخبر الاصفهاني وحفص وروى ابن
مجاهد عن قنبل قال فرعون وامنتم به بلفظ بعد
ضمة نون فرعون بواو مفتوحة بعدها الف بين الواو
والميم وكذلك اختلافهم في سورة طه والشعراء غير
ان قنبلا وافق الاصفهاني وحفصا في طه ولم يختلف
عن ابن كثير في الشعراء انه يحقق الهمزة الاولى ويلين الثانية
الا ما رواه عبد الباقي عن ابن مجاهد عن قنبل وروى
عبد الباقي في روايته عن ابن الصباح عن قنبل انه همز
بعد فتحة الواو همزة ساكنة ولم يذكر الفارسي في روايته
سوى قلب الهمزة الاولى واوا فاعرف ذلك ولا اختلاف
بين القراء في اثبات الف بعد همزة افعل هي منقلبة عن
همزة فاء الفعل ولذلك لم يفصل احد من القراء بين همزة

الاستفهام

الاستفهام وهمزة افعل بالف لئلا تخرج عن كلام
العرب بالطول فافهم ذلك وذكر عبد الباقي عن
ابن مجاهد في الشعراء بهمزة ليس بعدها مدة على الخبر
وهذا خلاف الجماعة فاعرفه قرا نافع بعذاب بيس
بكسر الباء وبعدها ياء ساكنة واختلف عن ابن عامر
فروى عبد الباقي في روايته عنه كسر الباء مثل نافع
الا انه همز بعد الباء همزة ساكنة وروى الفارسي
عن ابن ذكوان كرواية عبد الباقي عن ابن عامر وروى
عن هشام كقراءة نافع واختلف ايضا عن ابي بكر فروى
يحيى عن ابي بكر فتح الباء وبعدها ياء ساكنة بعدها
همزة مفتوحة وروى العليمي عنه فتح الباء وبعدها
همزة مكسورة بعدها ياء ساكنة ومثل قراءة العليمي
قرا من بقي روى ابو بكر والذين يمسكون بسكون الميم
وتخفيف السين وقرا بفتح الميم وتشديد السين من
بقي قرا ابن كثير واهل الكوفة من ظهورهم ذريتهم
بغير الف مع فتح التاء على التوحيد وقرا بالف وكسر التاء
على الجمع من بقي قرا ابو عمرو ان يقولوا او يقولوا بياء
معجمة الاسفل فيهما وقرا بياء معجمة الاعلى من بقي قرا حمزة
يلحدون بفتح الياء والحاء ومثله في النحل وحم السجدة
وافقه الكسائي في النحل وقرا بضم الياء وكسر الحاء
فيهن من بقي قرا الحرميان وابن عامر ونذرهم بالنون

وقرا بالياء المعجمة الاسفل من بقي وجزم الراء حمزة
والكسايي ورفعها من بقي قرا نافع وابو بكر شركاء
بكسر الشين وسكون الراء منونا غير مهموز ولا
ممدود وقرا بضم الشين وفتح الراء ممدودا مهموزا
جمع شريك من بقي قرا نافع لا يتبعوكم بسكون التاء
وتخفيفها وفتح التاء ومثله في الشعراء يتبعهم الغاوون
وقرا بتشديد التاء فيهما وفتحها وكسر التاء في الحرفين
من بقي قرا ابن كثير وابو عمرو والكسايي طيف بياء
من غير الف ولا همز وقرا بالف بعدها همزة مكسورة
في ذلك من بقي قرا نافع يمدونهم بضم الياء وكسر الميم
وقرا بفتح الياء وضم الميم من بقي وفيها سبع ياءات
اضافة ومحذوفة قرا الحرميان وابو عمرو اني اخاف
من بعدي اعجلتم بفتح الياء فيهما قرا حمزة حرم ربي
الفواحش وعن اياتي الذين ساكنة الياء فيهما وافقه
ابن عامر على اسكان اياتي الذين قرا ابن كثير وابو عمرو
اني اصطفيتك بفتح الياء روى حفص عن عاصم معي
بني اسرائيل بفتح الياء قرا نافع عذابي اصيب بفتح الياء
والمحذوفة قوله ثم كيدون اثبتها ابو عمرو في الوصل
وروى الفارسي عن هشام طريق الحلواني عنه اثباتها
في الحالين وحذفها الجميع في الحالين ذكر اختلافهم
في سورة الانفال بسم الله الرحمن الرحيم قرا نافع

مردفين

مردفين بفتح الدال وكسرها من بقي قرا ابن كثير وابو
عمرو اذ يغشاكم النعاس بفتح الياء وسكون الغين
وتخفيف الشين والف بعدها النعاس رفع وقرا
نافع بضم الياء وسكون الغين وتخفيف الشين
مع كسرها النعاس نصب وقرا من بقي مثله الا انهم
شددوا الشين وفتحوا الغين قرا الحرميان وابو عمرو
موهن بفتح الواو وتشديد الهاء منونا كيد الكافرين
نصب وروى حفص عن عاصم بسكون الواو وتخفيف
الهاء من غير تنوين كيد مخفوض بالاضافة وقرا من
بقي مثله الا انهم نونوا ونصبوا كيد الكافرين قرا نافع
وابن عامر وحفص وان الله مع المومنون بفتح الهمزة
وكسرها من بقي قرا ابن كثير وابو عمرو بالعدوة الدنيا
وهم بالعدوة القصوى بكسر العين فيهما وقرا بضمها
من بقي قرا نافع والبزي وابو بكر من يحيي بيا ابن ظاهرتين
الاولى مكسورة والثانية مفتوحة وقرا بياء واحدة
مشددة مفتوحة من بقي قرا ابن عامر اذ توفى
بتاءين وقراه بياء وتاء من بقي قرا ابن عامر وحمزة و
حفص ولا يحسبن بياء معجمة الاسفل وقرا بالتاء
من بقي قرا ابن عامر سبقوا انهم بفتح الهمزة وكسرها
من بقي وتفرد ابو بكر بكسر السين من قوله وان جنحوا
للسلم هاهنا ووافقه حمزة في سورة محمد صلى الله

عليه وسلم قرا اهل العراق وان يكن منكم مائة يغلبوا
بياء معجمة الاسفل قرا اهل الكوفة وان يكن منكم
مائة صابرة بياء معجمة الاسفل ايضا ولا خلاف
بينهم فى قوله وان يكن منكم عشرون وان يكن منكم
الف انهما بالياء معجمة الاسفل قرا عاصم وحمزة ضعفا
بفتح الضاد وضمها من بقى قرا ابو عمرو ان تكون له اسرى
بتاء معجمة الاعلى وقرا بالياء من بقى قرا ابو عمرو من
الاسارى بضم الهمزة والف بعد السين وقرا بفتح الهمزة
وسكون السين من غير الف من بقى قرا حمزة من ولايتهم
بكسر الواو وفيها مضافتان قرا الحرميان وابو عمرو
انى ارى انى اخاف بفتح الياء فيهما ذكر اختلافهم
فى سورة التوبة لبسم الله الرحمن الرحيم قرا ايمة
الكفر بهمزتين محققتين ابن عامر والكوفيون وحقق
الاولى ولين الثانية من بقى ولم يفصل احد من القراء
بين الهمزتين بالف الا فى رواية عبد الباقى عن هشام
فانه فصل بالف مع التحقيق فيها قرا ابن عامر لا ايمان
لهم بكسر الهمزة وفتحها من بقى قرا ابن كثير وابو عمرو
ان يعمروا مسجد الله بغير الف على التوحيد وقرا بالف
على الجمع من بقى ولا خلاف فى قوله سبحانه ان يعمروا
مساجد الله انه بالف روى ابو بكر عشيراتكم بالف
بعد الراء على الجمع وقرا بغير الف على التوحيد من بقى

قرا عاصم والكسائى عزير ابن الله بالتنوين مع كسره
لالتقا الساكنين وقراه بغير تنوين من بقى قرا عاصم
يضاهؤن بكسر الهاء وبعدها همزة مضمومة وقرا
بضم الهاء بغير همز من بقى واتفقت الجماعة على قراة
قوله عز وجل انما النسئ مهموزا الا من طريق يونس
عن ورش والازرق فى رواية عبد الباقى وابى
العباس فانهما قراه بضم الياء مشددا وحمزة اذا
وقف قلب الهمزة ياء وادغم الياء التى قبلها فيها فيصير
فى الوقف كورش فى الوصل قرا حمزة والكسائى وحفص
يضل به الذين كفروا بضم الياء وفتح الضاد وقرا
بفتح الياء وكسر الضاد من بقى قرا حمزة والكسائى
طوعا او كرها بضم الكاف وقد ذكر فى النساء قرا
حمزة والكسائى ان يقبل بياء معجمة الاسفل وقرا بالتاء
من بقى قرا نظيف عن قنبل يلمزك بضم الميم فى هذا
الحرف وحده وقرا الباقون بكسرها قرا حمزة ورحمة
بخفض التاء وقرا الباقون برفعها قرا عاصم ان نعف
بنون مفتوحة مع ضم الفاء نعذب بنون مضمومة
مع كسر الذال طايفة نصبا وقرا بياء معجمة الاسفل
مضمومة وفتح الفاء تعذب بتاء مضمومة معجمة
الاعلى مع فتح الذال طايفة رفعا من بقى وقد ذكرت
المؤتفكة والمؤتفكات فى باب الهمز قرا ابن كثير وابو

عمرو دائرة السوء هاهنا وفي الفتح بضم السين
والمد وقرا بفتح السين من غير مد من بقي الا في رواية
الازرق ويونس عن ورش فانهما مدا ذلك على اصله
قرا ورش الا انها قربة بضم الراء واسكنها من بقي
قرا ابن كثير من تحتها بزيادة من وكسر التاء الثانية
وقرا بفتحها وحذف من من بقي قرا حفص وحمزة والكسائي
ان صلوتك بفتح التاء على التوحيد وقرا بكسر التاء و
اثبات واو بين الالف واللام على الجمع من بقي ومثله
في سورة هود غير انهم لا خلاف بينهم في ضم التاء
في هود قرا نافع وحمزة والكسائي وحفص مرجون
لامر الله من غير همز ومثله ترجي في الاحزاب وقرا بالهمز
فيهما من بقي قرا نافع وابن عامر الذين اتخذوا بغير واو
قبل الذين وقرا بواو قبلها من بقي قرا نافع وابن عامر
افمن اسس امن اسس بضم الهمزة وكسر السين بنيانه
رفعا فيهما وقرا بفتح الهمزة والسين وبنيانه نصبا
في ذلك من بقي قرا حمزة وابو بكر وابن ذكوان على شفا
جرف باسكان الراء وروى عبد الباقي في روايته
عن هشام كذلك وقرا بضم الراء من بقي قرا ابن عامر
وحفص وحمزة الا ان تقطع قلوبهم بفتح التاء وقرا بضم
التاء من بقي قرا حمزة والكسائي فيقتلون ويقتلون
بضم الياء وفتح التاء في الفعل الاول وفتح الياء وضم

التاء

التاء في الفعل الثاني بيدان بالمفعولين بهم قبل
الفاعلين وقرا بتقدمة الفاعلين على المفعولين
من بقي قرا حمزة وحفص كاد يزيغ بياء معجمة الاسفل
وقرا بالتاء من بقي قرا حمزة اولا ترون بتاء معجمة
الاعلى وقرا بالياء من بقي وفيها ياءا اضافة قرا معي
ابدا باسكان الياء حمزة والكسائي وابو بكر وفتح ياء
معي عدوا حفص وليس فيها محذوفة ذكر اختلافهم
في سورة يونس عليه السلام بسم الله الرحمن الرحيم
قرا ابن كثير واهل الكوفة لساحر بالف قبل الحاء مع
كسرها وقرا بسكون الحاء وحذف الالف مع كسر السين
من بقي روى قنبل عن ابن كثير ضياء بهمزتين همزة قبل
الالف وهمزة بعدها وقرا بياء مفتوحة قبل الالف
وهمزة واحدة بعد الالف من بقي غير ان حمزة اذا وقف
خفف الهمزة على اصله وكذلك اختلافهم في الانبياء
والقصص قرا ابن كثير ابو عمرو وحفص يفصل الايات
بياء معجمة الاسفل وقرا بنون من بقي قرا ابن عامر لقضى
اليهم مفتوحة القاف والضاد اجلهم مفتوحة اللام
وقرا بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء اجلهم رفعا
من بقي روى الفارسي عن قنبل في رواية ابن مجاهد
ولادريكم بغير الف بين اللام والهمزة يجعلها لاما دخلت
على ادريكم وقرا بالف بينهما من بقي قرا حمزة والكسائي

عمايشركون بالتاء المعجمة الاعلى هاهنا وفي النحل
موضعان وفي الروم راس الاربعين منها وقرا بالياء
من بقي قرا ابن عامر هو الذى ينشركم بياء مفتوحة
وبعدها نون ساكنة وبعد النون شين مضمومة
من النشر وقرا بياء مضمومة وبعدها سين مفتوحة
وبعدها ياء مشددة مكسورة من التيسير من بقي
روى حفص متاع الحيوة الدنيا بنصب العين وقرا
برفعها من بقي قرا ابن كثير والكسايي قطعا بسكون
الطاء وقرا بفتحها من بقي قرا حمزة والكسايي هنالك
تتلوا بتاءين معجمتى الاعلى وقرا بتاء وباء من البلوى
من بقي قرا نافع وابن عامر حقت كلمات جاءاها هنا
وفي اخرها وفي الطول وقرا بغير الف على التوحيد فيهن
من بقي مسئله امن لا يهدى تفرد ابو بكر بكسر الياء
وتفرد عاصم بكسر الهاء واسكن الهاء حمزة والكسايي
وقالون وفتحها من بقي وخفف الدال حمزة والكسايي
وشددها من بقي وروى عبد الباقي عن اليزيدي اختلاس
حركة الهاء وهو اضعاف الصوت بهما قرا حمزة و
الكسايي ولكن الناس بتخفيف النون من ولكن وكسرها
ورفع الناس وقرا بفتح النون مع تشديدها ونصب
الناس من بقي روى ورش الان وقد كنتم الان وقد
عصيت بالقاء حركة الهمزة على اللام على اصله وافقه

ابو

ابونشيط عن قالون في الموضعين ورواه عبد الباقي
عن الحلواني طريق ابي عون كذلك هنا حسب وقرا
بهمزة من غير القاء حركتها من بقي قرا ابن عامر خير مما
بتاء معجمة الاعلى وقرا بالياء من بقي ولا خلاف في قوله
فبذلك فليفرحوا انه بالياء معجمة الاسفل قرا الكسايي
وما يعزب عن ربك بكسر الزاى وكذلك في سبا وقرا بضم
الزاى في الحرفين من بقي قرا حمزة ولا اصغر من ذلك
ولا اكبر برفع الراء فيهما وقرا بالنصب فيهما في الحرفين
من بقي روى العليمي عن ابي بكر ويكون لكما بياء معجمة
الاسفل وقرا بالتاء من بقي قرا ابو عمرو ما جيتم به
السحر بالمد والهمز على الاستفهام وقرا بغير مد ولا همز
من بقي قرا ابن عامر تتبعان بتخفيف النون وروى
الفارسي وجهين وشدد النون من بقي وجها واحدا
قرا حمزة والكسايي امنت انه بكسر الهمزة وفتحها من
بقي روى ابو بكر ونجعل الرجس بالنون وقرا بياء معجمة
الاسفل من بقي قرا الكسايي وحفص حقا علينا ننجي
المؤمنين بسكون النون الثانية وتخفيف الجيم وقرا
بفتح النون وتشديد الجيم من بقي وفيها خمس ايات
اضافة قرا الحرميان وابو عمرو ما يكون لي ان اني اخاف
بفتح الياء فيهما قرا نافع وابو عمرو نفسي ان وربي انه
بفتح الياء فيهما قرا ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسايي

ان اجرى الا ساكنة الياء وليس فيها محذوفة وبه
استعين **ذكر اختلافهم فى سورة هود عليه السلام**
بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابن كثير وابو عمرو والكسايى
انى لكم بفتح الهمزة وقرا بالكسر من بقى قرا ابو عمرو بادى
الراى بهمزة مفتوحة بعد الدال وقرا بياء مفتوحة
بعدها من غير همز من بقى وروى الاصفهانى عن ورش
والسوسى الراى بغير همز وكذلك حمزة اذا وقف قرا حمزة
والكسايى وحفص فعميت بضم العين وتشديد الميم
وقرا بفتح العين وتخفيف الميم من بقى ولا خلاف فى
القصص انه مخفف روى حفص من كل زوجين بالتنوين
فى كل ومثله فى سورة قد افلح المومنون وقرا بغير تنوين
من بقى قرا حفص وحمزة والكسايى مجريها بفتح الميم وامالة
الراء وقرا بضم الميم وفتح الراء من بقى غير ان ابا عمرو
امال فتحة الراء والالف على اصله وقد تقدم ذكر الامالة
فى بابها قرا عاصم يا بنى اركب معنا بفتح الياء وفتح حفص
الياء من يا بنى فى كل القران وقرا بكسر الياء من بقى وخلاف
سورة لقمان يذكر فى موضعه ان شاء الله قرا الكسايى
انه عمل بكسر الميم وفتح اللام من غير تنوين غير بنصب الراء
وقرا بنصب الميم ورفع اللام مع التنوين غير برفع
الراء من بقى قرا ابن كثير وهشام من طريق الداجونى
فلا تسئلن بفتح النون واللام مع تشديد النون وقرا

نافع

نافع وابن ذكوان بفتح اللام وتشديد النون مع كسرها
وكذلك روى عبد الباقى عن هشام كرواية ابن ذكوان
وقرا بسكون اللام وتخفيف النون وكسرها من غير تشديد
من بقى قرا نافع والكسايى ومن خزى يومئذ بفتح الميم
ومثله فى المعارج وقرا بكسر الميم فيهما من بقى قرا
حفص وحمزة الا ان ثمود كفروا ربهم بغير تنوين هنا
وفى الفرقان والعنكبوت والنجم ووافقهما ابو بكر فى
النجم وقرا بالتنوين فى اربعتهن من بقى قرا الكسايى
الا بعدا لثمود بخفض الدال مع تنوينها وقرا بنصب
الدال من غير تنوين من بقى قرا حمزة والكسايى قال سلم
بكسر السين وسكون اللام من غير الف ومثله فى
والذاريات وقرا بفتح السين والف بعدها فى السورتين
من بقى قرا ابن عامر وحمزة وحفص يعقوب قالت بفتح
الباء ورفعها من بقى قرا الحرميان فاسر وان اسر بوصل
الالف فيهما حيث وقعا وقرا بقطع الالف فيهما من بقى
قرا ابن كثير وابو عمرو الا امراتك برفع التاء ونصبها
من بقى قرا حمزة والكسايى وحفص سعدوا بضم السين
ونصب السين من بقى قرا الحرميان وابو بكر وان كل
بسكون النون مع تخفيفها وقرا بتشديد النون
وفتحها من بقى قرا ابن عامر وعاصم وحمزة لما بتشديد
الميم هاهنا وفى يس والزخرف والطارق وبخرج ابن

ذكوان فى الزخرف وقرا بتخفيف في اربعتهن من بقي
قرا نافع وحفص واليه يرجع بضم الياء وفتح الجيم
وقرا بفتح الياء وكسر الجيم من بقي قرا نافع وابن عامر و
حفص عما تعملون بتاء معجمة الاعلى ومثله فى اخر
سورة النمل وقرا بالياء من بقي وفيها تسع عشرة ياء
اضافة وثلث محذوفات قرا نافع وابو عمرو عني انه انى
اذا انصحى ان ضيفى اليس بفتح الياء فى اربعتهن قرا
الحرميان وابو عمرو وانى اخاف ثلثة مواضع من هذه السوره
انى اعظك انى اعوذ بك شقاقى ان بفتح الياء فى ستتهن
قرا نافع وابو عمرو والبزى ولكنى اريكم انى اريكم بفتح الياء
فيهما قرا ابن كثير والكوفيون وما توفيقى الا باسكان
الياء قرا اهل الكوفة ارهطى اعز بسكون الياء ورواه
عبد الباقى عن هشام وعن البزى كذلك قرا ابن كثير
واهل الكوفة الا حفصا ان اجرى الا فى موضعين من
هذه السورة باسكان الياء فيهما قرا نافع والبزى
فطرنى افلا تعقلون بفتح الياء قرا نافع انى اشهد الله
بفتح الياء واما المحذوفات فقرا ابو عمرو وورش فلا
تسئلنى باثبات الياء فى الوصل قرا ابن كثير يوم يات
باثبات الياء فى الحالين وافقه فى الوصل نافع وابو عمرو
والكسايى قرا ابو عمرو ولا تخزون باثبات الياء فى الوصل
وقد ذكرت باثنين فى موضعها ذكر اختلافهم فى سورة

يوسف

يوسف عليه السلام بسم الله الرحمن الرحيم قرا
ابن عامر يا ابت بفتح التاء حيث وقع وقرا بكسرها من بقي
ووقف عليها بالهاء ابن كثير وابن عامر قرا ابن كثير
اية للسايلين على التوحيد وقرا على الجمع من بقي قرا
نافع غيابات الجب بالف على لفظ الجمع فى الحرفين وقرا
بغير الف فيهما من بقي قرا نافع واهل الكوفة يرتع و
يلعب بياء معجمة الاسفل فيهما وقراهما بالنون من بقي
وكسر العين من يرتع من غير بلوغ ياء الحرميان الا نظيفا
عن قنبل فى رواية ابن عمير عنه فانه اشبع الكسرة
وروى عبد الباقى فى رواية عن ابن الصباح وابو
ربيعة عن قنبل مثل رواية نظيف طريق ابن عمرو
اسكنها من بقي قرا اهل الكوفة يا بشرى بالف لا ياء
بعدها واما الها حمزة والكسايى والعليمى عن ابى بكر
وقرا بياء مفتوحة بعد الالف على الاضافة من بقي
قرا نافع وابن ذكوان هيت لك بكسر الهاء واختلف
عن هشام فروى الفارسى عنه طريق الداجونى ضم
وتفرد هشام بهمزة ساكنة بعد الهاء وفتح الهاء والتاء
من بقي الا ابن كثير فانه ضم التاء قرا نافع واهل الكوفة
المخلصين بفتح اللام حيث وقع وتفرد اهل الكوفة
من قوله فى سورة مريم انه كان مخلصا ففتحوا اللام
وقرا بكسر اللام فى ذلك اجمع من بقي ولا اختلاف فى كسر

اللام من قوله مخلصين له الدين ومخلصا له دينى
اذا كان معه الدين حيث وقع قرا ابو عمرو حاشا لله
باثبات الف في الوصل في الحرفين وقرا بحذف الالف
منهما من بقى ولا خلاف في الوقف انه بغير الف روى
الفارسى عن قالون ترزقانه الا باختلاس حركة الهاء
روى حفص دابا بفتح الهمزة وقرا باسكانها من بقى
وحققها الاصفهانى عن ورش والسوسى وحمزة اذا
وقف قرا حمزة والكسائى تعصرون بتاء معجمة الاعلى
وقرا بياء معجمة الاسفل من بقى قرا حمزة والكسائى
وحفص لفتيانه بنون مكسورة والف قبلها وقرا بتاء
معجمة الاعلى من غير الف ولا نون من بقى قرا ابن كثير حيث
نشاء بنون وقرا بياء من بقى قرا حمزة والكسائى يكتل
بياء معجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقى قرا حفص وحمزة
والكسائى حافظا بفتح الحاء وكسر الفاء والف بينهما
وقرا بكسر الحاء وسكون الفاء من غير الف من بقى روى
البزى فلما استياسوا ولا تايسوا انه لا يايس وفى
الرعد افلم يايس بالف بعد حرف المضارعة وياء
مفتوحة بعد الالف من غير همز وقرا بياء ساكنة مكان
الالف وبعد الياء همزة مفتوحة فى جميع ما ذكرت
من بقى قرا ابن كثير انك لانت يوسف بهمزة مكسورة
على الخبر وقرا ابن عامر والكوفيون بتحقيق الهمزتين

وسهل



وسهل الثانية من بقى وفصل بالف بين الهمزتين ابو
عمرو وقالون وهشام ورواية عبد الباقى عن
ورش قلب الهمزة الثانية يا على حركة الهمزة روى
حفص الا رجالا نوحى اليهم بنون مضمومة وكسر
الحاء هاهنا وفى النحل وموضعين فى الانبياء وافقه
حمزة والكسائى في قوله من رسول الا يوحى اليه فى
سورة الانبياء وقرا بياء مضمومة وفتح الحاء و
قلب الياء الفا من بقى غير ان حمزة والكسائى اما لا فتحة
الحاء والالف على اصلهما قرا اهل الكوفة قد كذبوا
بالتخفيف وشددا الذال من بقى قرا ابن عامر وعاصم
فنجى بنون واحدة مضمومة وتشديد الجيم وفتح الياء
وقرا بنونين الاولى مضمومة والثانية ساكنة و
تخفيف الجيم وسكون الياء فيها من بقى وفيها
ثلث وعشرون يا اضافة ومحذوفتان قرا حفص
يا بنى بفتح الياء قرا الحرميان ليحزننى ان بفتح الياء قرا
الحرميان وابو عمرو ربى احسن ارانى اعصر ارانى
احمل انى ارى سبع انى انا اخوك انى اعلم ابى او يحكم بفتح
الياء فى سبعتهن قرا نافع وابو عمرو وانى انى اللتين
بعدهما ارانى ربى انى تركت نفسى الا ما رحم ربى
ان ياذن لى ابى سوف استغفر لكم ربى انه احسن
بى اذ اخرجنى بفتح الياء فى ثمانيتهن قرا اهل الكوفة

اياي ابراهيم لعلي ارجع باسكان الياء فيهما قرا نافع
اني اوفي الكيل سبيلي ادعوا بفتح الياء فيهما روى
الازرق ويونس عن ورش اخوتي بفتح الياء قرا ابن
كثير واهل الكوفة وحزني الى الله ساكنة الياء
المحذوفتان قوله عز وجل انه من يتق ويصبر اثبتها
في الحالين قنبل قرا ابو عمرو حتى توتون موثقا باثبات
الياء في الوصل واتفقوا على فتح ياء مثواي ذكر
اختلافهم في سورة الرعد بسم الله الرحمن الرحيم
قرا ابن كثير وابو عمرو وحفص وزرع ونخيل صنوان
وغير بالرفع في اربعتهن وقرا بالخفض فيهن من بقي
قرا ابن عامر وعاصم يسقى بياء معجمة الاسفل وقرا
بالتاء من بقي قرا حمزة والكسائي ويفضل بياء معجمة
الاسفل وقرا بالنون من بقي قرا ابن عامر الاول
من الاستفهامين بهمزة مكسورة على الخبر في سبعة
مواضع اولهن ها هنا قوله اذا كنا ترابا اينا وفي بني
اسرائيل اولها قوله اذا كنا ائنا المبعوثون واخرها اذا
كنا عظاما ورفاتا اينا وفي قد افلح اذا كنا ترابا و
عظاما اينا وفي سجده لقمن اذا ضللنا في الارض
اينا وفي الصافات موضعان في اولها موضع قوله
اذا متنا اينا والثانية وفي راس الستين منها قوله
ايذا متنا اينا المدينون وقرا بهمزتين محققتين

الكوفيون وسهل الثانية من بقي وادخل الفا بين
الهمزتين ابو عمرو وقالون فصل واخبر بالثاني
منهما بهمزة مكسورة نافع والكسائي وقرا بهمزتين
محققتين ابن عامر وحمزة وعاصم وسهل الثانية
من بقي وفصل بالف بين الهمزتين مع التحقيق هشام
ومع التسهيل في الثانية ابو عمرو فصل وبقي من
الاستفهامين اربعة مواضع لم تطرد على اصول
هذه السبعة فافردتها منها بهذه العلة اما الذي
في النمل فاخبر بالاول منهما بهمزة مكسورة نافع و
قرا بهمزتين محققتين ابن عامر واهل الكوفة وسهل
الثانية من بقي وفصل بالف بين الهمزتين مع التحقيق
هشام ومع التسهيل للثانية ابو عمرو واخبر بالثاني
منهما بهمزة مكسورة وبنونين ابن عامر والكسائي
وقرا بهمزتين محققتين حمزة وعاصم وسهل الثانية
من بقي وفصل بالف بين الهمزتين ابو عمرو وقالون واما
الذي في العنكبوت فاخبر بالاول منهما بهمزة مكسورة
الحرميان وابن عامر وحفص وقرا بهمزتين محققتين
فيهما حمزة والكسائي وابو بكر لم يبق الا ابو عمرو ووافقهم
على تحقيق الهمزة الاولى وخالفهم في الثانية فسهلها
على اصله وادخل بين الهمزتين واما الثاني من
الاستفهامين ها هنا فلم يخبر به احد من القراء

وحقق الهمزتين منه ابن عامر واهل الكوفة الا
ان هشاما فصل بالف على اصله وحقق الاولى
من الهمزتين وسهل الثانية من بقي الا ان ابا عمرو
وقالون يفصلان بين الهمزتين بالف وكذلك الاول
من سورة الواقعة والاول من سورة والنازعات
لم يخبر بهما احد والخلاف فيهما كالخلاف في الثاني
من سورة العنكبوت فصل واخبر بالثاني من
سورة الواقعة بهمزة مكسورة نافع والكسايي
وقرا بهمزتين محققتين ابن عامر وعاصم وحمزة و
سهل الثانية من بقي وفصل بالف مع التحقيق هشام
وفصل بالف مع تسهيل الثانية ابو عمرو فصل
ولخبر بالثاني من والنازعات نافع وابن عامر والكسايي
وقرا بهمزتين محققتين عاصم وحمزة وسهل الثانية
من بقي وفصل بالف بين الهمزتين ابو عمرو فصل قرا
حمزة والكسايي وابو بكر ام هل يستوى الظلمات
والنور بياء معجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقي قرا
حمزة والكسايي وحفص وحما يوقدون بياء معجمة
الاسفل وقرا بالتاء من بقي قرا الكوفيون وصدوا
عن السبيل بضم الصاد هاهنا وفي المومن وقرا بفتح
الصاد من بقي قرا ابن كثير وابو عمرو وعاصم ويثبت
بسكون الثاء وتخفيف الباء وقرا بفتح الثاء وتشديد

البا

البا من بقي قرا ابن عامر والكوفيون وسيعلم الكفار
بتقديم الفاء على الالف وتشديد الفاء وقرا
بتقديم الالف على الفاء وكسر الفاء مع تخفيفها
من بقي وفيها محذوفة وخمس منونات قرا ابن كثير
المتعالي بياء في الحالين ووقف بياء ابن كثير على
قوله سبحانه هادي وهادي وواقي في اربعة مواضع
في هذه السورة وروى الفارسي عن ابن كثير انه
وقف على وال بياء ورواه عبد الباقي في رواية ابن
مجاهد عن قنبل كذلك وقرا بحذفهن في الحالين
من بقي فاعرف ذلك ذكر اختلافهم في سورة
ابراهيم عليه السلام بسم الله الرحمن الرحيم
قرا نافع وابن عامر الحميد الله برفع الهاء من اسمه
تعالى وقرا بخفضها من بقي قرا حمزة والكسايي خالق
السموات بالف بعد الخاء والقاف مضمومة على
وزن فاعل والسموات والارض بالخفض وقرا بغير
الف وفتح القاف زنة فعل من بقي ولا خلاف بينهم
في كسر التاء من السموات وهي في قراة حمزة والكسايي
علامة للخفض وفي رواية غيرهما علامة للنصب
قرا حمزة وما انتم بمصرخي بكسر الياء وفتحها من بقي
قرا ابن كثير وابو عمرو وليضلوا عن سبيله وفي الحج ليضل
عن سبيل الله وفي لقمن مثله والزمر بفتح الياء في اربعتهن

وضم الياء فيهن من بقي قرا الكسايي لتزول بفتح
اللام الاولى ورفع الثانية الجبال دفعا وقرا بكسر
اللام ونصب الثانية والجبال رفعا من بقي وفيها
اربع ياات اضافه وثلاث محذوفات قرا حفص
وما كان لي عليكم بفتح الياء قرا ابن عامر وحمزة والكسايي
قل لعبادي الذين باسكان الياء قرا الحرميان وابو
عمرو اني اسكنت بفتح الياء وقد ذكرت من كسر ياء
بمصرخي في موضعها واما المحذوفات فقرا ورش
وخاف وعيدي بياء في الوصل قرا ابو عمرو وبما اشركتموني
بياء في الوصل ايضا روى البزي وتقبل دعائي بياء
في الحالين وزاد عبد الباقي الياء في روايته عن ابن
الصباح عن قنبل كذلك وافق البزي في الوصل ورش
وابو عمرو وحمزة وابن الصباح عن قنبل في رواية
عبد الباقي قال عبد الباقي وقرات لحمزة في رواية ابي
عمر الدوري عن سليم بياء في الوقف مثل البزي ذكر
اختلافهم في سورة الحجر بسم الله الرحمن الرحيم
قرا نافع وعاصم ربما يود مخففة الباء وشددها
من بقي قرا حمزة والكسايي وحفص ما ننزل بنونين
الاولى مضمومة والثانية مفتوحة وكسر الزاي
الملايكة نصبا وقرا بتا معجمة الاعلى مكان النون الاولى
وفتح الزاي الملايكة رفعا من بقي غير ان ابا بكر ضم التاء قرا

ابن

ابن كثير سكرت ابصارنا بالتخفيف وقرا بالتشديد
من بقي قرا نافع وهشام وعيون ادخلوها بضم العين
والتنوين وقرا حمزة وابن ذكوان وابو بكر بكسرهما وقرا
ابن كثير والكسايي بكسر العين وضم التنوين وقرا ابو عمرو
وحفص بعكس ذلك قرا الحرميان فبم تبشرون بكسر النون
وفتحها من بقي وشددها ابن كثير وخففها من بقي
قرا ابو عمرو والكسايي ومن يقنط ويقنطون بكسر
النون في جميع القران اذا كان مستقبلا وفتح النون
في ذلك من بقي قرا حمزة والكسايي انا لمنجوهم اجمعين
بسكون النون وتخفيف الجيم وقرا بفتح النون وتشديد
الجيم من بقي روى ابو بكر عن عاصم قدرنا انها مخففة
الدال ومثله في سورة النمل وقرا بتشديد الدال في
الحرفين من بقي وفيها اربع ياات اضافه قرا الحرميان
وابو عمرو نبي عبادي اني انا وقل اني انا قرا نافع هؤلاء
بناتي ان بفتح الياء وليس فيها محذوفة ذكر اختلافهم
في سورة النحل بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابو بكر
ننبت لكم بالنون وقرا بالياء من بقي قرا ابن عامر والشمس
والقمر والنجوم مسخرات بالرفع في اربعتهن ووافقه
حفص في الاخيرين قوله والنجوم مسخرات وقرا بالنصب
فيهن من بقي وكسرة التاء في مسخرات علامة النصب
قرا عاصم والذين يدعون بياء معجمة الاسفل وقرا

بالتاء من بقي قرا نافع تشاقون فيهم بكسر النون
وفتحها من بقي قرا حمزة يتوفيهم بياء وتاء في
الحرفين وقرا بتائين من بقي وامال الالف منها حمزة
والكسائي قرا اهل الكوفة فان الله لا يهدي بفتح
الياء وكسر الدال وقرا بضم الياء وفتح الدال من بقي
قرا حمزة والكسائي اولم تروا الى ما خلق الله بالتاء
المعجمة الاعلى وقرا بالياء من بقي قرا ابو عمرو تتفيوا
بتائين معجمتي الاعلى وبياء وتاء قرا من بقي قرا نافع
وانهم مفرطون بكسر الراء وفتحها من بقي قرا نافع و
ابن عامر وابو بكر نسقيكم بفتح النون ومثله في
سورة المؤمنين وقرا بضم النون فيهما من بقي
روى ابو بكر عن عاصم تجحدون بتاء معجمة الاعلى
وقرا بالياء من بقي قرا ابن عامر وحمزة الم تروا الى الطير
بتاء معجمة الاعلى وقرا بالياء من بقي قرا ابن عامر و
الكوفيون يوم ظعنكم بسكون العين وفتحها من بقي
قرا ابن كثير وعاصم ولنجزين الذين صبروا بالنون
وروى ذلك الفارسي عن ابن ذكوان وقرا بالياء من بقي
قرا ابن عامر من بعد ما فتنوا بفتح الفاء والتاء وقرا
بضم الفاء وكسر التاء من بقي قرا ابن كثير في ضيق بكسر
الضاد ومثله في اخر النمل وقرا بفتح الضاد فيهما من
بقي وفيها منونة روى الفارسي والمالكي عن ابن كثير

في الوقف

في الوقف على وما عند الله باق بياء فاعرفه ذكر
اختلافهم في سورة بني اسرائل بسم الله الرحمن الرحيم
قرا ابو عمرو الا يتخذوا بياء معجمة الاسفل وقرا
بالتاء من بقي قرا الكسائي لنسوء بالنون وفتح الهمزة
وكذلك قرا ابن عامر وحمزة وابو بكر غير انهم ابدلوا
النون بياء معجمة الاسفل وقرا بالياء ايضا وضم
الهمزة وبعدها واو ساكنة هي واو الجمع من بقي قرا
ابن عامر يلقاه منشورا بضم الياء وفتح اللام وتشديد
القاف وقرا بفتح الياء وسكون اللام وتخفيف
القاف من بقي قرا حمزة والكسائي اما يبلغان بكسر النون
والف قبلها على لفظ التثنية وقرا بفتح النون من غير
الف من بقي ولا اختلاف في تشديد النون قرا ابن كثير
وابن عامر اف ولا بفتح الفاء من غير تنوين وقرا نافع و
حفص بكسر الفاء مع تنوينها وقرا من بقي مثلهما غير انهم
حذفوا التنوين وكذلك اختلافهم حيث وقع قرا
ابن عامر خطا بفتح الخاء والطاء من غير مد وقرا ابن
كثير بكسر الخاء وفتح الطاء والمد وقرا بكسر الخاء وسكون
الطاء من غير مد من بقي وروى عبد الباقي كذلك الا في
روايته عن هشام فانه روى عنه كسر الخاء وسكون
الطاء مثل قراءة من بقي قرا حمزة والكسائي فلا تسرف
بالتاء المعجمة الاعلى وقرا بالياء من بقي قرا حفص

وحمزة والكسايى بالقسطاس بكسر القاف ورفعها
من بقى ومثله فى الشعراء قرا الكوفيون وابن عامر كان
سيئه بضم الهمزة والهاء من غير تنوين على الاضافة
وقرا بفتح الهمزة والياء وتنوين الهاء وهى للتانيث
من بقى قرا حمزة والكسايى ليذكروا بسكون الذال
وضم الكاف مع تخفيفها وقرا بفتحها وتشديدهما
من بقى ومثله فى سورة الفرقان قرا ابن كثير وحفص
المهه كما يقولون بياء معجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقى
قرا حمزة والكسايى عما تقولون بتاء معجمة الاعلى وقرا
بالياء من بقى قرا الحرميان وابن عامر وابو بكر يسبح له
بالياء المعجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقى قرا الكوفيون
وابن ذكوان ءاسجد بتحقيق الهمزتين وسهل الثانية من
بقى وفصل بالف بين الهمزتين ابو عمرو وقالون وهشام روى
حفص ورجلك بكسر الجيم وقرا بسكونها من بقى قرا ابن
كثير وابو عمرو ان نخسف او نرسل ان نعيدكم فنرسل
فنغرقكم بالنون فى خمستهن وقرا من بقى بياء معجمة
الاسفل فيهن قرا ابن عامر وحفص وحمزة والكسايى
خلافك بكسر الخاء والف بعد اللام وقرا بفتح الخاء وسكون
اللام من غير الف من بقى روى ابن ذكوان عن ابن عامر
وناء بجانبه بتقدمة الالف على الهمزة وزن ناع وقرا
بتقديم الهمزة على الالف وزن نعى من بقى وكذلك اختلافهم

فى حم

فى حم السجدة قرا الكوفيون حتى تفجر بفتح التاء وسكون
الفا وضم الجيم مع تخفيفها وقرا بضم التاء وفتح
الفاء وتشديد الجيم مع كسرها من بقى قرا نافع و
ابن عامر وعاصم كسفا بفتح السين واسكنها من بقى
قرا ابن كثير وابن عامر قال سبحان ربى بالف وقرا بغير
الف من بقى قرا الكسايى لقد علمت بضم التاء وفتحها
من بقى وفيها مضافة واحدة ومحذوفتان قرا نافع
وابو عمرو خزاين رحمة ربى اذا بفتح الياء المحذوفتان
قرا ابن كثير لين اخرتنى بياء فى الحالين وتابعه فى الوصل
نافع وابو عمرو والمهتدى بياء فى الوصل ذكر اختلافهم
فى سورة الكهف بسم الله الرحمن الرحيم روى
ابو بكر عن عاصم من لدنه باشمام الدال الضم اشماما
خفيا وكسر النون ووصل الهاء بياء فى الوصل وكذلك
قرا فى الموضع الثانى قوله قد بلغت من لدنى باشمام
الدال الضم اشماما خفيا وترك التشديد فى النون
وضم الدال فيهما من بقى ووافق ابا بكر نافع فى الثانى على
تخفيف النون وشددها من بقى روى عمرو بن الصباح
عن حفص قال كان عاصم يسكت على عوجا سكتة
خفيفة فى الوصل والقطع تفرد بهذه الرواية عنه
وروى عبيد عنه كقراءة الباقين وقد ذكرت مذهب
ابن كثير فى هاء الكناية ووصلها بواو فى اللفظ وصفة

ذلك فيما تقدم قرا نافع وابن عامر مرفقا بفتح الميم
وكسر الفاء وقرا بكسر الميم وفتح الفاء من بقي قرا ابن
عامر تزور بسكون الزاي من غير الف وزن تحمر وقرا
اهل الكوفة تزاور بفتح الزاي وتخفيف الراء والف
بينهما وقرا مثل ذلك من بقي الا انهم شددوا الزاي
قرا الحرميان ولملئت بالتشديد وقرا بالتخفيف
من بقي قرا ابو عمرو وابو بكر وحمزة بورقكم بسكون
الراء وكسرها من بقي قرا حمزة والكسائي ثلاث مائة
سنين بغير تنوين على الاضافة وقرا بالتنوين
من بقي قرا ابن عامر ولا تشرك بتاء معجمة الاعلى وسكون
الكاف وقرا بياء معجمة الاسفل وضم الكاف من
بقي قرا عاصم وكان له ثمر واحيط بثمره بفتح الثاء و
الميم في الحرفين وضم الثاء واسكن الميم ابو عمرو
وضمها من بقي قرا الحرميان وابن عامر خيرا منهما
بزيادة ميم على التثنية وقرا بغير ميم على التوحيد
من بقي قرا ابن عامر لكنا هو بالف في الوصل ورواه
عبد الباقي في رواية البزي عن ابن كثير وقرا بغير
الف في الوصل من بقي وهم مجمعون على الوقف بالف
قرا حمزة والكسائي ولم يكن له بياء معجمة الاسفل وقرا
بالتاء من بقي قرا الولاية بكسر الواو حمزة والكسائي
وفتحها من بقي قرا ابو عمرو والكسائي لله الحق بضم

القاف وكسرها من بقي قرا عاصم وحمزة خير عقبا
ساكنة القاف وضمها من بقي قرا نافع واهل
الكوفة ويوم نسير الجبال بنون مضمومة وكسر
الياء الجبال بالنصب وقرا بتاء معجمة الاعلى مضمومة
وفتح الياء الجبال بالرفع من بقي قرا حمزة يوم نقول
بالنون وقرا بالياء المعجمة الاسفل من بقي قرا اهل
الكوفة العذاب قبلا بضم القاف والباء وقرا بكسر
القاف وفتح الباء من بقي قرا عاصم لمهلكهم بفتح
الميم وضمها من بقي وكسر اللام الثانية حفص وفتحها
من بقي وكذلك اختلافهم في سورة النمل روى
حفص عن عاصم وما انسانيه الا بضم الهاء من غير
صله واو وكسرها من بقي غير ان ابن كثير وصلها
بياء على اصله قرا ابو عمرو مما علمت رشدا بفتح الراء
والشين وقرا بضم الراء وسكون الشين من بقي
قرا نافع وابن عامر فلا تسلني بفتح اللام وتشديد
النون وقرا بسكون اللام وتخفيف النون من بقي
ولا خلاف في كسرها قرا حمزة والكسائي ليغرق
اهلها بياء مفتوحة مع فتح الراء اهلها بالرفع وقرا
بتاء معجمة الاعلى مضمومة وكسر الراء اهلها نصبا
من بقي قرا ابن عامر والكوفيون زكية بتشديد الياء
من غير الف وقرا بتخفيف الياء والف بعد الزاي

من بقي قرا نافع وابن ذكوان وابو بكر نكرا بضم الكاف
في الموضعين هنا وفي سورة الطلاق وقرا بسكون
الكاف في ثلاثتهن من بقي فاما الحرف الذي في سورة
القمر فقرا بسكون الكاف منه ابن كثير وضمها من
بقي قرا ابن كثير وابو عمرو لتخذت عليه بغير الف
والخاء مكسورة وقرا بالف والخاء مفتوحة من
بقي قرا نافع وابو عمرو ان يبدلهما وفي التحريم ان يبدله
وفي ن والقلم ان يبدلنا بفتح الباء وتشديد الدال
وقرا بسكون الباء وتخفيف الدال في جميعهن
من بقي قرا ابن عامر رحما بضم الحاء واسكنها من
بقي قرا ابن عامر والكوفيون فاتبع سببا ثم اتبع سببا
بقطع الهمزة وفتحها وبسكون التاء مع تخفيفها
في ثلاثتهن وقرا بوصل الالف وتشديد التاء مع
فتحها فيهن من بقي قرا ابن عامر وابو بكر وحمزة و
الكسايي حامية بالف من غير همز وقرا بالهمز من غير الف
من بقي قرا حفص وحمزة والكسايي فله جزاء الحسنى
بنصب الهمزة وتنوينها وكسر التنوين في الوصل وقرا
برفع الهمزة من غير تنوين على الاضافة من بقي قرا ابن
كثير وابو عمرو وحفص بين السدين بفتح السين
وضمها من بقي قرا حمزة والكسايي يفقهون بضم الياء
وكسر القاف وقرا بفتحهما من بقي قرا عاصم يأجوج

ومأجوج

ومأجوج بالهمزة فيهما ومثله في سورة الانبياء
وقرا بغير همز في جميع ذلك من بقي قرا حمزة والكسايي
خراجا بالف بعد الراء وقرا بسكون الراء من غير
الف من بقي قرا نافع وابن عامر وابو بكر سدا بضم
السين وفتحها من بقي قرا ابن كثير ما مكنني فيه
ربي بنونين ظاهرتين الاولى مفتوحة والثانية
مكسورة وقرا بنون واحدة مكسورة مشددة
من بقي قرا ابو بكر ردما ايتوني غير ممدود بمعنى
المجيء وكسر التنوين لالتقاء الساكنين وقرا ممدودا
بمعنى الاعطاء من بقي قرا حمزة وابو بكر قال ايتوني
غير ممدود من المجيء بهمزة ساكنة وقرا بالمد فيه بمعنى
الاعطاء من بقي قرا نافع وحفص وحمزة والكسايي
بين الصدفين بفتح الصاد والدال وروى ابو بكر
بضم الصاد وسكون الدال وقرا من بقي مثله غير
انهم ضموا الدال قرا حمزة فما اسطاعوا بالتشديد
وقرا بالتخفيف من بقي قرا الكوفيون دكاء بالمد
والهمز وقرا بالتنوين من غير همزة من بقي قرا حمزة و
الكسايي قبل ان ينفد بياء معجمة الاسفل وقرا
بالتاء من بقي وفيها تسع ياات اضافة وسبع
محذوفات قرا الحرميان وابو عمرو ربي اعلم بربي
احدا ربي ان يوتيني ربي احدا بفتح الياء في اربعتهن

قرا نافع ستجدني ان شاء الله بفتح الياء **روى**
حفص معي صبرا في ثلثه امكنه من هذه السورة
بفتح الياء **قرا** نافع وابو عمرو من دوني اولياء بفتح
الياء **واما المحذوفات** فقوله المهتدي اثبت
الياء في الوصل نافع وابو عمرو وروى نظيف عن
قنبل باثبات الياء في الحالين وهو غريب عن قنبل
قرا ابن كثير ان يهديني ان ترني وان يوتيني وان
تعلمني وما كنا نبغي بياء في الحالين وافقه في الوصل
على ان يهديني وان يوتيني وان تعلمني نافع وابو عمرو
ووافقه ايضا في قوله ان ترني وفي رواية الفارسي
في الوصل نافع وابو عمرو وفي رواية عبد الباقي قالون
وابو عمرو ووافقه على قوله ما كنا نبغي في الوصل ايضا
نافع وابو عمرو والكسايي روى الفارسي عن الداجوني
عن هشام بحذف الياء في قوله فلا تسئلني في الحالين
والباقون باثباتها في الحالين **ذكر اختلافهم في
سورة مريم** بسم الله الرحمن الرحيم **قرا** ابو عمرو
والكسايي يرثني ويرث بالجزم في الفعلين وقرا بالرفع
فيهما من بقي **قرا** حمزة والكسايي عتيا وصليا وجثيا
وبكيا بكسر اوائل هذه الاسماء وافقهما حفص الا
في بكيا وقرا بضم اوائلهن من بقي **قرا** حمزة والكسايي
وقد خلقناك بنون والف بين القاف والكاف على

لفظ

لفظ الجمع وقرا بتاء مضمومة مكان النون من غير
الف على لفظ التوحيد من بقي **قرا** ورش وابو عمرو
والحلواني عن قالون ليهب لك بياء مفتوحة بين
اللام والهاء وقرا بهمزة مفتوحة مكان الياء من بقي
قرا حمزة وحفص نسيا بفتح النون وكسرها من بقي **قرا**
نافع وحفص وحمزة والكسايي من تحتها بكسر الميم
من من والتاء الثانية من تحتها وقرا بفتح الميم والتاء من
بقي **روى** حفص تساقط بتاء معجمة الا على مضمومة
وكسر القاف وتخفيف السين وقرا حمزة بفتح التاء
والقاف وتخفيف السين وقرا من بقي مثل قراءة حمزة
الا انهم شددوا السين غير ان العليمي عن ابي بكر
ابدل التاء بياء **قرا** ابن عامر وعاصم قول الحق بنصب
اللام ورفعها من بقي **قرا** ابن عامر والكوفيون وان الله
بكسر الهمزة وفتحها من بقي **قرا** ائذا مامت بهمزتين
محققتين ابن عامر والكوفيون الا ان هشاما فصل
ما بين الهمزتين بالف مع التحقيق وسهل الثانية من
بقي وفصل بين الهمزتين بالف ابو عمرو وقالون وكذلك
اختلافهم في والصافات قوله ائنا لتاركوا وفي
ق ايذا متنا **قرا** نافع وابن عامر وعاصم اولا يذكر
بسكون الذال وضم الكاف مع تخفيفها وقرا بفتح
الذال والكاف مع تشديدهما من بقي **قرا** الكسايي

ثم ننجي الذين بسكون النون الثانية وتخفيف الجيم
وقرا بفتحها مع تشديد الجيم من بقي قرا ابن كثير
خير مقاماً بضم الميم الاولى وفتحها من بقي قرا
قالون وابن ذكوان ورياً مشددة من غير همز
وروى عبد الباقي ترك الهمز للسوسي مثل حمزة اذا
وقف في رواية عبد الباقي وقرا من بقي بالهمز قرا حمزة
والكسائي مالا وولدا جميع ما في هذه السورة من
بعد السجدة التي فيها بضم الواو الثانية وسكون
اللام ومثله في الزخرف قل ان كان للرحمن ولد وفي
سورة نوح عليه السلام ماله وولده وافقهما
ابن كثير وابو عمرو وفي سورة نوح وقرا بفتح الواو
واللام في جميع ما ذكرت من بقي قرا نافع والكسائي
يكاد السموات بياء معجمة الاسفل هاهنا وفي سورة
عسق وقرا بالتاء من بقي قرا الحرميان والكسائي وحفص
يتفطرن بتاء معجمة الاعلى قبلها ياء معجمة الاسفل والطاء
مفتوحة مشددة وقرا بنون ساكنة بعد الياء
المعجمة الاسفل والطاء مكسورة مخففة من بقي
واما الذي في سورة عسق فقراه ابو عمرو وابو بكر
بالترجمة الثانية وقرا بالترجمة الاولى من بقي وفيها
ست ياآت اضافة قرا ابن كثير من ورائي بفتح الياء
قرا نافع وابو عمرو واجعل لي اية رلجانه بفتح الياء فيهما

قرا الحرميان وابو عمرو واني اعوذ اني اخاف بفتح الياء
فيهما قرا حمزة اتاني الكتاب ساكنة الياء ذكر
اختلافهم في سورة طه بسم الله الرحمن الرحيم
قرا حمزة لاهله امكثوا بضم الهاء ومثله في القصص
وقرا بكسر الهاء فيهما من بقي قرا ابن كثير وابو عمرو و
اني انا ربك بفتح الهمزة وقرا بكسرها من بقي قرا ابن
عامر والكوفيون طوى بالتنوين ومثله في والنازعات
وقرا بغير تنوين فيهما من بقي قرا حمزة وانا بتشديد
النون اخترناك بنون والف بين النون والكاف
على لفظ الجمع وقرا بتخفيف النون اخترتك بتاء
مضمومة من غير نون ولا الف على لفظ التوحيد
من بقي قرا ابن عامر اخي اشدد بقطع الهمزة وفتحها
في الوصل وفي الابتداء واشركه بهمزة مضمومة وقرا
بوصل الالف من اخي اشدد وفتح الهمزة من اشركه
من بقي قرا الكوفيون مهدا بفتح الميم وسكون الهاء
من غير الف ومثله في الزخرف وقرا بكسر الميم والف
بعد الهاء في الحرفين من بقي قرا ابن عامر وعاصم
وحمزة سوى بضم السين وقرا بكسرها من بقي قرا
حفص وحمزة والكسائي فيسحتكم بضم الياء وكسر
الحاء وقرا بفتحهما من بقي قرا ابن كثير وحفص
ان بسكون النون مع تخفيفها وقرا بفتحها وتشديدها

من بقي قرا ابو عمرو هذين بياء بين الذال والنون
وقرا بالف مكان الياء من بقي قرا ابو عمرو فاجمعوا
بوصل الالف وفتح الميم وقرا بقطع الالف وكسر الميم
من بقي روى ابن ذكوان عن ابن عامر يخيل اليه بتاء
معجمة الاعلى وقرا بياء معجمة الاسفل من بقي روى
ابن ذكوان ايضا تلقف بضم الفاء وقرا بجزمها
من بقي وقد ذكرت من اسكن اللام في الاعراف قرا
حمزة والكسائي كيد سحر بكسر السين وسكون الحاء
من غير الف وقرا بفتح السين وكسر الحاء والف بينهما
من بقي واتفقت الجماعة على قراة من يأتيه مؤمنا
بكسر الها ووصلها بياء في اللفظ غير ان قالون
يختلس كسرة الهاء على اصله قرا حمزة لا تخف دركا
بجزم الفاء من غير الف وقرا برفع الفاء والف قبلها
من بقي قرا حمزة والكسائي قد انجيتكم وواعدتكم ما
رزقتكم بتاء مضمومة من غير نون ولا الف في ثلاثتهن
وقرا بنون والف من غير تاء في جميع ما ذكرت من بقي
فاما الالف التي بين الواو والعين فقد ذكرت من
حذفها في سورة البقرة قرا الكسائي فيحل عليكم بضم
الحاء ومن يحلل بضم اللام الاولى وقرا بكسر الحاء من
الحرف الاول واللام من الحرف الثاني من بقي قرا نافع
وعاصم بملكنا بفتح الميم وضمها حمزة والكسائي

وكسرها

وكسرها من بقي قرا ابو عمرو وحمزة والكسائي وابو بكر
حملنا بفتح الحاء والميم مع تخفيف الميم وقرا بضم
الحاء وكسر الميم مع تشديدها من بقي قرا حمزة و
الكسائي بما لم تبصروا بتاء معجمة الاعلى وقرا بياء
معجمة الاسفل قرا ابن كثير وابو عمرو لن تخلفه
بكسر اللام وفتحها من بقي قرا ابو عمرو يوم ننفخ
بنون مفتوحة ورفع الفاء وقرا بياء معجمة
الاسفل مضمومة وفتح الفاء من بقي قرا ابن كثير
فلا تخف ظلما بجزم الفاء من غير الف وقرا برفع
الفاء والف قبلها من بقي قرا نافع وابو بكر وانك
لا تظمؤا بكسر الهمزة وفتحها من بقي قرا الكسائي
وابو بكر لعلك ترضى بضم التاء وفتحها من بقي قرا
نافع وابو عمرو وحفص اولم تاتهم بتاء معجمة
الاعلى وقرا بالياء من بقي وفيها ثلث عشرة ياء اضافة
محذوفة واحدة قرا الحرميان وابو عمرو اني
انست نارا اني انا ربك انني انا الله لنفسي اذهب
في ذكري اذهبا بفتح الياء في خمستهن قرا نافع
وابو عمرو لذكري ان الساعة ويسر لي امري على
عيني اذ ولا براسي اني بفتح الياء في اربعتهن قرا
الكوفيون لعلي اتيكم ساكنة الياء روى حفص
عن عاصم وورش الا الاصفهاني ولي فيها بفتح

الياء قرا ابن كثير وابو عمرو اخي اشدد بفتح الياء
قرا الحرميان لم حشرتني بفتح الياء واما المحذوفة
فقوله تعالى الا تتبعن قرا ابن كثير باثبات الياء في
الحالين ووافقه في الوصل نافع وابو عمرو وذكر اختلافهم
في سورة الانبياء عليهم السلام بسم الله الرحمن الرحيم
قرا حفص وحمزة والكسائي قال ربي بالف وقرا بغير
الف من بقي قرا ابن كثير الم ير الذين كفروا بغير واو
بين الهمزة واللام وقرا بواو بينهما من بقي قرا ابن
عامر ولا تسمع بتاء معجمة الاعلى مضمومة وكسر الميم
الصم نصبا وقرا بياء معجمة الاسفل مفتوحة و
نصب الميم الصم رفعا من بقي قرا نافع وان كان مثقال
حبة برفع اللام ونصبها من بقي ومثله في لقمن
ونصبها من بقي قرا الكسائي جذذا بكسر الجيم وضمها من
بقي قرا ابن عامر وحفص لتحصنكم بتاء معجمة الاعلى
وقرا ابو بكر بالنون وقرا بالياء المعجمة الاسفل من بقي
قرا ابن عامر وابو بكر وكذلك نجي المومنين بنون
واحدة مضمومة وتشديد الجيم وقرا بنونين الاولى
مضمومة والثانية ساكنة والجيم مخففة من بقي
قرا ابو بكر وحمزة والكسائي وحرم على قرية بكسر الحاء
وسكون الراء من غير الف وقرا بفتح الحاء والراء والف
بعدها من بقي قرا حفص وحمزة والكسائي للكتب على

لفظ الجمع وقرا بالتوحيد من بقي روى حفص عن
عاصم قال رب احكم بالحق بالف وقرا بغير الف من
بقي ولا خلاف في قراءة علي ما تصفون بتاء معجمة
الاعلى وفيها اربع ياات اضافة قرا نافع وابو
عمرو اني اله بفتح الياء روى حفص ذكر من معي بفتح الياء
قرا حمزة مسني الضر وعبادي الصالحون باسكان
الياء فيهما ذكر اختلافهم في سورة الحج
بسم الله الرحمن الرحيم قرا حمزة والكسائي سكرى
وما هم بسكرى بفتح السين وسكون الكاف من غير الف
فيهما وقرا بضم السين وفتح الكاف والف بعدها
في الحرفين من بقي قرا ابن عامر وابو عمرو وورش ثم
ليقطع ثم ليقضوا بكسر اللام فيهما ووافقهم قنبل على
ليقضوا واسكن اللام فيهما من بقي روى ابو بكر عن
عاصم وليوفوا بفتح الواو وتشديد الفاء وقرا بسكون
الواو وتخفيف الفاء من بقي وتفرد ابن ذكوان بكسر
اللام من قوله وليوفوا وليطوفوا واسكنهما من بقي
قرا نافع وعاصم ولؤلؤا بنصب الهمزة هنا وفي سورة
فاطر وقرا بخفض الهمزة فيهما من بقي غير ان ابا بكر
والسوسي خففا الهمزة الاولى فيهما وكذلك حمزة اذا
وقف روى حفص عن عاصم سواء العاكف فيه
بنصب الهمزة ورفعها من بقي قرا نافع فتخطفه الطير

بفتح الخاء وتشديد الطاء وقرا بسكون الخاء
وتخفيف الطاء من بقي قرا حمزة والكسايي منسكا بكسر
السين في الموضعين وفتحها من بقي قرا ابن كثير وابو
عمرو ان الله يدفع بفتح الياء والفاء وسكون الدال
من غير الف وقرا بضم الياء والف بعد الدال وكسر
الفاء من بقي قرا نافع وعاصم وابو عمرو اذن بضم
الهمزة ونصبها من بقي قرا نافع وابن عامر وحفص
يقاتلون بنصب التاء وكسرها من بقي قرا الحرميان
لهدمت بالتخفيف وقرا بالتشديد من بقي قرا ابو عمرو
اهلكتها بتاء مضمومة على لفظ التوحيد وقرا بنون
والف مكان التاء على لفظ الجمع من بقي دوى ورش
والسوسى وحمزة اذا اختار الوقف وبير بغير همز
وقرا بالهمز من بقي قرا ابن كثير وحمزة والكسايي مما
يعدون بالياء المعجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقي
قرا ابن كثير وابو عمرو معجزين بالتشديد من غير الف
وقرا بالتخفيف واثبات من بقي حيث وقع قرا ابن عامر
ثم قتلوا بالتشديد وخففها من بقي قرا الحرميان
وابن عامر وابو بكر وان ما تدعون من دونه بتاء معجمة
الاعلى وقرا بالياء من بقي ومثله سورة لقمان وفيها
مضافة ومحذوفتان قرا نافع وحفص وهشام بيتى
للطائفين بفتح الياء واما المحذوفتان فقرا ابن كثير

البادى بيا في الحالين وافقه في الوصل ابو عمرو
وورش قرا ورش نكير بياء في الوصل ذكر اختلافهم
في سورة المؤمنين بسم الله الرحمن الرحيم
قرا ابن كثير لاماناتهم على التوحيد ومثله في
سال سايل قرا بالف في الحرفين من بقي قرا حمزة و
الكسايي على صلاتهم على التوحيد وقرا صلواتهم
على الجمع من بقي قرا ابن عامر وابو بكر عظما فكسونا
العظم لحما بالتوحيد في الحرفين وقرا بالجمع فيهما
من بقي قرا الحرميان وابو عمرو سيناء بكسر السين
وفتحها من بقي قرا ابن كثير وابو عمرو تنبت بضم
التاء وكسر الباء وقرا بفتح التاء وضم الباء من بقي
دوى ابو بكر عن عاصم منزلا بفتح الميم وكسر الزاى
وقرا بضم الميم وفتح الزاى من بقي اختلفوا في الوقف
على هيهات فوقف عليهما بالها ابن كثير والكسايي
ومن بقي يقف على التا قرا ابن كثير وابو عمرو تترا بالتنوين
في الوصل ووقفا بالف عوضا منه وقرا بالف في
الوصل والوقف من بقي واما لها حمزة والكسايي و
فتحها من بقي قرا اهل الكوفة وان هذه بكسر الهمزة
وفتحها من بقي واسكن النون من وان وخففها ابن
عامر وفتحها وشددها من بقي قرا بالرفع تهجرون
بضم الحرف المضارعة وكسر الجيم وقرا بفتح التاء وضم

الجيم من بقي قرا حمزة والكسايي ام تسئلهم خراجا
فخراج ربك بالف فيهما وقراهما ابن عامر بحذف
الالف منهما وقرا بحذف الالف من الاول واثباته في
الثاني من بقي قرا ابو عمرو سيقولون لله باثبات
الف قبل اللام الاولى ورفع الهاء من اسم الله عز
وجل في الحرف الثاني والثالث وقرا بخفض الهاء
وحذف الالف في الحرفين من بقي ولا اختلاف في الاول
انه بغير الف وخفض الهاء من اسم الله تعالى قرا نافع
وابو بكر وحمزة والكسايي عالم الغيب برفع الميم وكسرها
من بقي قرا حمزة والكسايي شقاوتنا بفتح الشين
والقاف واثبات الف قبل الواو وقرا بحذف الالف
وكسر الشين وسكون القاف من بقي قرا حمزة والكسايي
ونافع سخريا بضم السين ومثله في سورة ص وقرا
بكسر السين فيهما من بقي ولا اختلاف في ضم السين من
قوله سخريا في الزخرف قرا حمزة والكسايي انهم هم
الفائزون بكسر الهمزة وفتحها من بقي قرا حمزة والكسايي
قل كم لبثتم قل ان لبثتم بحذف الالف منهما وقرا ابن
كثير بحذف الاول من اول موافقة لحمزة والكسايي
واثبات الالف في الثاني وقرا باثبات الالف فيهما من
بقي قرا حمزة والكسايي وانكم الينا لا ترجعون بفتح التاء
وهو حرف المضارعة وكسر الجيم وقرا بضم التاء وفتح

الجيم

الجيم من بقي وفيها مضافة واحدة قرا اهل الكوفة
لعلي اعمل بسكون الياء وليس فيها محذوفة ذكر
اختلافهم في سورة النور بسم الله الرحمن الرحيم
قرا ابن كثير وابو عمرو وفرضناها بتشديد الراء و
خففها من بقي قرا ابن كثير رافة بهمزة مفتوحة
وقرا بهمزة ساكنة من بقي غير ان السوسي والاصفهاني
عن صاحبيهما وحمزة اذا وقف خففوها على اصولهم
قرا حفص وحمزة والكسايي اربع شهادات بالله برفع
العين وقرا بنصب العين من بقي ولا اختلاف في نصب
العين قوله ان تشهد اربع قرا نافع ان بسكون النون
مع التخفيف لعنة الله برفع التاء وقرا بتشديد النون
مع فتحها لعنة الله بنصب التاء من بقي روى حفص
عن عاصم والخامسة بنصب التاء ورفعها من بقي
وهو الحرف الثاني ولا اختلاف في رفع التاء من الحرف
الاول قرا نافع ان بسكون النون مع تخفيفها غضب الله
بكسر الضاد ورفع الهاء من اسم الله تعالى وقرا بتشديد
النون وفتحها مع فتح الضاد من غضب وخفض الهاء
من اسم الله تعالى من بقي قرا حمزة والكسايي يوم يشهد
بياء معجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقي قرا ابن عامر وابو
بكر غير اولي الاربة بنصب الراء من غير وقرا بخفضها
من بقي قرا ابن عامر ايه المومنون وايه الساحر وايه

الثقلان بضم الها في ثلاثتهن وقرا بفتحها من بقي
ثم اختلفوا في الوقف على هذه الاحرف فوقف
عليهن بالف ابو عمرو والكسائي قياسا على غير هن
وقرا بالف على ما في الكتاب من بقي قرا درى بكسر الدال
ابو عمرو والكسائي وضمها من بقي وقرا درى بالمد والهمز
ابو عمرو وابو بكر وحمزة والكسائي وقرا بغير مد ولا
همز من بقي قرا ابو عمرو وابن كثير توقد بفتح التاء والواو
والدال مع تشديد القاف وقرا نافع وابن عامر وحفص
بياء معجمة الاسفل مضمومة وسكون الواو وضم
الدال والقاف مخففة وكذلك قرا من بقي غير انهم ابدلوا
الياء بتاء قرا ابن عامر وابو بكر يسبح بفتح الباء وقرا
بكسرها من بقي ومن فتح الباء وقف على الاصال ومن
كسرها وقف على رجال روى البزي سحاب بغير تنوين
وقرا بالتنوين من بقي وكسر التاء من ظلمات ابن كثير وضمها
من بقي قرا حمزة والكسائي خالق برفع القاف وكسر اللام
والف قبلها كل دابة بخفض اللام وقرا بنصب اللام والقاف
من غير الف كل بنصب اللام من بقي روى حفص عن عاصم
ويتقه بسكون القاف واختلاس كسر الهاء وروى قالون
مثله غير انه كسر القاف واسكن الهاء ابو عمرو وابو بكر وخلاد
في رواية الفارسي عن الحمامي ورواه عبد الباقي في روايته
عن خلاد والداجوني عن هشام في رواية الفارسي

وقرا بكسر الهاء ووصلها بياء في اللفظ من بقي روى
ابو بكر عن عاصم كما استخلف بضم التاء وكسر اللام
وفتحها من بقي قرا ابن كثير وابو بكر وليبدلنهم ساكنة
الباء مخففة الدال وقرا بفتح الباء وتشديد الدال
من بقي قرا ابن عامر وحمزة لا يحسبن بياء معجمة
الاسفل وقرا بالتاء من بقي وقرا حمزة والكسائي و
ابو بكر ثلث عورات مفتوحة التاء وقرا بضمها
من بقي وليس فيها مضافة مختلف فيها ولا محذوفة
ذكر اختلافهم في سورة الفرقان بسم الله الرحمن الرحيم
قرا حمزة والكسائي جنة ناكل منها بالنون وقرا بياء
معجمة الاسفل من بقي قرا ابن كثير وابن عامر وابو بكر
ويجعل لك برفع اللام وقرا بسكونها من بقي قرا ابن
عامر فنقول بالنون وقرا بياء معجمة الاسفل من بقي
روى حفص عن عاصم فما تستطيعون بتاء معجمة
الاعلى وقرا بالياء من بقي قرا الحرميان وابن عامر تشقق
السماء بتشديد الشين ومثله في سورة ق وبتخفيف
الشين فيهما قرا من بقي قرا ابن كثير وننزل بنونين
الاولى مضمومة والثانية ساكنة وتخفيف الزاي
مع كسرها ورفع اللام الملائكة نصبا وقرا بنون واحدة
مضمومة وتشديد الزاي ونصب اللام الملائكة رفعا
من بقي قرا حمزة والكسائي ليذكروا بسكون الذال وضم

الكاف وتخفيفها وقرا بفتحهما وتشديدهما من
بقي قرا حمزة والكسايي لما يامرنا بياء معجمة الاسفل
وقرا بتاء معجمة الاعلى من بقي قرا حمزة والكسايي
سرجا بضم السين والراء من غير الف على لفظ الجمع
وقرا بكسر السين وفتح الراء والف بعدها من بقي
قرا حمزة ان يذكر بسكون الذال وضم الكاف وتخفيفها
وقرا بفتحهما وتشديدهما من بقي قرا ابن كثير وابو عمرو
ولم يقتروا بفتح الياء وكسر التاء وقرا نافع وابن عامر
بضم الياء وكسر التاء وقرا بفتح الياء وضم التاء من
بقي قرا ابن عامر وابو بكر يضاعف ويخلد برفع الفاء
والدال وجزمهما من بقي قرا الحرميان وابن عامر و
حفص ذرياتنا على لفظ الجمع وقرا على لفظ التوحيد
من بقي قرا حمزة والكسايي وابو بكر ويلقون فيها بفتح
الياء وهو حرف المضارعة وسكون اللام وتخفيف
القاف وقرا بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف
من بقي وفيها مضافتان قرا ابو عمرو يا ليتني اتخذت
بفتح الياء قرا نافع وابو عمرو والبزي ان قومي بفتح الياء
وليس فيها محذوفة **ذكر اختلافهم في سورة الشعراء**
بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابن عامر والكوفيون حاذرون
في رواية الفارسي والمالكي بالف واخرج عبد الباقي
هشاما وقرا بغير الف من بقي قرا ابن عامر والكوفيون

فارهين بالف وقرا بغير الف من بقي واما ائن لنا
لاجرا ها هنا وائفكا وائنك لمن المصدقين في الزينة
وائنكم لتكفرون وغيرهن من الهمزات فليس لك
فيهن خلاف سوى رد جميعهن للمفتوحة والمكسورة
قرا ابن كثير وابو عمرو والكسايي الا خلق الاولين
بفتح الخاء وسكون اللام وقرا بضمهما من بقي قرا
الحرميان وابن عامر اصحاب ليكة بلام واحدة مفتوحة
ونصب التاء ومثله في سورة ص وقرا الايكة بلام
ساكنة هي لام التعريف وبعدها همزة مفتوحة و
الهاء مخفوضة في الحرفين من بقي روى حفص
كسفا بفتح السين ومثله في سورة سبا وقرا بسكون
السين فيهما من بقي قرا ابن عامر وحمزة والكسايي
وابو بكر نزل بتشديد الزاي الروح الامين بالنصب
في الاسمين اللذين بعده وقرا بتخفيف ورفع الاسمين
اللذين بعده من بقي قرا ابن عامر اولم تكن بالتاء
المعجمة الاعلى اية بالرفع وقرا يكن بياء معجمة الاسفل
اية بالنصب من بقي قرا نافع وابن عامر فتوكل بالفاء
وقرا بواو من بقي وفيها ثلث عشرة يا اضافة قرا الحرميان
وابو عمرو اني اخاف في موضعين من هذه السورة
واني علم بفتح الياء في ثلاثتهن روى حفص معي
ربي بفتح الياء قرا نافع وابو عمرو فانهم عدو لي الا

واعفر لابى انه بفتح الياء فيهما قرا نافع بعبادى
انكم بفتح الياء روى ورش وحفص عن صاحبيهما
ومن معى من المومنين بفتح الياء وفيها خمسة امكنة
ازاجرى الا اسكن الياء فيهن ابن كثير وحمزة و
الكسايى وابو بكر وليس فيها محذوفة فاعرف
ذلك موفقا ان شاء الله تعالى ذكر اختلافهم
فى سورة النمل بسم الله الرحمن الرحيم قرا الكوفيون
بشهاب قبس تنوين الباء وقرا بغير تنوين من بقى قرا ابن
كثير اوليا تينّنى بنونين الاولى مفتوحة والثانية
مكسورة وقرا بنون واحدة مكسورة مشددة
من بقى قرا عاصم فمكث بفتح الكاف وضمها من بقى
قرا ابو عمرو والبزى من سبا بفتح الهمزة ومثله فى سورة
سبا ورواه قنبل بهمزة ساكنة وكذلك فى سورة
سبا وقرا بهمزة مكسورة مع التنوين من بقى فى
السورتين قرا الكسايى الا يسجدوا لله بتخفيف
اللام ولا يجعل فيها ان اذا وقف وقف الا يا ويبتدئ
اسجدوا بهمزة مضمومة وقرا بتشديد اللام ويبتدى
بياء معجمة الاسفل فى اول الفعل وكذلك يصل من
بقى قرا الكسايى وحفص ويعلم ما يخفون وما يعلنون
بتاء معجمة الاعلى وقرا بياء معجمة الاسفل من بقى قرا
حمزة اتمدونى بنون واحدة مكسورة مشددة وقرا

بنونين

بنونين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة من
بقى قرا قنبل عن ساقيها واستوى على سوقه بهمزة
ساكنة فى الحرفين وقرا بغير همز فيهما من بقى واما
قوله فى سورة ص بالسوق والاعناق فرواه عبد
الباقى عن قنبل بهمزة ساكنة ورواه الفارسى عن
ابن مجاهد من طريق بكار عن قنبل ايضا بهمزة مضمومة
ورواه الفارسى عن نظيف عن قنبل بهمزة ساكنة
مثل رواية عبد الباقى وقرا بغير همز فى ذلك من بقى
قرا حمزة والكسايى لتبيتنّه واهله ثم لتقولن بتاء
معجمة الاعلى فيهما وقرا بالنون فيهما من بقى ومن قرا
بالتاء المعجمة الاعلى ضم التاء الثانية من الفعل الاول
واللام الثانية من الفعل الثانى ومن قرا بالنون
فتح التاء واللام قرا الكوفيون انا دمرناهم بفتح الهمزة
وكسرها من بقى قرا ابو عمرو وعاصم خير اما يشركون
بياء معجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقى قرا ابو عمرو و
هشام قليلا ما يذكرون بياء معجمة الاسفل وقرا
بالتاء من بقى قرا ابن كثير وابو عمرو بل ادرك علمهم
بقطع الهمزة وسكون اللام والدال من غير الف بعد
الدال وقرا بكسر اللام فى الوصل ووصل الالف
وتشديد الدال والف بعدها من بقى قرا ابن كثير
لا يسمع بياء معجمة الاسفل مفتوحة وفتح الميم الصم

دفعاً فی الحرفین هاهنا و فی سورة الروم وقرا بالتاء
مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب فيهما من بقی **قرا**
حمزة وما انت تهدی العمی بتاء معجمة الاعلی العمی بنصب
الياء هنا وفی الروم وقرا بالباء الموحدة مكسورة
وكسر الياء من العمی فيهما مع فتح الهاء والف ثانيه
بعدها فی الحرفين من بقی **قرا** اهل الكوفة ان الناس
بفتح الهمزة وقرا بكسرها من بقی **قرا** حمزة وحفص وكل
اتوه بفتح التاء من غير مد وقرا بضم التاء والمد من
بقی **قرا** نافع والكوفيون خبيرا بما تفعلون بالتاء المعجمة
الاعلی واختلف عن ابن عامر وعن ابی بكر فروی الفارسی
عن العليمی بياء معجمة الاسفل وروی عن هشام مثل
الكوفيين وروی عبد الباقی عن هشام مثل الفارسی
عن العليمی ومن بقی من اصحاب ابن عامر مثل نافع وقرا
بالياء المعجمة الاسفل من بقی **قرا** اهل الكوفة من فزع
منونا يومئذ بفتح الميم وقرا نافع من فزع بغير تنوين
يومئذ بفتح الميم وقرا بكسر الميم وحذف التنوين من
بقی **وفيها** خمس مضافات وثلث محذوفات **قرا** الحرميان
وابو عمرو انی انست نارا بفتح الياء **روی** البزی وورش
الا اصفها او زعنی ان بفتح الياء ومثله فی الاحقاف
قرا ابن كثير وعاصم والكوفی مالی لا اری الهدهد
بفتح الياء وروی عبد الباقی فی روايته عن هشام

مثل

مثل الكسائی **قرا** نافع انی التی ليبلونی ءاشكر بفتح الياء
فيهما **المحذوفات** قرا ابن كثير وحمزة اتمدوننی باثبات
الياء فی الحالين وافقهما فی الوصل نافع وابو عمرو ووقف
الكسائی علی قوله وادی النمل بياء فی رواية الفارسی
وذكر عن الكسائی انه يقف علی بهاد بغير ياء والذی
اعول عليه فی الوقف بياء اتباعا لخط المصحف **قرا**
نافع وابو عمرو وحفص فما اتانی الله باثبات الياء وفتحها
فی الوصل والوقف عن الجماعة بغير ياء الا ما رواه الفارسی
ان ابا طاهر روی عن حفص انه وقف عليها بياء وذكر
عبد الباقی ان اباه اخبره فی حين قراءته عليه ان من فتح
الياء وقف عليها بياء فافهم **ذكر اختلافهم فی**
سورة القصص بسم الله الرحمن الرحيم **قرا** حمزة
والكسائی ويری فرعون بياء معجمة الاسفل مفتوحة
مع فتح الراء والف بعدها فرعون وهامان وجنودهما
بالرفع فی ثلاثتهن وقد ذكرت مذهبهما فی باب الامالة
وقرا بنون مضمومة وكسر الراء وياء مفتوحة ونصب
الاسماء التی بعدها من بقی **قرا** حمزة والكسائی عدوا
وحزنا بضم الحاء وسكون الزای وقرا بفتحهما من بقی
قرا ابن عامر وابو عمرو حتی يصدر الرعاء بفتح الياء وضم
الدال وقرا بضم الياء وكسر الدال من بقی **قرا** عاصم او
جذوة بفتح الجيم وضمها حمزة وكسرها من بقی **قرا** الحرميان

وابو عمرو من الرهب بفتح الراء والهاء وروى حفص
عن عاصم بسكون الهاء وفتح الراء وقرا بضم الراء
وسكون الهاء من بقي ولم يقرا احد من القرا بضمهما
قرا نافع ردا بحذف الهمزة والقاء حركتها على الساكن
وقرا بتبقية الهمزة من غير القاء حركتها قرا عاصم
وحمزة يصدقني بضم القاف واسكنها من بقي قرا ابن
كثير قال موسى بغير واو قبل القاف وقرا بواو قبلها
من بقي قرا حمزة والكسائي من يكون له بياء معجمة
الاسفل وقرا بتاء معجمة الاعلى من بقي قرا نافع وحمزة
والكسائي الينا لا يرجعون بفتح الحرف المضارعة و
كسر الجيم وقرا بضم الياء وفتح الجيم من بقي روى
الاصفهاني عن ورش قوله وجعلناهم ايمة ففصل
بين الهمزتين بالف قرا الكوفيون قالوا سحران
بسكون الحاء وكسر السين من غير الف وقرا بفتح السين
وكسر الحاء والف قبلها من بقي قرا نافع يجبى اليه بتاء
معجمة الاعلى وقرا بالياء من بقي قرا ابو عمرو افلا تعقلون
بالتخيير في التاء والياء وذكر الفارسي ان الدوري
روى بياء معجمة الاسفل وقرا السوسي ومن بقي بتاء
روى حفص لخسف بنا بفتح الخاء والسين وقرا بضم
الخاء وكسر السين من بقي وفيها اثنتا عشرة يا اضافة
ومحذوفة واحدة قرا الحرميان وابو عمرو عسى ربي

ان

ان اني انست نارا اني انا الله اني اخاف ربي اعلم
في الموضعين بفتح الياء في ستتهن قرا نافع اني اريد
ستجدني ان بفتح الياء فيهما قرا الكوفيون لعلي اتيكم
لعلي اطلع بسكون الياء فيهما روى حفص معي بفتح
الياء قرا نافع وابو عمرو وقنبل عندي اولم بفتح الياء و
روى عبد الباقي عن البزي فتح الياء مثل قنبل واما
المحذوفة فروى ورش عن نافع ان يكذبون باثبات
ياء في الوصل ذكر اختلافهم في سورة العنكبوت
بسم الله الرحمن الرحيم قرا حمزة والكسائي اولم يروا
بتاء معجمة الاعلى واختلف عن ابي بكر فروى العليمي
بياء معجمة الاسفل وقرا يحيى مثل حمزة وقرا من بقي
مثل العليمي قرا ابن كثير وابو عمرو النشاءة بفتح الشين
والف بعدها حيث وقع واسكن الشين من غير الف
من بقي قرا نافع وابن عامر وابو بكر مودة بالنصب
والتنوين في التاء بينكم بنصب النون وقرا حمزة و
حفص مودة بالنصب من غير تنوين بينكم خفض على
الاضافة وقرا مثلهما من بقي غير انهم رفعوا التاء
قرا حمزة والكسائي لننجينه بسكون النون الثانية
وتخفيف الجيم وقرا بفتح النون وتشديد الجيم من
بقي قرا ابن كثير وحمزة والكسائي وابو بكر انا منجوك
بسكون النون وتخفيف الجيم وقرا بفتح النون وتشديد

الجحيم من بقي قرا ابو عمرو وعاصم يعلم ما يدعون
بالياء المعجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقي قرا ابن كثير
وحمزة والكسايي وابو بكر عليه اية من ربه بغير الف
على التوحيد وقرا بالف على الجمع من بقي قرا نافع واهل
الكوفة ويقول ذوقوا بياء معجمة الاسفل وقرا بنون
مكان الياء من بقي روى ابو بكر ثم الينا يرجعون
بياء معجمة الاسفل وقرا بتاء معجمة الاعلى من بقي قرا حمزة
والكسايي لنثوينهم بسكون الثاء وفتح الياء من
غير همز من الثواء وهو المقام في الموضع وقرا بالباء
من بوات من بقي قرا ابن كثير وحمزة والكسايي
وقالون وليتمتعوا ساكنة اللام وقرا بكسرها من بقي
وفيها ثلث مضافات قرا نافع وابو عمرو الى ربي انه
بفتح الياء قرا ابو عمرو وحمزة والكسايي يا عبادي
الذين امنوا بسكون الياء قرا ابن عامر ان ارضي
واسعة بفتح الياء وليس فيها محذوفة ذكر اختلافهم
في سورة الروم بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابن عامر
والكوفيون ثم كان عاقبة الذين بالنصب وقرا
بالرفع من بقي قرا حمزة والكسايي السوأى بالامالة
وقرا بالفتح من بقي قرا ابو بكر وابو عمرو ثم اليه يرجعون
بياء معجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقي روى حفص
لايات للعالمين بكسر اللام التي قبل الميم وفتحها

من

من بقي قرا نافع لتربوا بتاء معجمة الاعلى مضمومة
وسكون الواو وهي للجمع وقرا بياء معجمة الاسفل
مفتوحة مع فتح الواو على لفظ التوحيد من بقي
روى قنبل لنذيقهم بالنون ورواه عبد الباقي
من طريق ابن مجاهد بالنون ايضا وقرا بياء معجمة
الاسفل من بقي روى ابن ذكوان كسفا بسكون السين
وقرا بفتحها من بقي وروى عبد الباقي عن هشام
مثل ذلك قرا ابن عامر وحمزة والكسايي وحفص
الى اثار رحمة الله بالف على لفظ الجمع وقرا بغير الف
على لفظ التوحيد من بقي قرا حمزة وعاصم في غير
رواية زرعان عن حفص عن عاصم من ضعف بفتح
الضاد في الثلاثة الموضع وقرا بضم الضاد فيهن
من بقي قال الفارسي وهذا الحرف انما اختاره حفص
لنفسه في رواية زرعان لانه لم يخالف عاصما في
شيء من القران الا في هذا الحرف وحده وقال عبد الباقي
قرات بالفتح فيهن لعاصم وكان حفص يختار لنفسه
الضم في هذه السورة حسب قرا الكوفيون لا ينفع
بياء معجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقي وليس فيها
مضافة ولا محذوفة مختلف فيها وقال الفارسي
فيها ياء محذوفة قوله بهاد العمي وقفت الجماعة
عليها بحذف الياء اتباعا للسواد وعلى قراءة حمزة

تذبت اليا فی الحرفين فاعرفه ذكر اختلافهم فی
سورة لقمان بسم الله الرحمن الرحيم قرا حمزة
هدى و رحمة بالرفع وقرا بالنصب من بقی قرا حمزة و
الكسايی وحفص و يتخذها بفتح الذال وضمها من بقی
قرا ابن كثير وابن عامر وعاصم ولا تصعر بالتشديد
من غير الف وقرا باثبات الف بين الصاد والعين مع
التخفيف فی العين من بقی قرا نافع وابو عمرو وحفص نعمه
على لفظ الجمع وقرا بتنوين التاء ونصبها على لفظ التوحيد
من بقی قرا ابو عمرو والبحر يمده بالنصب ورفع الراء من
بقی وفيها ثلث مضافات قرا ابن كثير يا بنی
لا تشرك بسكون الياء مع تخفيفها وقرا بفتحها و
تشديدها حفص وكسرها مع تشديدها من بقی
روى حفص يا بنی انها بفتح الياء وكسرها من بقی ولم
يسكنها احد من القراء روى قنبل يا بنی اقم بسكون
الياء وفتحها البزی وحفص وكسرها من بقی ولا يعرف
عبد الباقی عن البزی فی قوله يا بنی لا تشرك سوى
الكسر والتشديد ذكر اختلافهم فی سورة السجدة
بسم الله الرحمن الرحيم قرا نافع واهل الكوفة كل
شیء خلقه بفتح اللام واسكنها من بقی قرا حمزة ما
اخفی لهم بسكون الياء وفتحها من بقی روى الاصفهانی
عن ورش قوله وجعلنا هم ايمة بتحقيق الاولى

وتسهل

وتسهل الثانية وفصل بالف بين الهمزتين قرا حمزة
والكسايی لما صبروا بكسر اللام وتخفيف الميم وقرا
بفتح اللام وتشديد الميم من بقی فاعرف ذلك موفقا
ان شاء الله تعالى ذكر اختلافهم فی سورة الاحزاب
بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابو عمرو بما تعملون خبيرا
وبما يعملون بصيرا بالياء المعجمة الاسفل فيهما وقرا
بالتاء فيهما من بقی قرا ابن عامر والكوفيون اللائی
هنا وفی المجادلة والطلاق بياء ساكنة بعد الهمزة
وقرا بغير ياء بعدها من بقی وسهل الهمزة ابو عمرو و
البزی وورش قرا عاصم تظاهرون بضم التاء
المعجمة الاعلى وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الهاء
وكذلك قرا حمزة والكسايی غير انهما فتحا التاء والهاء
وقرا ابن عامر مثلهما الا انه شدد الظاء وقرا
بمثله من بقی الا انهم حذفوا الالف وشددوا
الهاء قرا نافع وابن عامر وابو بكر الظنونا والرسولا
واضلونا السبيلا باثبات الالف فی الوصل والوقف
وقرا ابو عمرو وحمزة بحذف الالف فی الحالين وقرا
باثبات الالف فی الوقف وحذفها فی الوصل من بقی
ولم يقرا احد من القرا باثبات الالف فی الوصل وحذفها
فی الوقف روى حفص عن عاصم لا مقام لكم بضم
الميم الاولى وفتحها من بقی قرا الحرميان لاتوها بالقصر

وقرا بالمد من بقى قرا عاصم اسوة بضم الهمزة هنا
وفى الامتحان وقرا بكسر الهمزة فى السورتين من بقى
قرا ابن كثير وابن عامر نضعف بنون مضمومة و
تشديد العين مع كسرها من غير الف العذاب نصبا و
قرا ابو عمرو بياء مضمومة وتشديد العين وفتحها
من غير الف العذاب رفعا وقرا كقراءة ابى عمرو من بقى
غير انهم خففوا العين واثبتوا الفاء قرا حمزة والكسائى
ويعمل صالحا نؤتها بياء معجمة الاسفل فى الحرفين وقرا
وتعمل بتاء معجمة الاعلى ونؤتها بنون من بقى واتفقت
الجماعة على قراءة ومن يقنت بياء معجمة الاسفل قرا
نافع وعاصم وقرن بفتح القاف وكسرها من بقى قرا
هشام والكوفيون ان يكون لهم الخيرة بياء معجمة الاسفل
وقرا بتاء معجمة الاعلى من بقى قرا عاصم وخاتم النبيين
بفتح التاء تفرد بذلك وكسرها من بقى قرا ابو عمرو لا يحل
لك النساء بتاء معجمة الاعلى تفرد بذلك وقرا بالياء من بقى
قرا حمزة والكسائى والحلوانى عن هشام اناه بالامالة
قرا ابن عامر سادتنا بالف بين الدال والتاء مع كسر
التاء وقرا بفتح التاء وحذف الالف من بقى قرا عاصم
لعنا كبيرا بالباء الموحدة وكذلك روى القارسى عن
هشام من طريق الداجونى وقرا بالثاء فى ذلك من بقى
وليس فى هذه السورة ياء اضافة ولا محذوفة ذكر

اختلافهم

اختلافهم فى سورة سبا بسم الله الرحمن الرحيم
قرا حمزة والكسائى علام الغيب وزن فعال بتشديد
اللام مع فتحها وكسر الميم وقرا نافع وابن عامر عالم وزن
فاعل مع ضم الميم وقرا مثلهما من بقى الا انهم كسروا
الميم قرا ابن كثير وحفص من رجز اليم بالرفع و
مثله فى الجاثية وقرا بخفض الميم فى الحرفين من بقى
قرا حمزة والكسائى ان يشا يخسف بهم الارض او يسقط
بياء معجمة الاسفل فى ثلثتهن وقرا بنون فيهن من
بقى روى ابو بكر عن عاصم ولسليمن الريح بالرفع وقرا
بالنصب من بقى قرا نافع وابو عمرو منساته بالف ساكنة
من غير همز وقرا ابن ذكوان بهمزة ساكنة واختلف
عن هشام فروى الداجونى مثل ابن ذكوان وقرا بهمزة
مفتوحة من بقى قرا حمزة والكسائى وحفص مسكنهم
بسكون السين من غير الف وقرا بفتح السين واثبات
الف بعدها من بقى وكلهم كسروا الكاف الا حمزة
وحفصا فانهما فتحاها قرا ابو عمرو اكل خمط بحذف
التنوين على اضافة وقرا بالتنوين من غير اضافة من
بقى قرا حمزة والكسائى وحفص وهل نجازى بالنون
وكسر الزاى الا الكفور بالنصب غير ان الكسائى ادغم
اللام فى النون على اصله وقرا بياء معجمة الاسفل
مضمومة وفتح الزاى الا الكفور بالرفع من بقى قرا

ابن كثير وابو عمرو وهشام ربنا بعدّين بغير الف
والعين مشدّدة وقرا باثبات الف مع التخفيف من
بقى قرا الكوفيون ولقد صدق بتشديد الدال وقرا
بالتخفيف من بقى قرا ابو عمرو وحمزة والكسايى لمن اذن
بضمّ الهمزة وقرا بفتحها من بقى قرا ابن عامر فزع بفتح
الفاء والزاى وقرا بضمّ الفاء وكسر الزّاى من بقى قرا
حمزة وهم فى الغرفة على التوحيد وقرا على الجمع من بقى
ومن وحّد اسكن الراء ومن جمع ضمّ الراء واتى بالف
بعد الفاء قرا الحرميّان وابن عامر وحفص التناوش
بغير مدّ ولا همز وقرا بالمدّ والهمز من بقى وفيها ثلث
مضافات ومحذوفتان قرا ابن كثير وحمزة والكسايى
وابو بكر ان اجرى الا ساكنة الياء قرا نافع وابو عمرو
الى ربى انه بفتح الياء قرا حمزة عبادى الشكور ساكنة
الياء واما المحذوفتان فقرا ابن كثير كالجواب
بياء فى الحالين وافقه فى الوصل ابو عمرو وورش
روى ورش عن نافع نكيرى بياء فى الوصل ذكر اختلافهم
فى سورة فاطر بسم الله الرحمن الرحيم قرا حمزة والكسايى
غير الله بخفض الراء ورفعها من بقى قرا ابو عمرو وكذلك
يجزى بضمّ الياء وفتح الزاى كل دفع وقرا بنون مفتوحة
وكسر الزاى كل بالنصب من بقى قرا نافع وابن عامر وابو بكر
والكسايى على بينات منه بالف على لفظ الجمع وقرا

بالتوحيد

بالتوحيد من غير الف من بقى قرا حمزة مكر السّيئ بهمزة
ساكنة وقرا بكسر الهمزة من بقى قرا الحرميان الا
الاصفهانى وابو عمرو ولا يحيق المكر السيئ الا بهمزة
الاولى وقلب الثانية واوا مكسورة وهذا اختيار
بن مجاهد وقال الفارسىّ وعبد الباقى بهمزة الاولى
وتسهيل الثانية كما قدمت فى فصل الهمز فاعرف
ذلك ولم يختلف فى هذه السّورة فى ياء اضافة
وفيها محذوفة مختلف فيها روى ورش نكيرى
بياء فى الوصل فيها فاعرفه موفقا ان شاء الله تعالى
ذكر اختلافهم فى سورة يسٓ بسم الله الرحمن الرحيم
قرا ابن عامر وحمزة والكسايى وحفص تنزيل العزيز
بنصب اللام ورفعها من بقى قرا حمزة والكسايى
وحفص سدّا وسدا بفتح السّين فيهما وضمها من
بقى روى ابو بكر عن عاصم فعززنا بتخفيف الزّاى
وشدّدها من بقى وهى الاولى قرا حمزة والكسايى
وابو بكر وما عملت ايديهم بحذف الهاء واثبتها
من بقى قرا ابن عامر والكوفيّون والقمر بنصب الراء و
رفعها من بقى قرا نافع وابن عامر حملنا ذرّياتهم
بكسر التاء والف قبلها وقرا بفتح التاء من غير الف
من بقى قرا ابن كثير وورش يخصّمون بفتح الياء و
الخاء والصّاد مشدّدة واختلف عن ابى عمرو

وابن عامر فروى الفارسى عن ابى عمرو فتح الخا مثل
ورش وروى عبد الباقى اختلاس فتحة الخاء عن
ابى عمرو والاشجاعى وروى الفارسى عن ابن عامر كسر
الخاء وروى عبد الباقى كذلك عن ابن ذكوان
وروى عن هشام مثل ورش واسكن الخاء حمزة
وخففا الصاد ووافقه على سكون الخاء قالون
وشجاع عن ابى عمرو وغيرانهما شددا الصاد وقرا
من بقى بكسر الخاء وتشديد الصاد ولا خلاف فى
فتح حرف المضارعة الا فى رواية الفارسى عن يحيى
فانه روى عنه كسر الياء والخاء وتشديد الصاد
فاعلم ذلك قرا الحرميان وابو عمرو فى شغل بسكون
الغين وضمها من بقى روى فارسى فى روايته عن
عمرو بن الصباح ان حفصا كان يستحب الوقف
على مرقدنا ويبتدئ هذا ما وعد الرحمن قال وصل
او قطع ولم يذكر ذلك عبد الباقى فى روايته قرا
حمزة والكسائى فى ظلل بضم الظاء من غير الف وقرا
بكسر الظاء والف بين اللامين من بقى قرا نافع و
عاصم جبلا بكسر الجيم والباء وتشديد اللام وقرا
ابن عامر وابو عمرو جبلا بضم الجيم وسكون الباء
واللام مخففة وقرا مثلهما من بقى غير انهم ضموا الباء
قرا عاصم وحمزة ننكسه مضمومة النون الاولى

مفتوحة

مفتوحة النون الثانية مكسورة الكاف مع
تشديدها وقرا بفتح النون الاولى وسكون الثانية
وضم الكاف مع تخفيفها من بقى قرا نافع وابن ذكوان
افلا تعقلون بتاء معجمة الاعلى وكذلك روى الفارسى
عن الداجونى عن هشام وقرا بالياء من بقى قرا نافع
وابن عامر لتنذر من كان بتاء معجمة الاعلى وقرا بالياء
من بقى وفيها ثلث مضافات ومحذوفة قرا حمزة
مالى لا اعبد باسكان الياء ورواه الفارسى عن
الداجونى عن هشام كذلك قرا نافع وابو عمرو انى اذا
بفتح الياء قرا الحرميان وابو عمرو انى امنت بفتح الياء
واما المحذوفة فروى ورش قوله ولا تنقذونى
باثبات الياء فى الوصل فاعرف ذلك موفقا ان شاء الله تعالى
ذكر اختلافهم فى سورة الصافات بسم الله الرحمن الرحيم
قرا عاصم وحمزة بزينة بالتنوين وقرا بغير تنوين
من بقى روى ابو بكر الكواكب بنصب الباء وكسرها
من بقى قرا حفص وحمزة والكسائى لا يسمعون مشددة
السين والميم وقرا بالتخفيف فيهما من بقى قرا حمزة
والكسائى بل عجبت بضم التاء وفتحها من بقى قرا
نافع فى رواية قالون والاصفهانى عن ورش وابن
عامر اوآباؤنا ها هنا وفى الواقعة باسكان الواو فيهما
غير ان الاصفهانى نقل حركة الهمزة الى الواو فى الموضعين

وفتح الواو وحقق الهمزة بعدها من بقي في الحرفين
قرا حمزة والكسايي ينزفون بكسر الزاي وفتحها
من بقي قرا حمزة يزفون بضم الياء وفتحها من بقي قرا
حمزة والكسايي ماذا ترى بضم التاء وكسر الراء وقرا
بفتح التاء والراء من بقي غير ان ابا عمرو امال فتحة الرا
والالف على اصله روى الفارسي عن ابن عامر وان
الياس بوصل الالف واذا ابتدات على هذه القراة
بدات بالفتح كقوله السبت والغلام وقرا بقطع الالف
وكسرها في الوصل والابتدا من بقي قرا حفص وحمزة و
الكسايي الله ربكم ورب بالنصب في ثلاثتهن وقرا
بالرفع فيهن من بقي ولا خلاف في حفص الهمزة من
اباءكم بالاضافة قرا نافع وابن عامر على آل يسين بفتح
الهمزة وبعدها مدة وكسر اللام وقطعها من يسين
جعلاها كلمتين وقرا بكسر الهمزة من غير مد وسكون
اللام ووصلها بالياء من يسين من بقي جعلوها كلمة
واحدة روى الاصفهاني عن ورش قوله عز وجل
لكاذبون اصطفى بوصل الالف ويبتدئ على هذه القراة
بكسر الهمزة وقرا بقطع الهمزة وفتحها في الوصل والابتداء
من بقي وفيها اربع مضافات ومحذوفة قرا حفص
عن عاصم يا بني بفتح الياء وكسرها من بقي قرا الحرميان
وابو عمرو اني ارى اني اذبحك بفتح الياء فيهما قرا نافع

ستجدني ان بفتح الياء واما المحذوفة لتردين
اثبتها ورش في الوصل ذكر اختلافهم في سورة ص
بسم الله الرحمن الرحيم قرا حمزة والكسايي من فواق
بضم الفاء وفتحها من بقي قرا ابن كثير واذكر عبدنا
ابراهيم على لفظ التوحيد وقرا بلفظ الجمع من بقي قرا
نافع بخالصة ذكرى الدار من غير تنوين على الاضافة
وقرا بالتنوين من غير اضافة من بقي وروى عبد الباقي
عن هشام مثل نافع في ذلك قرا ابن كثير وابو عمرو
هذا ما يوعدون بياء معجمة الاسفل قرا حفص وحمزة
والكسايي وغساق بالتشديد ومثله في التسائل
وقرا بالتخفيف في الحرفين من بقي قرا ابو عمرو واخر
بضم الهمزة من غير مد على لفظ الجمع وقرا بفتح الهمزة
وبعدها الف على لفظ التوحيد من بقي قرا ابو عمرو وحمزة
والكسايي من الاشرار اتخذناهم بوصل الالف فاذا ابتدات
على هذه القراة فبالكسر وقرا بقطع الف وفتحها في
الوصل والابتداء من بقي قرا عاصم وحمزة قال فالحق
بالرفع ونصبها من بقي ولا خلاف في نصب الثاني
وفيها ست ياءات اضافة روى حفص عن عاصم
ولي نعجة ما كان لي من علم بفتح الياء فيهما قرا نافع وابو عمرو
من بعدي انك بفتح الياء قرا الحرميان وابو عمرو واني
احببت بفتح الياء قرا حمزة مسني الشيطان بسكون الياء

قرا نافع لعنتى الى بفتح الياء **ذكر اختلافهم في سورة الزمر** بسم الله الرحمن الرحيم **قرا** ابن كثير و
الكسايي وابن ذكوان وعبيد الله عن صاحبيه عن
اليزيدي يرضه لكم بضم الهاء ووصلها بواو في اللفظ
وروى عبد الباقي عن السوسي اسكان الهاء وتابعه
على ذلك الفارسي وزاد اسكان الهاء عن الدوري
عن اليزيدي وقرا بضم الهاء من غير صلة بواو من بقي
الا انه ذكر الفارسي ان ابابكر اختلف عنه فروى عنه
يحيى اسكان الهاء مثل الدوري وروى العليمي اختلاس
ضمة الهاء مثل من بقي بضم الهاء من غير صلة **قرا** الحرميان
وحمزة امن هو بتخفيف الميم وشددها من بقي **قرا** ابن
كثير وابو عمرو سالما بالف بعد السين وكسر اللام بعد
الالف وقرا بفتح اللام من غير الف قبلها من بقي **قرا** حمزة
والكسايي بكاف عباده بالف على الجمع وقرا بغير الف
على التوحيد من بقي ومن وحد فتح العين واسكن الباء
ومن جمع كسر العين وفتح الباء **قرا** ابو عمرو كاشفات ضره
وممسكات رحمته بتنوين كاشفات وممسكات ونصب
ضره ورحمته وقرا بحذف التنوين من كاشفات
وممسكات وخفض ضره ورحمته على الاضافة من
بقي **قرا** حمزة والكسايي التي قضى عليها بضم القاف و
كسر الضاد وياء مفتوحة الموت رفع وقرا بفتح القاف

والضاد

والضاد وقلب اليا الفا ونصب الموت من بقي **قرا**
ابو بكر وحمزة والكسايي بمفازاتهم باثبات الف
بين الزاي والتاء على لفظ الجمع وقرا بحذف الالف
على التوحيد من بقي **قرا** ابن عامر تامروني بنونين
ظاهرتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة وقرا
بنون واحدة مكسورة من بقي وخففها نافع وشددها
من بقي **وفيها** خمس يااات اضافة ومنونتان ومحذوفة
قرا نافع اني امرت بفتح الياء **قرا** الحرميان وابو عمرو
اني اخاف بفتح الياء **قرا** حمزة ان ارادني الله ساكنة
الياء **قرا** ابو عمرو وحمزة والكسايي يا عبادي الذين
اسرفوا ساكنة الياء **قرا** الحرميان تامروني اعبد
بفتح الياء واما المنونات قوله بهاد وهاد وقف
عليهما قنبل في رواية بكار بياء **واما المحذوفة**
قوله فبشر عبادي فروى السوسي في رواية حبشر
وشجاع عن ابي عمرو اثبات الياء وفتحها وحذفهما
من بقي ولا خلاف في الوقف انه بغير ياء **ذكر اختلافهم في سورة المومن** بسم الله الرحمن الرحيم **قرا** نافع و
هشام والذين تدعون بتاء معجمة الاعلى وقرا بالياء
من بقي **قرا** ابن عامر كانوا اشد منكم بكاف قبل الميم
او بكاف مكان الهاء وقرا بالهاء من بقي **قرا** اهل الكوفة
او ان سكون الواو وقبلها همزة مفتوحة وقرا بحذف

الهمزة التي قبل الواو وفتح الواو من بقي قرا نافع وابو عمرو
وحفص نظهر بضم الياء وكسر الهاء الفساد بالنصب
وقرا بفتح الياء والهاء بالرفع من بقي قرا ابو عمرو وابن
ذكوان على كل قلب بتنوين الباء ورواه كذلك الفارسي
عن هشام في رواية الداجوني وقرا بحذف التنوين
من بقي روى حفص عن عاصم فاطلع مفتوحة العين
وضمها من بقي قرا نافع واهل الكوفة الا ابا بكر الساعة
ادخلوا بقطع الالف وفتحها في الوصل والابتداء وكسر
الخاء وقرا بوصل الالف وضم الخاء والالف مضمومة
في الابتداء من بقي قرا نافع واهل الكوفة لا ينفع بياء
معجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقي قرا الكوفيون تتذكرون
بتائين قرا بياء معجمة الاسفل بعدها تاء معجمة الاعلى
من بقي وفيها ثمان ياءات اضافة وخمس محذوفات
قرا ابن كثير والاصفهاني عن ورش ذروني اقتل بفتح
الياء قرا الحرميان وابو عمرو واني اخاف في ثلثة امكنة
من هذه السورة بفتح الياء قرا الكوفيون لعلي ابلغ
باسكان الياء قرا ابن ذكوان والكوفيون مالي ادعوكم
بسكون الياء قرا نافع وابو عمرو وامري الى الله بفتح الياء
قرا ابن كثير ادعوني استجب بفتح الياء واما المحذوفات
فقوله التلاق والتناد قرا بياء في الحالين فيهما ابن كثير
وافقه في الوصل ورش قرا ابن كثير اتبعوني اهدكم باثبات

الياء

الياء في الحالين وافقه في الوصل ابو عمرو وقالون و
الاصفهاني عن ورش ووقف ابن كثير في رواية
الفارسي على هاد وواق بياء فيهما ذكر اختلافهم
في سورة حم السجدة بسم الله الرحمن الرحيم قرا
ابن عامر والكوفيون نحسات بكسر الحاء واسكنها من
بقي قرا نافع ويوم نحشر بنون مفتوحة وضم الشين
اعداء بالنصب وقرا بياء مضمومة وفتح الشين اعداء
بالرفع من بقي قرا اعجمي بهمزتين محققتين حمزة والكسائي
وابو بكر وحقق الاولى وسهل الثانية وفصل بالف
ابو عمرو وقالون وروى عبد الباقي ان هشاما فصل
بالف مثل ابي عمرو وقالون وروى الفارسي عن الحلواني
عن هشام اعجمي على الخبر قرا نافع وابن عامر وحفص
من ثمرات بالف على لفظ الجمع وقرا بحذف الالف على
لفظ التوحيد من بقي وفيها مضافتان قرا ابن كثير
اين شركائي بفتح الياء قرا نافع وابو عمرو الى ربي ان
بفتح الياء فاعرف ذلك موفقا ان شاء الله تعالى ذكر
اختلافهم في سورة الشورى بسم الله الرحمن الرحيم
قرا ابن كثير يوحى بفتح الحاء وقلب الياء الفا وقرا بكسر
الحاء وياء ساكنة بعدها من بقي قرا نافع وابن عامر
وعاصم الذي يبشر الله بضم الياء المعجمة الاسفل
وفتح الباء وتشديد الشين مع كسرها وقرا بفتح الياء

وسكون الباء وضم الشين مع تخفيفها من بقي قرا
حفص وحمزة والكسائي بما تفعلون بتاء معجمة الاعلى
وقرا بالياء من بقي قرا نافع وابن عامر بما كسبت من غير
فاء قبل الباء وقرا باثبات فاء قبلها من بقي قرا نافع
وابن عامر ويعلم الذين بضم الميم ونصبها من بقي قرا حمزة
والكسائي كبير الاثم وزن فعيل على لفظ التوحيد و
قرا بوزن فعايل على لفظ الجمع من بقي وكذلك اختلافهم
في سورة والنجم قرا نافع او يرسل برفع اللام فيوحي
بسكون الياء و روى الفارسي عن هشام طريق الداجوني
مثل نافع وقرا بفتح اللام والياء من بقي وفيها محذوفة
قرا ابن كثير الجوار بياء في الحالين وافقه في الوصل نافع
وابو عمرو وذكر اختلافهم في سورة الزخرف بسم الله الرحمن الرحيم
قرا نافع وحمزة والكسائي صفحا ان كنتم بكسر الهمزة وفتحها
من بقي قرا حفص وحمزة والكسائي اومن ينشوا بضم
الياء وفتح النون وتشديد الشين وقرا بفتح الياء و
سكون النون وتخفيف الشين من بقي قرا الحرميان و
ابن عامر الذين هم عند الرحمن بفتح الدال ونون بينها
وبين العين على لفظ التوحيد وقرا بياء والف بين
العين والدال رفعها على لفظ الجمع من بقي قرا نافع اوشهدوا
بهمزتين الاولى مفتوحة والثانية مضمومة مسهلة
والشين ساكنة وقرا بهمزة واحدة مفتوحة على

الخير

الخير والشين مفتوحة من بقي قرا ابن عامر وحفص
قال ولو باثبات الف بعد القاف وقرا بحذفها
من بقي قرا ابن كثير وابو عمرو سقفا بفتح السين و
سكون القاف وقرا بضمها من بقي روى الفارسي
عن العليمي عن ابي بكر يقيض بياء معجمة الاسفل وقرا
بالنون من بقي قرا الحرميان وابن عامر وابو بكر جاءانا
بالف على لفظ التثنية وقرا بحذف الالف على لفظ
التوحيد من بقي روى حفص عن عاصم اسوة بسكون
السين من غير الف وقرا بفتح السين والف بينها وبين
الواو من بقي قرا حمزة والكسائي سلفا بضم السين
واللام وفتحهما من بقي قرا نافع وابن عامر والكسائي
يصدون بضم الصاد وكسرها من بقي قرا نافع وابن عامر
وحفص ما تشتهيه الانفس بزيادة هاء بعد الياء
وقرا بحذفها من بقي قرا الكوفيون االهتنا بهمزتين
محققتين وقرا بتحقيق الاولى وتسهيل الثانية من
بقي ولم يفصل احد بين الهمزتين بالف مثل ءامنتم
فاعرفه قرا ابن كثير وحمزة والكسائي واليه يرجعون
بياء معجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقي قرا حمزة وعاصم
وقيله يا رب بكسر اللام وحفض الهاء وصلتها
بياء في اللفظ وقرا بفتح اللام ورفع الهاء ووصلها
بواو في اللفظ من بقي قرا نافع وابن عامر فسوف تعلمون

بتاء معجمة الاعلى وقرا بالياء من بقي وفيها مضافة
ومحذوفتان قرا نافع وابو عمرو والبزي من يختي
افلا بفتح الياء واما المحذوفتان فقوله اتبعون
هذا اثبتها في الوصل ابو عمرو وقرا ابن كثير وحفص
وحمزة والكسايي يا عباد لاخوف عليكم بحذف
الياء في الحالين واثبتها في الحالين من بقي غير ان ابا بكر
فتحها في الوصل فاعرف ذلك موفقا ان شاء الله تعالى
ذكر اختلافهم في سورة الدخان بسم الله الرحمن الرحيم
قرا الكوفيون رب السموات بكسر الباء ورفعها من بقي
قرا ابن كثير وحفص يغلي في البطون بياء معجمة
الاسفل وقرا بالتاء من بقي قرا الحرميان وابن عامر
فاعتلوه بضم التاء وكسرها من بقي قرا الكسايي ذق
انك مفتوحة الهمزة وكسرها من بقي قرا نافع وابن عامر
مقام امين بضم الميم وفتحها من بقي وفيها مضافتان
ومحذوفتان قرا الحرميان وابو عمرو اني اتيكم بفتح
الياء روى ورش تومنوا لي بفتح الياء واما المحذوفتان
قوله ترجمون فاعتزلون فاثبتهما في الوصل ورش
فاعرفه ذكر اختلافهم في سورة الجاثية بسم الله
الرحمن الرحيم قرا حمزة والكسايي ايات لقوم يوقنون
وتصريف الريح ايات بكسر التاء فيهما ورفعها من بقي و
اجمعوا على كسر التاء في قوله لايات للمومنين قرا ابن

عامر وابو بكر وحمزة والكسايي وايته تومنون بتاء
معجمة الاعلى وقرا بالياء من بقي قرا ابن كثير وحفص
من رجز اليم برفع الميم وكسرها من بقي وقد ذكر في سبا
قرا ابن عامر وحمزة والكسايي لنجزي قوما بالنون وقرا
بياء معجمة الاسفل من بقي قرا حمزة والكسايي وحفص
سواء محياهم بفتح الهمزة وضمها من بقي قرا حمزة والكسايي
غشوة مفتوحة الغين ساكنة الشين وقرا بكسر
الغين وفتح الشين والف بعدها من بقي قرا حمزة والساعة
لاريب فيها بفتح التاء وضمها من بقي ذكر اختلافهم
في سورة الاحقاف بسم الله الرحمن الرحيم قرا نافع
وابن عامر والبزي لتنذر بتاء معجمة الاعلى وروى
عبد الباقي عن ابن الصباح عن قنبل كذلك وقرا بالياء
من بقي قرا الكوفيون احسانا بهمزة مكسورة قبل
الحاء ساكنة والسين مفتوحة والف بعدها وقرا
بضم الحاء من غير همز قبلها وسكون السين من غير
الف بعدها من بقي قرا الكوفيون وابن ذكوان كرها
ووضعته كرها بضم الكاف فيهما وروى عبد الباقي
عن الداجوني عن هشام كذلك وفتح الكاف في الحرفين
من بقي قرا حفص وحمزة والكسايي اولئك الذين نتقبل
عنهم بنون مفتوحة احسن مفتوحة النون ونتجاوز
بنون مفتوحة ايضا وقرا يتقبل ويتجاوز بياء معجمة

الاسفل مضمومة فيهما احسن بضم النون من بقى
روى هشام اتعدانى بنون واحدة مشددة وروى
الفارسى عن ابن ذكوان كذلك وقرا بنونين مكسورتين
من بقى قرا ابن كثير وابو عمرو والحلوانى عن هشام
وعاصم وليو فيهم بياء معجمة الاسفل وقرا بالنون
من بقى روى ابن ذكوان ءاذهبتم بهمزتين محققتين
وقرا ابن كثير وهشام بهمزة مطولة على الاستفهام
وقرا بهمزة واحدة لا مدة بعدها على الخبر من بقى
قرا عاصم وحمزة لا يرى بياء معجمة الاسفل وقرا بتاء
معجمة الاعلى مفتوحة من بقى وامال فتحة الراء ابو عمرو
وحمزة والكسايى ومن ضم الياء رفع مساكنهم ومن
فتحها نصب مساكنهم وفيها اربع يا ات اضافة روى
البزى عن ابن كثير وورش الا الاصفهانى فتح الياء من
اوزعنى وقد ذكرتها قرا الحرميان اتعداننى بفتح الياء قرا
نافع وابو عمرو والبزى ولكنى اراكم بفتح الياء قرا الحرميان
وابو عمرو انى اخاف بفتح الياء ذكر اختلافهم فى سورة
محمد صلى الله عليه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم قرا
ابو عمرو وحفص والذين قتلوا بضم القاف وكسر التاء
من غير الف وقرا بفتح القاف والتاء والف بينهما من بقى
قرا ابن كثير غير اسن بالقصر من غير مد وقرا بالمد فيه
من بقى قرا ابو عمرو واملى لهم بضم الهمزة وياء مفتوحة

مع

مع كسر اللام وقرا بفتح الهمزة واللام وقلب الياء الفا
من بقى غير ان حمزة والكسايى اما لا فتحة اللام والالف على
اصلهما قرا حفص وحمزة والكسايى اسرارهم بكسر
الهمزة وفتحها من بقى روى ابو بكر عن عاصم ولنبلونكم
حتى نعلم ونبلوا اخباركم بياء معجمة الاسفل فى ثلاثتهن
وقرا بالنون فى جميعهن من بقى وليس فيها ياء اضافة
مختلف فيها ذكر اختلافهم فى سورة الفتح بسم الله
الرحمن الرحيم قرا ابن كثير وابو عمرو ليومنوا بالله و
رسوله ويعزروه ويوقروه ويسبحوه بياء معجمة
الاسفل فى اربعتهن وقرا بالتاء فيهن من بقى قرا ابو
عمرو والكوفيون وان شيت اهل العراق فهو اخصر
فسيوتيه بياء معجمة الاسفل وقرا بنون مكان الياء
من بقى قرا حمزة والكسايى بكم ضرا بضم الضاد وفتحها
من بقى قرا حمزة والكسايى كلم الله بكسر اللام من غير
الف وقرا بفتح اللام والف بعدها من بقى قرا ابو عمرو
وكان الله بما يعملون بصيرا بياء معجمة الاسفل وقرا بالتاء
من بقى قرا قنبل وابن ذكوان اخرج شطاه بفتح الطاء
وروى الفارسى عن البزى والداجونى عن هشام مثل
قنبل وقرا بسكون الطاء من بقى روى ابن ذكوان
فازره بهمزة مقصورة وروى الفارسى عن الداجونى
مثل قراءة ابن ذكوان وقرا بالمد فيه من بقى وليس

فيها ياء مختلف فيها ذكر اختلافهم فى سورة الحجرات
بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابو عمرو لا يالتكم بهمزة ساكنة
وقرا بغير همزة بين الياء واللام من بقى قرا ابن كثير بصير
بما يعملون بياء معجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقى وليس
فيها اضافة مختلف فيها ذكر اختلافهم فى سورة ق
بسم الله الرحمن الرحيم قرا نافع وابو بكر يوم يقول
بياء معجمة الاسفل وقرا بنون مكان الياء من بقى قرا
ابن كثير هذا ما يوعدون بياء معجمة الاسفل وقرا بالتاء
من بقى قرا الحرميان وحمزة وادبار السجود بكسر الهمزة
وفتحها من بقى وفيها اربع محذوفات روى ورش
وعيدى باثبات اليا فى الوصل فى موضعين فيها
ووقف ابن كثير على ينادى بياء قرا ابن كثير المنادى
بياء فى الحالين وافقه فى الوصل نافع وابو عمرو وليس
يا اضافه مختلف فيها فاعرف ذلك موفقا ان شاء الله
تعالى ذكر اختلافهم فى سورة والذاريات بسم الله
الرحمن الرحيم قرا ابو بكر وحمزة والكسايى لحق مثل
برفع اللام ونصبها من بقى قرا الكسايى الصعقة بسكون
العين من غير الف وقرا بكسر العين والف قبلها من بقى
قرا ابو عمرو وحمزة والكسايى وقوم نوح بكسر الميم و
فتحها من بقى ذكر اختلافهم فى سورة والطور
بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابو عمرو واتبعناهم بقطع

الهمزة وسكون العين وبعدها نون والف على لفظ
الجمع وقرا بوصل الالف وفتح العين وبعدها تاء ساكنة
من غير نون ولا الف من بقى قرا ابو عمرو وابن عامر ذرياتهم
بالف وقرا بغير الف من بقى وكسر التاء ابو عمرو وضمها
من بقى قرا ابن كثير واهل الكوفة الحقنا بهم ذريتهم
بفتح التاء من غير الف وقرا بكسر التاء والف قبلها من بقى
قرا ابن كثير وما التناهم بكسر اللام وفتحها من بقى قرا
نافع والكسايى ندعوه انه بفتح الهمزة وكسرها من بقى
واما قوله ام هم المصيطرون فرواه الفارسى عن ابن
عامر وحفص وابن مجاهد عن قنبل بالسين ورواه
عبد الباقى عن القواس وهشام وقال قرات من
طريق الخراسانى فى رواية الاشنانى عن حفص بالسين
ايضا قال وقرات من طريق ابى احمد عن الاشنانى
بالصاد وقرا بالصاد الخالصة فى ذلك من بقى الا ان
حمزة يشم الصاد الزاى على اصله قرا ابن عامر وعاصم
يصعقون بضم الحرف المضارعة وفتحه من بقى ذكر
اختلافهم فى سورة والنجم بسم الله الرحمن الرحيم
روى هشام ما كذب الفواد مشددة الدال وخففها
من بقى قرا حمزة والكسايى افتمرونه بغير الف بعد الميم
والتا مفتوحة والميم ساكنة وقرا بالف بعد الميم
والتاء مضمومة والميم مفتوحة من بقى ذكر الفارسى

انّ الكسايى وقف على اللاّت بالهاء وذكر الحمامى
انّ اباطاهر ذكر عن ابى علىّ قطرب انه قال وقفت
الجماعة على التّاء ليلا يشبه اسم الله تعالى قال
وقول الجماعة اولى من قوله لموافقة المصحف قرا ابن
كثير ومناءة بالمدّ والهمز وقرا بالف من غير مدّ ولا همز
من بقى وكلهم وقفوا عليه بالتّاء الّا الكسايى فانّه
روى عنه الوقف بالهاء قرا ابن كثير ضئزى بهمزة
ساكنة من طريق الفارسى وامّا عبد الباقى فروى عن
الخراسانى عن البزى وابن فليح بغير همز ورواه من بقى بياء
ساكنة بعد الضاد فاعرف ذلك موفقا ان شاء الله
قرا نافع وابو عمرو عادا الاولى بسكون التنوين ودخوله
فى اللاّم مع تشديدها وضم اللاّم والقاء حركة الهمزة
عليها وقرا بكسر التّنوين وسكون اللاّم وبعدها همزة
مضمومة وبعد الهمزة واو ساكنة من بقى فاما الوقف
على عادا فبالف بدلا من التّنوين للجميع فامّا الابتداء بعده
فان نافعا وابا عمرو يبتديان الاولى بهمزة مفتوحة
بعدها لام مضمومة وبعد اللاّم واو ساكنة وقد
روى عن ابى عمرو وجه اخر وهو انّه يبتدى بهمزة
مفتوحة بعدها لام ساكنة وبعد اللاّم همزة مضمومة
بعدها واو ساكنة وكذلك روى من بقى مثل الوجه
الثانى عن ابى عمرو وقد قرات لقالون طريق ابى نشيط

من طريق

من طريق ابى العبّاس وعبد الباقى بهمزة ساكنة بعد
ضمّة اللاّم فاعرفه **ذكر اختلافهم فى سورة القمر**
بسم الله الرّحمن الرّحيم قرا ابو عمرو وحمزة والكسائى
خاشعا بالف بعد الخاء والشين مكسورة وقرا بضم
الخاء وفتح الشين من بقى قرا ابن كثير الى شىء نكر باسكان
الكاف وضمّها من بقى قرا ابن عامر وحمزة ستعلمون
بتاء معجمة الاعلى وقرا بالياء من بقى وفيها ثمان محذوفات
قرا ابو عمرو وورش يوم يدع الداع بياء فى الوصل
ورواه الفارسى عن البزى فى الحالين قرا ابن كثير الى
الداع بياء فى الحالين وافقه فى الوصل نافع وابو عمرو
روى ورش عن نافع ونذر فى ستة امكنة من هذه
السورة باثبات الياء فى الوصل **ذكر اختلافهم
فى سورة الرّحمن عزّ وجلّ** بسم الله الرّحمن الرّحيم قرا
ابن عامر والحبّ ذا العصف والرّيحان مفتوحة الباء
والذال الف وقرا بضمّ الباء والذّال من بقى وكسر النّون
حمزة والكسايى وضمّها من بقى قرا نافع وابو عمرو يخرج
بضمّ الياء وفتح الرّاء وفتح الياء وضمّ الراء من بقى
قرا حمزة وابو بكر المنشئات بكسر الشين وفتحها من بقى
قرا حمزة والكسايى سيفرغ لكم بياء معجمة الاسفل وقرا
بنون مكان الياء من بقى قرا ابن كثير شواظ بكسر
الشين وضمّها من بقى قرا ابن كثير وابو عمرو ونحاس



بالخفض ورفعه من بقي قرا الكسايي لم يطمثهن بضم
الميم في الحرف الاول وكسرها في الثاني من غير تخيير وقرا
بكسر الميم فيهما من بقي قرا ابن عامر ذو الجلال بالواو في
اخرها وقرا بالياء من بقي ذكر اختلافهم في سورة الواقعة
بسم الله الرحمن الرحيم قرا الكوفيون ينزفون بكسر
الزاي فتحها من بقي قرا حمزة والكسايي وحور عين
بالخفض فيهما وقرا بالرفع فيهما من بقي قرا ابو بكر وحمزة
عربا بسكون الراء وضمها من بقي قرا نافع وعاصم
وحمزة شرب الهيم بضم الشين وفتحها من بقي قرا
ابن كثير نحن قدرنا بتخفيف الدال وشددها من بقي
روى ائنا لمغرمون بهمزتين محققتين ابو بكر وقرا
بهمزة مكسورة على الخبر من بقي قرا حمزة والكسايي فلا
اقسم بموقع بغير الف والواو ساكنة على التوحيد وقرا
بالف والواو مفتوحة على الجمع من بقي فاعرفه ذكر
اختلافهم في سورة الحديد بسم الله الرحمن الرحيم
قرا ابو عمرو وقد اخذ ميثاقكم مضمومة الهمزة مكسورة
الخاء ميثاقكم مضمومة القاف وقرا بفتح الهمزة والخاء
والخاء ميثاقكم مفتوحة القاف من بقي قرا ابن عامر و
كل وعد الله الحسنى برفع اللام ونصبها من بقي قرا حمزة
للذين امنوا انظرونا بقطع الهمزة وكسر الظاء وقرا بوصل
الهمزة وضم الظاء من بقي قرا ابن عامر فاليوم لا يوخذ

بتاء

بتاء معجمة الاعلى وقرا بالياء المعجمة الاسفل من بقي
قرا نافع وحفص وما نزل بتخفيف الزاي وشددها
من بقي قرا ابن كثير وابو بكر ان المصدقين والمصدقات
بالتخفيف في الحرفين وقرا بالتشديد فيهما من بقي قرا
ابو عمرو بما اتاكم بالقصر وقرا بالمد من بقي قرا نافع وابن
عامر فان الله الغني من غير هو بعد اسم الله تعالى وقرا
باثبات هو بعد اسم الله تعالى من بقي ذكر اختلافهم
في سورة المجادلة بسم الله الرحمن الرحيم قرا عاصم
يظاهرون بضم الياء وفتح الظاء وكسر الهاء واثبات
الف بينهما وكذلك قرا ابن عامر وحمزة والكسايي غير
انهم فتحوا الياء والهاء وشددوا الظاء وكذلك
قرا من بقي غير انهم حذفوا الالف وشددوا الهاء والحرف
الثاني مثله قرا حمزة وينتجون بنون ساكنة بعد الياء
والجيم مضمومة وقرا بعد حرف المضارعة بتاء
معجمة الاعلى بعدها نون والف والجيم مفتوحة من بقي
قرا عاصم في المجالس بالف على لفظ الجمع وقرا بسكون
الجيم من غير الف على لفظ التوحيد من بقي قرا نافع وابن عامر
وحفص واذا قيل انشزوا بضم الشين فيهما وقرا بكسرهما
من بقي وروى عبد الباقي عن يحيى كسر الشين ايضا قال
وبه قرات وفيها مضافة قرا نافع وابن عامر ورسلي
ان بفتح الياء فاعرفه ذكر اختلافهم في سورة الحشر

بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابو عمرو يخربون بفتح الخاء
وتشديد الراء وقرا بسكون الخاء وتخفيف الراء
من بقى قرا ابن كثير وابو عمرو جدار بالف على التوحيد
وقرا على الجمع من بقى ومن جمع ضم الجيم والدال ومن وحّد
كسر الجيم واتى بالف بعد الدال واما ل فتحة الدال ابو
عمرو وفيها مضافة قرا الحرميان وابو عمرو وانى اخاف
بفتح الياء فاعرف ذلك ذكر اختلافهم فى سورة
الممتحنة بسم الله الرحمن الرحيم قرا عاصم يفصل بينكم
بفتح الياء وضمها من بقى واسكن الفاء الحرميان وابو عمرو
وعاصم وفتحها من بقى وكسر الصاد والكوفيون
وفتحها من بقى وشدد الصاد ابن عامر وحمزة والكسايى
وخففها من بقى هكذا رواه عبد الباقى عن ابن عامر
واما الفارسى فروى مثل ذلك عن ابن ذكوان وروى
عن هشام مثل ابى عمرو قرا ابو عمرو ولا تمسكوا بفتح
الميم وتشديد السين وقرا بسكون الميم وتخفيف السين
من بقى فاعرفه ذكر اختلافهم فى سورة الصف
بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابن كثير وحفص وحمزة و
الكسايى متم بغير تنوين نوره بخفض الراء على الاضافة
وقرا متم نورا منصوب الراء من بقى قرا ابن عامر تنجيكم مفتوحة
النون مشددة الجيم وقرا بسكون النون وتخفيف
الجيم من بقى قرا الحرميان وابو عمرو وكونوا انصارا بالتنوين

لله

لله بحذف الالف من اسم الله تعالى وقرا انصار
بغير تنوين على الاضافة والف قبل اللام الاولى
من اسم الله تعالى من بقى وفيها مضافتان قرا الحرميان
وابو عمرو وابو بكر من بعدى اسمه بفتح الياء قرا نافع
انصارى الى الله بفتح الياء فاعرفه سورة الجمعة
ليس فيها خلاف الا ما تقدم ذكره ذكر اختلافهم
فى سورة المنافقين بسم الله الرحمن الرحيم قرا
ابو عمرو والكسايى خشب باسكان الشين واختلف
عن قنبل فقال عبد الباقى ان ابن مجاهد روى
عن قنبل مثل ابى عمرو وقال الفارسى روايتى عن قنبل
من جميع طرقه خشب ساكنة الشين وضمها من
بقى قرا نافع لووا رؤسهم بتخفيف الواو وشددها
من بقى قرا ابو عمرو فاصدق واكون مفتوحة النون
واسكن النون من بقى ومن فتح النون اثبت قبلها واو
ساكنة ومن اسكنها حذفها روى ابو بكر عن عاصم
خبير بما يعملون بياء معجمة الاسفل وقرا بالتاء معجمة
الاعلى وليس فى سورة التغابن خلاف الا ما تقدم
فى الاصول فاعرفه وقد ذكرت نكفر عنه وندخله
فى سورة النساء ذكر اختلافهم فى سورة الطلاق
بسم الله الرحمن الرحيم روى حفص بالغ بغير تنوين
امره بكسر الراء على الاضافة وقرا منونا وفتح الراء

من بقي فاعرفه ذكر اختلافهم في سورة التحريم
بسم الله الرحمن الرحيم قرا الكسايي عرف بعضه
مخففة الراء وشددها من بقي روى ابو بكر عن عاصم
توبة نصوحا بضم النون وفتحها من بقي قرا ابو عمرو
وحفص وكتبه على الجمع وقرا على التوحيد من بقي ومن
جمع ضم الكاف والتاء ومن وحد كسر الكاف وفتح التاء
في سورة الملك بسم الله الرحمن الرحيم قرا حمزة والكسايي
من تفوت بتشديد الواو من غير الف وقرا بتخفيف الواو
واثبات الف قبلها من بقي روى الدوري عن الكسايي
فسحقا بضم الحاء وروى ابو الحارث عنه اسكان
الحاء وقال عبد الباقي خير الكسايي بين اسكان الحاء
وضمها وقرا باسكان الحاء من بقي قرا النشور ءامنتم
بهمزتين محققتين اهل الكوفة واختلف عن ابن عامر
فروى عنه الفارسي مثل الكوفيين وروى عبد الباقي
عن ابن ذكوان بتحقيق الهمزتين وعن هشام بتسهيل
الثانية على اصل روايته عنه وروى عبد الباقي
عن هشام انه فصل بالف بين الهمزتين وذكر الفارسي
في روايته عن ابن مجاهد عن قنبل انه قلب همزة
الاستفهام واوا اذا اتصلت بما قبلها وان شئت
ان تقول روى قنبل من طريق ابن مجاهد النشور وامنتم
يلفظ بعد ضمة الراء من النشور بواو مفتوحة بعدها
الو

الف بين الواو والميم وذكر عبد الباقي في روايته
عن قنبل انه قلب الهمزة الاولى واوا مفتوحة قال
وترك الهمزة بعد الواو المفتوحة مجاهد عن قنبل
قال وهمز ابن الصباح بعد الواو المنقلبة من الهمزة
قرا الكسايي فسيعلمون من هو بياء معجمة الاسفل
وقرا بالتاء من بقي وفيها مضافتان ومحذوفتان
قرا ابو بكر وحمزة والكسايي ومن معي او رحمنا بسكون
الياء قرا حمزة ان اهلكني الله ساكنة الياء والمحذوفتان
قوله نذير ونكير فاثبتها في الوصل ورش سورة ن
والقلم بسم الله الرحمن الرحيم قرا حمزة وابو بكر
ا ان كان ذا مال بهمزتين محققتين وقرا ابن عامر بهمزة
بعدها مدة وابن ذكوان دون هشام في المد وقرا
بهمزة واحدة مفتوحة على الخبر من بقي قرا نافع ليزلقونك
بفتح الياء وضمها من بقي سورة الحاقة بسم الله الرحمن الرحيم
قرا ابو عمرو والكسايي ومن قبله بكسر القاف وفتح الباء
وقرا بفتح القاف وسكون الباء من بقي قرا حمزة والكسايي
لا يخفى بياء معجمة الاسفل والامالة وقرا بتاء معجمة
الاعلى من بقي وذكر عبد الباقي عن قنبل من طريق ابن
الصباح وتعيها اذن ساكنة العين وكسرها من بقي
قرا حمزة ما اغنى عني ماليه هلك عني سلطانيه بحذف
الهاء ولا خلاف في الوقف انه بهاء قرا ابن كثير وابن

عامر قليلا ما يومنون وقليلا ما يذكرون بياء معجمة
الاسفل فيهما وقرا بالتاء من بقى سورة المعارج
بسم الله الرحمن الرحيم قرا نافع وابن عامر سال سائل
من غير همز وقرا بالهمز من بقى ولا خلاف في همز سائل قرا
الكسائي يعرج بياء معجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقى
روى الفارسي عن البزى عن ابن كثير ولا يسئل بضم
الياء وقرا بفتحها من بقى ولا خلاف في حميم حميما روى
حفص نزاعة نصبا ورفعها من بقى روى حفص
شهاداتهم بالف على لفظ الجمع وقرا بحذف الالف على
لفظ التوحيد من بقى قرا ابن عامر وحفص الى نصب بضم
النون والصاد وقرا بنصب النون وسكون الصاد
من بقى سورة نوح عليه السلام بسم الله الرحمن الرحيم
قرا نافع وابن عامر وعاصم ماله وولده بفتح الواو الثانية
واللام وقرا بضم الواو وسكون اللام من بقى قرا نافع
ودا بضم الواو وفتحها من بقى قرا ابو عمرو مما خطاياهم
على وزن قضاياهم وقرا بكسر الطاء وياء بعدها ساكنة
وبعد الياء همزة مفتوحة بعدها الف وتاء مكسورة
من بقى وفيها ثلث مضافات قرا الكوفيون دعاءى
الا ساكنة الياء قرا الحرميان وابو عمرو انى اعلنت
بفتح الياء روى هشام وحفص بيتي مؤمنا بفتح الياء
سورة الوحى بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابن عامر

وحفص

وحفص وحمزة والكسائي وانه بفتح الهمزة في جميع
السورة الا ما كان بعد القول وبعد فاء الجزاء الا
قوله سبحانه وانه لما قام عبد الله فان نافعا وابا بكر
كسر الهمزة وفتحها من بقى ولا خلاف في فتح الهمزة من
قوله انه استمع نفر وان المساجد لله قرا الكوفيون
يسلكه بياء معجمة الاسفل وقرا بالنون من بقى قرا
عاصم وحمزة قل انما ادعوا ربى بسكون اللام من غير
الف وقرا بفتح اللام والف قبلها من بقى روى الفارسي
عن هشام لبدا بضم اللام وكسرها من بقى وفيها مضافة
قرا الحرميان وابو عمرو ربى امدا بفتح الياء سورة
المزمل بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابن عامر وابو عمرو
اشد وطاء بكسر الواو وفتح الطاء والمد وقرا بفتح
الواو وسكون الطاء من غير مد من بقى قرا ابن عامر وابو
بكر وحمزة والكسائي رب المشرق مكسورة الباء و
ورفعها من بقى روى الفارسي عن هشام طريق
الداجوني ثلثى الليل ساكنة اللام وضم اللام من بقى
قرا ابن كثير والكوفيون نصفه وثلثه بفتح الفاء و
الثاء وضم الهاء ووصلها بواو في اللفظ وقرا بكسر
الفاء والثاء والهاء ووصلتها بياء في اللفظ من بقى
فاعرفه سورة المدثر بسم الله الرحمن الرحيم روى
حفص والرجز بضم الراء وكسرها من بقى قرا نافع وحفص

وحمزة والليل اذ ساكنة الذال ادبر بهمزة مفتوحة
وسكون الدال بعدها غيران ورشا نقل الحركة الحمزة
الى الذال على اصله وقرا بفتح الذال والف بعدها دبر
بفتح الذال من غير همز من بقى قرا ابن عامر مستنفرة
بفتح الفاء وكسرها من بقى قرا نافع وما تذكرون
بالتاء المعجمة الاعلى وقرا بالياء من بقى **سورة القيامة**
بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابن كثير لا اقسم بيوم
القيامة بغير الف بين اللام والهمزة وروى عبد الباقى
عن القواس مثل رواية الفارسى وقرا بالف بين الهمزة
واللام من بقى ولا خلاف بينهم فى قوله ولا اقسم
بالنفس اللوامة انه بالف بين اللام والهمزة قرا نافع
برق البصر بفتح الراء وكسرها من بقى قرا نافع والكوفيون
كلا بل يحبون وتذرون بتاء معجمة الاعلى وروى الفارسى
عن ابن ذكوان مثل نافع وقرا بالياء من بقى روى
الفارسى وعبد الباقى اظهار النون من من عند الراء
من قوله راق ووقف عليه الفارسى لعمرو بن الصباح
ووقف عليه عبد الباقى لحفص على النون من من و
يبتديان راق وقرا بادغام النون فى الراء من بقى روى
حفص من منى يمنى معجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقى
سورة الانسان بسم الله الرحمن الرحيم قرا سلاسلا
بالتنوين فى الوصل نافع وابو بكر والكسايى وقرا بغير

تنوين

تنوين من بقى ووقف عليه بغير الف فى رواية الفارسى
قنبل وابن ذكوان وحفص وحمزة وروى عبد الباقى
عن هشام التنوين فى الوصل مثل نافع قال ووقف
بغير الف وحمزة حفص والقواس قرا الحرميان وابو
بكر والكسايى قواريرا الاول بالتنوين ووقف عليه
بغير الف حمزة وروى الفارسى عن ابن عامر مثل حمزة
فى الوقف وقرا بغير تنوين ووقف بالف من بقى قرا
نافع وابو بكر والكسايى قواريرا الثانى بالتنوين
وقرا بغير تنوين من بقى ومن نون وقف عليه بالف
ومن لم ينون وقف بغير الف هذه رواية الفارسى
واما عبد الباقى فقال وقف عليه بغير الف ابن كثير
وحفص وحمزة قرا نافع وحمزة عاليهم ساكنة الياء
وفتحها من بقى قرا ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائى
خضر بكسر الراء ورفعها من بقى قرا الحرميان وعاصم
واستبرق بضم القاف وكسرها من بقى وهذه المسئلة
تتفرع على اربعة اوجه فتقول قرا نافع وحفص
بضم الراء والقاف وقرا حمزة والكسايى بعكس ذلك
وقرا ابن كثير وابو بكر بكسر الراء وضم القاف وقرا
ابن عامر وابو عمرو بعكس ذلك قرا نافع والكوفيون
وما تشاؤن بتاء معجمة الاعلى وروى الفارسى عن
الداجونى عن هشام مثل ذلك وقرا بالياء من بقى

سورة والمرسلات بسم الله الرحمن الرحيم قرا الحرميان
وابن عامر وابوبكر نذرا بضم الذال واسكنها من بقى
قرا ابو عمرو وقتت بواو مضمومة مكان الهمزة وقرا
بهمزة مضمومة من بقى قرا نافع والكسائى فقدّرنا
بتشديد الدال وخففها من بقى قرا حفص وحمزة و
الكسائى جمالة صفر بغير الف على التوحيد وقرا بالف على
الجمع من بقى سورة النبا بسم الله الرحمن الرحيم قرا
حمزة لبثين بغير الف وقرا بالف بعد اللام من بقى قرا
الكسائى لغوا ولا كذابا بتخفيف الذال وشدّدها من
بقى قرا الحرميان وابو عمرو رب السموات بضم الباء
وكسرها من بقى قرا ابن عامر وعاصم الرحمن بكسر النون
وضم النون من بقى سورة الحافرة بسم الله الرحمن الرحيم
قرا ابو بكر وحمزة والكسائى ناخرة بالف والدورى
بين اثبات الالف وحذفها وقال الفارسى باثبات
الالف قرات وقرا بحذف الالف من بقى قرا الحرميان
ان تزكى بتشديد الزاى وخفف الزاى من بقى سورة
عبس بسم الله الرحمن الرحيم قرا عاصم فتنفعه بنصب
العين ورفعها من بقى قرا الحرميان تصدّى بتشديد
الصاد وخففها من بقى قرا الكوفيون انا صببنا الماء
بفتح الهمزة وكسرها من بقى ولم يمل فتحة النون احد
هاهنا سورة التكوير بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابن

كثير

كثير وابو عمرو سجّرت مخففا وقرا مشدّدا من بقى
قرا نافع وابن عامر وعاصم نشرت مخففا وشدّده
من بقى قرا نافع وابن عامر الا الداجونى عن هشام و
حفص والعليمى عن ابى بكر سعّرت مشددا وقرا
بالتخفيف من بقى قرا ابن كثير وابو عمرو والكسائى
بظنين بالظاء ومعناه غير متهم وقرا بالضاد من
بقى ومعناه ليس ببخيل سورة الانفطار بسم الله
الرحمن الرحيم قرا الكوفيون فعدلك بتخفيف الدال
وشدّدها من بقى قرا ابن كثير وابو عمرو يوم لا تملك
بضم الميم ونصبها من بقى سورة المطففين
بسم الله الرحمن الرحيم روى حفص عن عاصم اظهار
اللام عند الراء فى الوصل والوقف فى قوله بل ران و
اختلف عن حفص فى الوقف على اللام فروى الفارسى
عن عمرو ابن الصباح الوقف على اللام يسيرا والابتدا
بران وروى عبد الباقى عن عبيد مثل ذلك وقرا
بادغام اللام فى الراء من بقى قرا الكسائى خاتمه مسك
بتقديم الالف على التاء وقرا بتقديم التاء على الالف
وكسر الخاء من بقى ولا خلاف بينهم فى فتح التاء ورفع الميم
روى حفص فكهين بغير الف بعد الفاء وقرا بالف
بعدها من بقى سورة الانشقاق بسم الله الرحمن الرحيم
قرا الحرميان وابن عامر والكسائى ويصلى بضم الياء

وفتح الصاد وتشديد اللام وقرا بفتح الياء وسكون
الصاد وتخفيف اللام من بقي قرا ابن كثير وحمزة والكسائي
لتركبن بفتح الباء على لفظ التوحيد وقرا بضم الباء
على الجمع من بقي سورة البروج بسم الله الرحمن الرحيم
قرا حمزة والكسائي المجيد بالخفض ورفع الدال من
بقي قرا نافع محفوظ برفع الظاء وكسرها من بقي
سورة الطارق لما ذكرتها في سورة هود ليس فيها
الا ما مضى ذكره من الاصول سورة الاعلى
بسم الله الرحمن الرحيم قرا الكسائي والذى قدر بتخفيف
الدال وشددها من بقي قرا ابو عمرو بل يوثرون بياء
معجمة الاسفل وقرا بالتاء من بقي سورة الغاشية
بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابو عمرو وابو بكر تصلى بضم
التاء وفتحها من بقي قرا نافع لا تسمع بتاء معجمة
الاعلى مضمومة وقرا ابن كثير وابو عمرو بياء معجمة
الاسفل مضمومة وقرا مثل نافع من بقي الا انهم فتحوا
التاء قرا الحرميان وابو عمرو ولاغية برفع التاء وقرا
بنصبها من بقي وذكر عبد الباقي ان هشاما قرا بمسيطر
ها هنا بالسين وحده وذكر الفارسي ان ابن عامر
وزرعان عن حفص ونظيفا عن قنبل يقرؤن بالسين
وحمزة يشم الصاد الزاي وقرا بصاد خالصة من بقي
سورة الفجر بسم الله الرحمن الرحيم قرا حمزة

والكسائي

والكسائي والوتر بكسر الواو وفتحها من بقي قرا
ابن عامر فقدر عليه رزقه بتشديد الدال و
خففها من بقي قرا ابو عمرو يكرمون ويحضون
وياكلون ويحبون بياء معجمة الاسفل فيهن وقرا
بتاء معجمة الاعلى من بقي في اربعتهن قرا الكوفيون
تحاضون بالف وقرا بغير الف من بقي ولا خلاف
بينهم في فتح التاء قرا الكسائي لا يعذب ولا يوثق
بفتح الذال والثاء وقرا بالكسر فيهما من بقي وفيها مضافان
قرا الحرميان وابو عمرو ربي اكرمن ربي اهانن بفتح
الياء فيهما وفيها اربع محذوفات قرا ابن كثير يسر
بياء في الحالين وافقه في الوصل نافع وابو عمرو وذكر
الفارسي ان ابن كثير وقف على قوله بالواد بياء
وكذلك يصل وافقه في الوصل ورش وذكر عبد الباقي
ان القواس عن ابن كثير قرا بالواد بياء وكذلك ورش
لم يسم وصلا ولا وقفا والذى قرات عليه للقواس
بياء في الحالين وعن ورش بياء في الوصل روى البزي
في رواية الفارسي اكرمن واهانن بياء في الحالين وقال
وافقه في الوصل نافع والدوري عن اليزيدي
وذكر عبد الباقي ان ابن الصباح عن قنبل قرا فيهما
بياء في الحالين وان نافعا تابعه في الوصل وان ابا
عمرو خير بين اثبات الياء وحذفها وكذلك خير في

لما قرات عليه من الطرق المذكورة عن ابي عمرو
المثبته في كتابي عن عبد الباقي فاعلم ذلك سورة
البلد بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابن كثير وابو
عمرو والكسايي فك بفتح الكاف رقبة بالنصب
او اطعم بفتح الهمزة والميم من غير الف ولا تنوين وقرا
برفع الكاف وخفض رقبة او اطعام بكسر الهمزة واثبات
الالف بعد العين ورفع الميم مع تنوينها من بقي روى
الداجوني ان لم يره احد ساكنة الهاء وضمها من
بقي ووصلوها بواو في اللفظ قرا ابو عمرو وحفص
وحمزة موصدة بالهمز ومثله في الهمزة غير ان حمزة
اذا وقف لم يهمز سورة والشمس بسم الله الرحمن الرحيم
قرا نافع وابن عامر فلا يخاف عقباها بفاء وقرا بواو
مكان الفاء من بقي ولا خلاف الى سورة العلق الا ما
مضى ذكره من الاصول سورة العلق بسم الله الرحمن الرحيم
روى قنبل ان راه وزن رعه ليس بعد الهمزة الف
في رواية الفارسي وقرا باثبات الالف بعد الهمزة من بقي
سورة القدر بسم الله الرحمن الرحيم قرا الكسايي
حتى مطلع بكسر اللام وفتحها من بقي سورة البرية
بسم الله الرحمن الرحيم قرا نافع وابن ذكوان خير البرئة
وشر البرئة بالمد والهمز فيهما وقرا بتشديد الياء من
غير مد ولا همز في الحرفين من بقي روى الفارسي عن

قالون

قالون اختلاس ضم الهاء في الوصل من قوله لمن خشي
ربه وقرا باشباع الضمة في الوصل من بقي سورة
الزلزلة بسم الله الرحمن الرحيم روى هشام عن
ابن عامر خيرا يره وشرا يره بسكون الهاء فيهما ووصلها
بواو في اللفظ من بقي ليس في سورة والعاديات خلاف
سورة القارعة بسم الله الرحمن الرحيم قرا حمزة
ما هيه نار بحذف الهاء في الوصل ولا خلاف بينهم
في الوقف انه بالهاء سورة التكاثر بسم الله الرحمن الرحيم
قرا ابن عامر والكسايي لترون الجحيم بضم التاء وقرا
بفتح التاء من بقي ولا خلاف في فتح التاء في الحرف الثاني
سورة الهمزة بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابن عامر
وحمزة والكسايي جمع مالا بتشديد الميم وقرا بتخفيف
الميم من بقي قرا ابو بكر وحمزة والكسايي في عمد بضم
العين والميم وقرا بفتحهما من بقي سورة قريش
بسم الله الرحمن الرحيم قرا ابن عامر لالاف بغير ياء
بعد الهمزة ولو قلت بهمزة مكسورة لا ياء بعدها
لكان ابين ولا خلاف في اثبات الياء في قوله ايلافهم
سورة الدين قد ذكرت ارايت في باب الهمزة سورة
الكافرين بسم الله الرحمن الرحيم قرا نافع وحفص
وهشام ولي دين بفتح الياء وروى الفارسي عن البزي
مثل ذلك وقرا باسكان الياء من بقي واتفقت الجماعة

على قراءة عابد وعابدون بالتفخيم وبه قرات من
هذين الطريقين سورة تبت بسم الله الرحمن الرحيم
قرا ابن كثير ابى لهب ساكنة الهاء وفتحها من بقى
ولا خلاف فى فتح الهاء من قوله تعالى ذات لهب قرا
عاصم حمالة الحطب بفتح التاء ورفعها من بقى سورة
الاخلاص قد ذكرت اختلافهم فى كفوا احد من
سورة البقرة باب اختلافهم فى التكبير وصفته
روى البزى من طريق الفارسى والمالكى التكبير من اول
سورة والضحى الى خاتمة الناس ولفظه الله اكبر
وروى التهليل والتكبير من اول سورة الم نشرح
الى خاتمة الناس ولفظه لا اله الا الله والله اكبر عند
خاتمة الناس ويقرء فاتحة الكتاب وخمس ايات من
سورة البقرة الى قوله تعالى واولئك هم المفلحون
وهذا يسمى الحال المرتحل وفى ذلك حديث عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم انه سئل اى اعمال افضل فقال
الحال المرتحل وهو الذى يحل فى ختمة ويرتحل من اخرى
وذكر الفارسى فى روايته انك تقف فى اخر كل سورة
ويبتدى بالتكبير منفصلا من التسمية واما عبد
الباقى فروى لنا فى ذلك احاديث وانا ابينها لك
هاهنا ان شاء الله بسم الله الرحمن الرحيم حدثنى
الشيخ ابو الحسن عبد الباقى قال حدثنا ابو احمد عبد الله

بن الحسين بن حسنون المقرئ السامرى قال
حدثنا ابو الحسن ابن الرقى وابى رحمهما الله قالا حدثنا
ابو يحيى عبد الله بن زكريا بن الحرث بن ابى ميسرة
قال اخبرنى ابى والحميدى قالا حدثنا ابراهيم بن
يحيى بن ابى حية قال قرات على حميد الاعرج فلما
بلغت الى والضحى قال كبر اذا ختمت كل سورة حتى
يختم فانى قرات على مجاهد بن جبر فامرنى بذلك
قال مجاهد وقرات على عبد الله ابن العباس
فامرنى بذلك حدثنا عبد الباقى قال حدثنا ابو
احمد قال حدثنى ابو الحسن على ابن الرقى قال حدثنى
قنبل ابن عبد الرحمن بن قنبل قال حدثنى احمد بن
محمد بن عون القواس قال حدثنى عبد الحميد بن
جريج عن مجاهد انه كان يكبر من والضحى الى الحمد
قال ابن جريج فارى ان يفعله الرجل ما ما كان او
غير امام قال ابو الحسن واخبرنى قنبل قال اخبرنى
بن المقرى قال سمعت ابن الشهيد الحجبى يكبر خلف
المقام فى شهر رمضان قال ثم لقينى قنبل فقال لى ابن
شهيد الحجبى او بعض الحجبية وابن بقية شك فى
احدهما قال اخبرنى قنبل قال اخبرنى احمد بن محمد بن
عون القواس قال سمعت ابن الشهيد الحجبى يكبر خلف
المقام فى شهر رمضان حين ختم والضحى قال ابو الحسن

واخبرني ابن شاذان بن سلمة قال اخبرني الوليد بن
عطاء قال اخبرني الحرث بن عبد الله بن ابي ربيعة
المخزومي قال حدثنا حنظلة بن ابي سفيان قال قرات
على عكرمة بن خالد المخزومي فلما بلغت الى والضحى
قال هيهات قلت وما تريد بهيهات قال كبر فاني
رايت مشايخنا ممن قرا على ابن عباس يامرهم بالتكبير
اذا بلغوا سورة والضحى قال ابو الحسن واخبرني ابن
شاذان قال اخبرني عبد الحميد قال حدثنا ابراهيم بن
ابي حية قال اخبرني حميد الاعرج عن مجاهد قال ختمت
على ابن عباس تسع عشرة ختمة فكلها يامرني بالتكبير
فيها من الم نشرح لك قال ابو الحسن واخبرني ابن
شاذان قال حدثنا الوليد بن عطا عن الحسن ابن محمد
بن عبد الله بن ابي يزيد قال رايت محمد بن محيصن و
عبد الله بن كثير القارئان اذا بلغا الم نشرح كبرا حتى
يختما ويقولان راينا مجاهدا يفعل ذلك وذكر مجاهد
ان ابن عباس كان يامر بذلك فهذه الاحاديث
رويت عن ابن عباس ومجاهد بن جبر وليس نقول ان
هذا سنه ولا هو ان لا بد لمن ختم ان يفعله فمن
فعله فحسن ومن تركه فلا حرج ثم اختلفوا عن ابن كثير
في اللفظ بالتكبير فحدثني عبد الباقي رحمه الله عن
ابيه عن عبد الباقي ابن الحسن الخراساني قال حدثنا
احمد بن

١١٥
احمد بن صالح البغدادي عن الحسن بن الحباب قال
سالت البزي كيف التكبير فقال لا اله الا الله والله
اكبر عند خاتمة كل سورة من خاتمة والضحى الى خاتمة
القران وكان قنبل عن القواس عن اصحابه عن ابن كثير
يكبر من غير تهليل ويكسر اخر السورة اذا كان ساكنا
لالتقاء الساكنين ويقول فحدث الله اكبر بسم الله
الرحمن الرحيم قال وانت مخير ان شئت وقفت على
اخر السورة وان شئت وصلت بالتكبير وتقف
على التكبير وان شيت وصلت التكبير بالتسمية ولا
تقف على اخر التسمية بعد التكبير ثم تبتدئ بالسورة
لان التسمية انما جعلت في اوايل السور ومثل ذلك
فارغب الله اكبر ويكسر التنوين من قوله لخبير الله
اكبر وحاميه الله اكبر ويضم الهاء من قوله يره الله
اكبر ويفتح النون من قوله الحاكمين الله اكبر الماعون
الله اكبر ويضم الراء مدة قوله الابتر الله اكبر ويفتح
الدال من قوله اذا حسد الله اكبر فاما من بقي من
القراء فانهم يصلون بغير تكبير الا ما رواه ابو علي
بن حبش فانه روى عن السوسي التكبير من اول
سورة الم نشرح الى خاتمة الناس ولفظه الله اكبر
فهذه جملة كافية في معروفه التكبير وصفته نفعك
الله واعانك وجعل ذلك لوجهه الكريم واعاذنا واياك

من الشيطان الرّجيم قد تجزت القرات السبع على
ما رسمت لك والله تعالى يجزل الاثابة على
ذلك فى العقبى ويدخلنا واياك جنات
النعيم برحمته امين ووافق الفراغ
من كتابتها يوم الاثنين
الخامس عشر من شهر ربيع
الاول سنة اربع
واربعين و
مائة والف
تم

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الامام ابو القاسم عبد الرحمن بن ابي بكر
القرشي المقرى الصقلي المعروف بابن الفحام رضى الله
عنه الحمد لله الذى لم يزل والباقي الى غير اجل الذى
من علينا بمعرفته وهدانا للاسلام برافته وخصنا
بحفظ كتابه المبين وجعلنا من امة نبيه الامين
فله الشكر على جميل الائه وجزيل عطائه وحسن بلائه
وتواتر نعمائه وصلى الله على سيد الاولين والاخرين
محمد نبيه خاتم النبيين وعلى جميع اخوانه من النبيين
وعلى اهل بيته الطاهرين وعلى التابعين وتابعي التابعين
لهم باحسان الى يوم الدين ونسئله جل وعلا ان يعصمني
من الزلل فيما التمس مني من جمع الحروف التى اختلف فيها الوليد
بن حسان وروح بن عبد المومن ومحمد بن المتوكل اللولوى
الملقب رويسا عن قراآتهم على اقرا اهل زمانه ومن لا
يلحن في كلامه ومن كان السجستاني من احد غلمانه من
اهل اللغة والاعراب والعالم بما في الكتاب ابي محمد
يعقوب بن اسحق بن عبد الله الحضرمي وان اقرب التراجم

بالالفاظ

بالالفاظ فاذا اتفق احدهم ذكرته منفردا وان اتفق
اثنان ذكرتهما واذا اتفق الجميع قلت قرا يعقوب
فتحيط بجميع الخلاف مبينا على ما احببت وسالت
واذكر لك سند الروايات عنه واتصالها بالنبي صلى الله
عليه وسلم فاجبت سؤالك ايجاب من علم مقصدك
وبان عنده ميزك ودينك وفضلك فوجب على ذلك
طلبا للمثوبة من الله عز وجل لما جاء فيمن علم كتاب الله
العظيم وجعلت الخلاف بين يعقوب وقالون من
رواية ابي نشيط محمد بن هرون المروزى من طريق
الشيخين ابي اسحق القيرواني وعبيد الله بن محمد بن ابي
مسلم الفرضي المقرى رحمة الله عليهم اجمعين واللفظ
ليعقوب دون قالون فما اضربت عن ذكره من الحروف
فمتفق عليه بينهما من كل طريق وما اختلفوا فيه ذكرت
الخلاف لمن رواه من اصحاب يعقوب فاذا اتفقوا قلت
قرا يعقوب كما قدمت من القول في ذلك فتعرفه مختصرا
ان شاء الله فاما مناقب يعقوب فقد كفانا مشايخنا
الائمة المرضيون من ذكر فضله وبراعة علمه وثقته
ما لا يسعه كتاب ولقد ذكر شيخ شيخنا ابو الحسن
علي بن جعفر السعيدى الرازى رضي الله في اول كتابه
المسمى بالايجاز والاقتصاد قال كان يعقوب من اقرا
اهل زمانه ولقد بلغني ان المازني راى النبي صلى الله

عليه وسلم فى المنام فقال له اقرا مقرا يعقوب
ولو كان فى زمنكم من له بالعربية خبر وفى اللغة اثر
لقراها واقرا بها وقال دعتنى نفسى لتاليف كتاب
موجز فى القرات مضمنا معنى الروايات متمما
بيعقوب بن اسحق القرات كما تم بالنبى صلى الله عليه
وسلم النبوات وكان من الورع بمكان عظيم ويدعى
باللغوى رضى الله عنه اسال الله الكريم ان يعصمنى
من الزلل فيما قصدت ومن التكلف لما طلبت لقوله سبحانه
قل ما اسالكم عليه من اجر وما انا من المتكلفين فهو
تعالى على ذلك قدير وبكل خير جدير وحسبى وثقتى
ونعم الوكيل النصير **باب السند** قرات برواية الوليد بن
حسان على الشيخين ابى الحسين نصر بن عبد العزيز بن
نوح الفارسى وابى اسحق بن اسمعيل بن غالب المالكى
المصرى **فاما** الفارسى فقراها القران كله بسر من راى
على ابى محمد بن محمد بن يحيى المعروف بابن الفحام **واما**
ابو اسحق المالكى فقرا بها على الحسن بن ابراهيم على ابى
محمد بن الفحام قال الفارسى والمالكى وقراها ابو محمد بن
الفحام على ابى محمد جعفر بن محمد بن عبد الله بن عبد
العزيز السامرى على ابى محمد عبيد الله بن عبد الرحمن
بن عيسى السكرى فى الجانب الغربى فى قطيعة الربيع
درب عبدك على نهر البزازين ببغداد قال اخذتها على

محمد

محمد بن الجهم قراءة عليه بها القران من اوله الى
خاتمته قال قرات بها القران العظيم كاملا على الوليد
بن حسان **واما** رواية روح بن عبد المؤمن فانى
قرات بها على من ذكرت وعلى شيخى ابى الحسن على بن
العجمى النحوى رحمة الله عليه **فاما** الفارسى فقرا بها
على ابى احمد عبد السلام بن الحسين البصرى على ابى
محمد الحسن بن الفحام بسر من راى **واما** المالكى فقرا بها
على الحسن بن ابراهيم عن قراءته بها جميع القراءة
على البصرى عن ابى محمد بن الفحام **واما** ابو الحسين بن
العجمى النحوى فقرا بها على ابى الحسن طاهر بن ابى الطيب
عبد المنعم بن غلبون **قال** المالكى وقرات بها بمكة
حرسها الله على ابى عبد الله محمد بن الحسين الكازرينى
قالوا اجمعون وقرا ابو احمد وابن الفحام وطاهر
والكازرينى على ابى الحسن على بن محمد بن ابراهيم بن
خشنام المالكى القراة من اوله الى خاتمته على ابى
العباس بن محمد بن يعقوب بن الزبرقان التيمى من
يتم اللات بن ثعلبة عن قراءته على محمد بن وهب
بن يحيى بن العلا بن عبد الحكم المقرى المدنى رحمة الله
عليهم وعلى جميع الائمة المرضيين على روح بن عبد
المؤمن **واما** رواية رويس فانى قرات بها على الشيخين
الفارسى والمالكى **فاما** الفارسى فقرا بها على ابوى

الحسن علي بن احمد الحمامي وعلي بن جعفر السعيدي
واما المالكي فقرا بها على الحسن بن ابراهيم وقرا الحسن
على الحمامي وقرا ايضا المالكي بها على ابي عبد الله محمد بن
الحسين الكارزيني بمكة حرسها الله وقرا بها الكارزيني
والحمامي على ابو القاسم عبيد الله بن سليمان النخاس
على ابي بكر محمد بن هارون التمار على محمد بن المتوكل
رويس وقرا رويس وروح والوليد بها على ابي محمد
يعقوب وقرا يعقوب على ابي المنذر سلام الطويل عن
قراءته على ابي عمرو ويونس بن عبيد وقيل ان يعقوب
قرا على ابي عمرو وليس بينه وبينه احد واما ابو عمرو فقرا
على مجاهد بن جبر على عبد الله بن العباس على ابي بن
كعب واما يونس فقرا على حطان على ابي موسى الاشعري
وقرا ابي بن كعب وابو موسى بهذه القراءة على رسول الله
صلى الله عليه وسلم ذكر اصول الرواية عن اصحاب
يعقوب الوليد وروح ورويس رضي الله عنهم
روى الوليد ادغام دال قد عند الحروف التي ادغمها ابو
عمرو الا انه استثنى حرفا واحدا واظهر دال قد عنده
وهو قوله سبحانه وتعالى من سورة يوسف قد شغفها
حبا وروى رويس في رواية الكارزيني عنه ادغام
دال قد في الجيم حيث وقع ثم اظهر هو وروح ما بقي
من الحروف وروى الوليد ادغام ذال اذ عند ستة

احرف

احرف جمعت بجد وحروف الصفير الصاد والسين
والزاي وروى الكارزيني عن رويس الادغام عند
التا والصاد والزاي واظهر هو وروح ما بقي وادغم
الوليد تاء التانيث عند الجيم والطاء والصاد و
الزاي واظهر مع صاحبيه عند الثاء والسين
موضعا في سورة براءة قوله رحبت ثم وعند السين
موضعا في سورة يوسف قوله وجاءت سيارة و
ادغم تاء التانيث عند الثاء حيث وقع بعد في جميع
القران ومضى روح ورويس على الاظهار في بقية الحروف
التي ادغمها الوليد الا ما روى الكارزيني عن رويس
من ادغامه تاء التانيث عند السين والجيم والظاء
وادغم الوليد لام هل في الموضعين في الملك والحاقة
كقراءة ابي عمرو وروى يعقوب ادغام الباء في الباء
في سورة النساء في قوله عز وجل والصاحب بالجنب
وروى رويس ادغام الباء من قوله عز وجل لذهب
بسمعهم وفلا انساب بينهم والكتاب بالحق واظهر
روح عندهن وتفرد الوليد بادغام الميم في الميم من
قوله سبحانه ادم من ربه ومن العلم ما لك وما جاء من
ذلك في جميع القران وتابعه رويس في موضع واحد
وهو قوله سبحانه وتعالى في سورة الاعراف لهم من
جهنم مهاد وتفرد الوليد بادغام الميم عند الباء

من قوله تعالى اعلم بالشاكرين وهذا انما هو اخفاء
فى نفس الحرف المدغم ولا يكون بذلك ادغام صحيح
فاعرفه وتفرد الوليد بادغام اللام فى اللام من
جعل لكم حيث حل من القران وروى الكازنيني عن
رويس الموافقة للوليد وزاد عليه الادغام فى
سورة الكهف لا مبدل لكلماته وفى سورة مريم فتمثل
لها وفى النمل لا قبل لهم بها وفيها وانزل لكم وفى
سورة الزخر وانزل لكم من الانعام وفى عسق جعل
لكم وروى الحمامى عن رويس التخيير فى لام جعل حيث
وقعت فى القران وروى الفارسى عن رويس ادغام
العين فى العين قوله ولتصنع على عينى وروى رويس
ادغام الهاء فى الهاء فى سورة والنجم قوله فيها و
انه هو وجميع ما فيها من ذلك اربعة مواضع واظهره
الوليد وروح وتفرد الوليد بادغام القاف فى الكاف
قوله رزقكم فى كل القران وروى الكازنيني عن رويس
ادغام الكاف فى الكاف فى خمسة مواضع ثلثة
منها فى طه قوله تعالى نسبحك كثيرا ونذكرك
كثيرا انك كنت بنا بصيرا وكذلك كانوا وما شاء
ربك كلا وفى قراءة الوليد الادغام والعمل على
الاظهار وتفرد الوليد بادغام الذال فى التاء فى
الموضعين فى سورة ال عمران قوله تعالى من يرد

ثواب وروى الموافقة لابى عمرو على ادغام الباء
فى الفاء قوله تعالى او يغلب فسوف وفى الرعد وان
تعجب فعجب وفى بنى اسرائيل اذهب فمن تبعك وفى
طه فاذهب فان لك وفى الحجرات ومن لم يتب فاولئك
وادغم التاء فى الطاء فى سورة النساء قوله بيت
طايفة وادغم الدال من هجاء صاد عند الذال من
كهيعص ذكر وادغم الذال عند التاء قوله تعالى
فنبذتها وفى المومن والدخان عذت فيهما وروى
رويس اظهار الذال عند التاء قوله اخذت واخذتم
ولتخذت حيث وقع فى جميع القران واظهر يعقوب
الثاء فى التاء لبثت ولبثتم حيث وقع ومثله
اورثتموها فى الاعراف والزخرف وتفرد الوليد باظهار
الثاء عند الذال يلهث ذلك فى سورة الاعراف
واظهر النون من هجاء سين من قوله يس والقران
والنون ايضا عند الواو من هجاء نون والقلم وان
شذ شئ من الادغام ذكرته عند المرور به ان
شاء الله القول فى هاء الكناية اذا كان قبلها
ياء ساكنة وكانت الهاء كناية لمذكر او لمونث فى
تثنية او جمع فيعقوب يضم الهاء فى ذلك اجمع مثل
يزكيهم ويريهم الله وفيهم وفيهما وفيهن وعليهم
وعليهما وعليهن واليهم واليهما واليهن فاما

ان تحرك ما قبل الهاء بفتح او ضم او كسر فلا خلاف
عن يعقوب في صلتها بواو وياء لكن رويسا اختلس
الضمة والكسرة مثل بيده عقدة النكاح وبيده
فشربوا منه ويرضه لكم فهو يخلفه وهو وما
اشبه ذلك واما نوله ونصله ونؤته وارجه
ويرضه وخيرا يره وشرا يره فيعقوب يختلس في
ذلك اجمع حيث حل في كتاب الله عز وجل فاما ان
سقطت الياء التي قبل الهاء لعلة عرضت مثل
فاستفتهم وربنا اتهم ويلههم الامل وشبه ذلك
فان الوليد ورويسا يضمان الهاء من جميع ما ذكرت
غير موضع واحد في سورة الانفال فانهما قرا ب
كسر الهاء قوله فيها ومن يولهم يومئذ دبره فقط
وروى الجماعة عن يعقوب اذا اتى الهاء والميم ساكن
وكان قبل الهاء ياء ساكنة مثل عليهم الذلة واليهم
اثنين ويعقوب في جميع ذلك حيث وقع مثل
الكسائي وان انكسر ما قبل الهاء فهو مثل ابي عمرو
واما الوقف على الهاء والميم فينبغي ان يعلم ان
الميم لا خلاف بينهم انها ساكنة في الوقف واما
الهاء فانها كانت مضمومة في الوقف ايضا لانه
يضمها وان لم يلق ساكنا واذا كان قبل الهاء ياء
ساكنة مثل يريهم ويزكيهم فكان يقف على هذا

وشبهه

وشبهه بالضم كما يصل فاما ان انكسر ما قبل الهاء
فانه يقف على ما جاء من ذلك بالكسر ايضا كما
يصل واما ان سقطت الياء فيه للجزم او الوقف
مثل ويلههم الامل وقهم السيئات فروح يقف
على الهاء بالكسر والوليد ورويس يقفان بالضم

خلافهم في الهمزة

كان الوليد وروح يحققان الهمزتين
المتفقتين والمختلفتين وسواء كانتا في كلمة او
في كلمتين مثل ءانذرتهم وبابه وائنكم وانزل والتي
وجاء امرنا وهؤلاء ان كنتم واولياء اولئك ويا
سماء اقلعي وجاء امة ووعاء اخيه وشهداء اذ
ويشاء الى ووافقهما رويس في تحقيق الهمزتين من
قوله السفهاء الا ومضى في الهمزة الثانية على
مذهب ورش في جميع ما بقي من الابواب والفروع
التي روى عقيبها الوليد وروح فاعلم ذلك يرحمك
الله

ذكر اختلافهم في الاستفهامين اذا اجتمعا

وذلك في احد عشر موضعا اولها في الرعد قوله فيها
ائذا كنا ترابا ائنا وفي بني اسرائيل موضعان في اولها
واخرها وفي قد افلح موضع وفي النمل موضع وفي
العنكبوت موضع وفي سجدة لقمان موضع وفي والصافات
موضعان في اولها وفي احد عشر الستين منها وفي
الواقعة موضع وفي النازعات موضع وذلك اثنان

وعشرون كلمة قرا يعقوب الاول منهن على
الاستفهام وهم على اصولهم في المفتوحة والمكسورة
من ان روحا والوليد يحققان الهمزتين ورويسا
يحقق الاولى ويسهل الثانية بينها وبين الياء واتفقوا
على ترك الفصل بين الهمزتين واستثنى يعقوب موضعا
في سورة العنكبوت فقراه على الخبر بهمزة مكسورة
مثل نافع وقرا الثاني من الاستفهامين بهمزة واحدة
مكسورة على الخبر واستثنى ايضا موضعين احدهما
الثاني من سورة النمل والثاني من سورة العنكبوت
فانه قراهما على الاستفهام على اصولهم في التحقيق
والتسهيل وترك الفصل بين الهمزتين بالف في جميع
ذلك وقد تقدم شرحه ذكر اختلافهم في الفتح و
الامالة روى الوليد ورويس امالة الكافرين
وكافرين ماجمع منه بياء ونون معرفة كان او
نكرة في جميع القران واتفقوا على الفتح بماجمع منه
بواو ونون مثل قوله سبحانه الكافرون وكافرون
حيث وقع في كتابه عز وجل ووافق روح الوليد
ورويسا على امالة موضع في سورة النمل قوله تعالى
فيها انها كانت من قوم كافرين وامال يعقوب
اعمى الاول من بني اسرائيل وفتح الثاني وتفرد روح بامالة
من يس وقد اتيت على الاصول على حسب ما ادى

اليه

اليه اجتهادي وان اهملت شيئا من الاصول
شرحته في موضعه ان شاء الله وانا اذكر الان فرش
الحروف على ما تقدم من شرطنا في اول الرواية لتعلم
مذاهب الجميع واذكر ما انفرد به الوليد عن صاحبيه
فان اتفقا ذكرتهما وان اتفق الجميع نسبت الحروف
ليعقوب فتعرف بذلك اختلافهم ولا يشذ عنك
شيء منه ان شاء الله تعالى فان اهملت شيئا من
الاصول ذكرته اذا مررت به حسب ما يؤدي اليه
اجتهادي والله سبحانه يعين على ذلك بفضله و
احسانه فاتحة الكتاب روى الوليد الفصل بالتسمية
بين السور الا بين القرينتين وروى روح ورويس
الفصل بين السور بسكتة خفيفة ولم يختلفوا في
الابتداء باول سورة كما لم يختلفوا في التسمية في اول
الفاتحة ولفظهم بالاستعاذة مقدم على التسمية
في المواضع المذكورة ولفظه اعوذ بالله من الشيطان
الرجيم فان كان القارى مبتدئا من وسط سورة
فالاستعاذة عنه في ذلك دون التسمية فاعلم
ذلك يرحمك الله قرا يعقوب مالك يوم الدين بالف
وكان من مذهبه روم الحركة في المرفوع والمجرور مثل
نستعين ومن غفور رحيم في جميع ما يرد من ذلك
في كتاب الله عز وجل روى رويس السراط وسراط

في المعرفة والنكرة بالسين وقد ذكرت خلفهم
في الهاء والميم وذكرت مذهب كل واحد منهم
في الوصل والوقف اغنى ذلك عن الاعادة ارادة
الاختصار واما الفعل المجزوم للامر او شرط او جواب
شرط فما شذ منه اذكره لمن رواه اذا مررت به
ان شاء الله وكذلك نذكر اشمام الصاد زايا اذا
سكنت الصاد واتت بعدها دال مثل اصدق
ويصدفون وبابه في سورة النساء ان شاء الله

سورة البقرة القول في هاء الكناية اعلم اني
اذكر لك الخلاف على اختلافهم مع ابي نشيط واجعل
اللفظ ليعقوب واضرب عن ذكر اتفاقهم واشرح
الخلاف على ما تقدم من الشرط في الاصول فاما ان انفتح
ما قبل هاء الاضمار او انكسر فرويس يختلس الضمة
والكسرة في كل القران ووافق قالون على ما كان
قبل الهاء منه ياء ساكنة او ساكن غير الياء مثل
فيه وعنه فاما ارجئه واخاه في الاعراف والشعراء
فهو مثل ابي عمرو في اختلاس الضمة مع الهمز واما يأته
مؤمنا في طه فاشبع يعقوب الكسرة فيه في الوصل
في رواية روح ورويس وكان يعقوب يشبع الضمة
في الوصل من قوله خيرا يره وشرا يره ولا خلاف ان
الوقف على الهاء قرا يعقوب وما يخدعون بغير

الف

الف روى الوليد ورويس قيل وغيض وسيء
وسيئت وسيق وحيل وجيء باشمام اوائل هذه
الافعال الضم حيث حل من القران العظيم قرا يعقوب
ترجعون وترجع بفتح حرف المضارعة حيث
وقع وقرا ايضا لا خوف عليهم ولا بفتح الفاء من غير
تنوين في جميع القران ووافق ابا عمرو على قراءة نقبل
بتاء ووعدنا بغير الف ههنا وفي الاعراف وطه
وتغفر لكم بنون مفتوحة النبيين والانبياء و
النبوة بغير همز والصابئين والصابئون بهمز
خطيئته على التوحيد تنزل وينزل خفيف غير ان
يعقوب وافق ابا عمرو في سورة الانعام فشدد
قوله تعالى على ان ينزل اية واستثنى موضعا اخر في سورة
النحل قوله والله اعلم بما ينزل فشدده ايضا ونذكر
الحرف الاول في النحل اذا مررنا به ان شاء الله قرا
وميكال على وزن مفعال البصير بما تعملون بالتاء و
اتخذوا بكسر الخاء ووصى بغير الف رءوف على وزن
فعل ومن يطوع بتشديد الطاء والجزم في الحرف الاول
والتخفيف في الثاني ووافق نافعا على قراءة الرياح بالجمع
الا في ابراهيم والشورى فانه قرا بالتوحيد فيهما ولو
يرى الذين ظلموا بالياء وكسر التنوين والتاء والنون
والدال وزاد كسر اللام وضم الواو ان القوة لله

وان الله بكسر الهمزة فيهما خطوات بضم الطاء حيث
وقع ولكن البر في الموضعين بتشديد النون والراء
وفتحهما فدية طعام برفع فدية وطعام وتنوين
فدية ومسكين بغير الف مضاف اليه فلا رفث
ولا فسوق بالرفع فيهما ادخلوا في السلم بكسر السين
حتى يقول الرسول بنصب اللام ولا انصار برفع الراء
مع تشديدها عسيتم بفتح السين ههنا وفي سورة
القتال ولا بيع ولا خلة ولا شفاعة ولا بيع فيه ولا
خلال ولا لغو فيها ولا تاثيم بالفتح فيهن كلهن على
التركيب مع لا انا احيى وبابه بغير الف في اثني عشر
موضعا في القران العظيم ولا خلاف في الوقف انه
بالف فيهن وقرا الاكل واكلها مثقل كله بضمتين
حيث وقع في جميع القران نكفر عنكم برفع الراء ميسرة
بفتح السين فتذكر بالتخفيف للكاف وقرا يعقوب
بزيادة هاء في الوقف بعد الواو مع تثقيل الهاء في
المذكر والمؤنث وبعد النون وبعد الميم من قوله لا اله
الا هو وما هيه ولهوه ولهي وطلعكنه وفانكحوهنه
وفيمه وعمه ومممه وماجاء من هذا المثل في كل القران
وقرا يعقوب حسنا بفتح الحاء والسين ومن يطوع
بتشديد الطاء والواو في الحرف الاول ولتكملوا العدة
مثل ابي بكر وقرا الا ان يخافا مثل حمزة فيضعفه بفتح

الفاء ههنا وفي سورة الحديد مثل عاصم وشدد
العين وحذف الالف من الكلمة حيث وقعت
في القران مثل ابن كثير وقرا لم يتسنه واقتده بحذف
الهاء فيهما وزاد حذف الهاء في سورة الحاقة
قوله ماليه وسلطانيه وكتابيه وحسابيه فهو
وحسابيه ياليتها وفي القارعة ماهيه وقرا ومن
يؤت الحكمة بكسر التاء ولا خلاف عنه في اثبات يائه
في الوقف وقرا يعقوب ايضا يغفر ويعذب برفع الراء
والباء في الحرفين وقرا لا يفرق بين احد من رسله
بياء معجمة الاسفل وتفرد الوليد بقراءة عما تعملون
اولئك بتاء معجمة الاعلى وهو غريب عن يعقوب
وتفرد ايضا بقراءة مولاها بفتح اللام مثل ابن عامر
وتفرد ايضا والصابرون في الباساء بواو وقرا
يعقوب بسطة في الاعراف بالصاد الخالصة ولا خلاف
عن يعقوب في قراءة بسطة ههنا بالسين وروى
روح والوليد عما تعملون ولئن بتاء معجمة الاعلى مثل
الكسائي وتفرد رويس بقراءة ام تقولون بتاء معجمة
الاعلى مثل الكسائي فصرهن بكسر الصاد مثل حمزة وروى
بيده عقدة النكاح وبيده فشربوا باختلاس
كسرة الهاء فنعما هي بكسر العين وفي النساء مثله ذكر
اختلافهم في يااات الاضافة ومذهب كل واحد منهم

فيها وفي المحذوفات والمضافات اعلم حرسك الله
ان تلخيص مذهب الوليد في اليات المضافات كمذهب
ابي عمرو الا في احرف يسيرة انا اذكرها لك فتعرفها
بتوفيق الله وسعده ان شاء الله اولهن في المائدة
يدى اليك وفي الاعراف اني اصطفيتك وفي يونس
اي وربي انه وفي يوسف اباءي ابراهيم وفي سورة
ابراهيم قل لعبادي الذين وفي طه لنفسي اذهب
وفي ذكري اذهبا وفي الفرقان ياليتني اتخذت وفي
النمل فما اتاني الله وفي يس مالي لا اعبد وفي نوح دعائي
الا فانه اسكن الياء في هذه المواضع وهي احدى عشر
ياء وفتح ما عداهن مثل ابي عمرو وفضل ومذهب
رويس كمذهب الكسائي في اسكان يااات الاضافة غير
انه زاد عليه يااين قوله في سجدة لقمان ما اخفي لهم
وهي لام الفعل وليست بياء اضافة وفي النمل مالي
لا ارى وزاد عليه تحريك ثلاث يااات في ابراهيم
قل لعبادي الذين امنوا وفي النمل فما اتاني الله ولا خلاف
بينهم ان الوقف عليه بياء وفي سورة الصف من
بعدي اسمه وما عدا ما ذكرت فلا خلاف بينه وبين
الكسائي في شيء منه فضل واما مذهب روح في
يااات الاضافة فهو مثل رويس غير انه اسكن الثلاث
يااات التي حركهن رويس قل لعبادي الذين امنوا

وفما

وفما اتاني الله في النمل وفي الصف من بعدي اسمه
واتفقوا على اسكان ما عداهن وان مررت على
شيء مما ذكرت فيه الباس شرعته في موضعه
ان شاء الله تلخيص مذهب يعقوب في اليات
المحذوفات كان يعقوب رحمه الله يثبت اليات
التي في وسط الاي في الحالين مثل قوله سبحانه الداع
اذا دعان وفاتقون ومن اتبعن وخافون
واخشون وهدان وما اشبه ذلك من المحذوفات
التي اثبتهن ابو عمرو في الوصل وكان يعقوب ايضا
يثبت اليات التي في اواخر الاي في الحالين مثل
فهو يهدين ويسقين واطيعون ورب ارجعون
وما جاء من ذلك في جميع القران واما الياء اذا لحذفت
بساكن غير منون من الاسماء والافعال فانه اثبتها
في الوقف خاصة دون الوصل مثل واخشون اليوم
ولهاد الذين امنوا وواد النمل والجوار المنشات وما
اشبه ذلك وانا اذكرهن عند فراغي من الفرش لرفع
الشك عند من يضعف قياسه في طلبها سورة ال
عمران قرا يعقوب لبلد ميت والارض الميتة ولحم
اخيه ميتا مخففا وقرا منهم تقية بفتح التاء و
تشديد الياء المبدلة من الالف وكسر القاف وقرا بما
وضعت بضم التاء وسكون العين مثل ابن عامر وقرا

ولايامركم نصبا مثل ابن عامر واليه يرجعون مثل
حفص وقد ذكرت انه يفتح حرف المضارعة في جميع
القران وقرا الرعب مثقلا في جميع القران مثل الكسائي
وقرا ولا يحسبن الذين يفرحون بتاء معجمة الاعلى حتى
يميز ههنا وفي الانفال بضم الياء وفتح الميم وتشديد
الياء وكسرها ووافق يعقوب ابا عمرو على قراءة انى
اخلق بفتح الهمزة ولما اتيتكم بتاء مضمومة مكان
النون من غير الف بعدها ويبغون بياء معجمة
الاسفل ومسومين بكسر الواو وسارعوا بزيادة
واو قبل السين والامر كله لله برفع اللام ومتم ومتنا
بضم الميم حيث وقع ولا يحزنك ويحزنهم بفتح الياء وضم
الزاي في جميع القران بما يعملون خبير بياء معجمة الاسفل
سبعة احرف دون الوليد وروبس فتوفيهم بياء
معجمة الاسفل وتفرد روبس بقراءة لا يغرنك ولا يحطمنكم
ولا يستخفنك فاما نذهبن بك او نرينك فخفف النون
فيهن ووافقه الوليد في قوله لا يحطمنكم فقط و
شدده وروح ما بقي سورة النساء قرا يعقوب
حصرت صدورهم بنصب التاء منونا يجعله اسما
ووقفت الجماعة عليه بالهاء قرا وقد نزل بفتح النون
والزاي مثل عاصم ووافق ابا عمرو على قراءة قياما بالف
بعد الياء وان كانت واحدة نصبا ويدخله جنات

ويدخله

ويدخله نارا ويدخله ويعذبه في الفتح ويكفر عنه
ويدخله في التغابن ويدخله في سورة الطلاق بياء
معجمة الاسفل فيهن ومدخلا بضم الميم ومثله في
سورة الحج وحسنة بنصب التاء لو تسوى بضم حرف
المضارعة وتخفيف السين والقى اليكم السلام بالف
بعد اللام وقرا غير اولي بضم الراء ثمانية احرف
دون روح والوليد كان لم يكن بياء معجمة الاسفل
مثل حفص وتفرد رويس باشمام الصاد زايا من قوله
ومن اصدق وتصديه ويصدفون ويصد وما
اشبه ذلك مما سكنت الصاد فيه واتت بعدها
الدال وتفرد الوليد فوافق ابا عمرو على قراءة فسوف
يوتيه بعد المائة والعشرين بياء معجمة الاسفل وتفرد
رويس بفتح الياء وضم الخاء من يدخلون الجنة و
اتفقوا على ضم الياء وفتح الخاء في سورة مريم والاول
من سورة المومن سورة المائدة قرا يعقوب السحت
حيث وقع مثقلا وقرا فجزاء بالرفع منونا مثل بالرفع
من غير تنوين وقرا عليهم الاولين بلفظ الجمع مثل حمزة
ووافق ابا عمرو على قراءة السحت بضمتين والاذن
مثقلا ويقول بنصب اللام ومن يرتدد بدال واحدة
مفتوحة مشددة والكفار بكسر الراء وقرا الا تكون
برفع النون وهذا يوم برفع الميم ستة احرف تفرد

الوليد بقراءة رسلنا وسبلنا بسكون السين
والباء اذا كان بعد اللام حرفان ولا خلاف بينهم
اذا كان بعد اللام حرف واحدا واسم مفرد وكان
منفصلا من الاضافة مثل واذا الرسل ورسله و
رسل الله وما اشبه ذلك **سورة الانعام** قرا يعقوب
من يصرف بياء مفتوحة وقرا ويوم يحشرهم فيقول
الاول من هذه السورة بياء معجمة الاسفل وقرا في
الفرقان ويوم يحشرهم فيقول وفي سباء ويوم يحشرهم
ثم يقول بياء معجمة الاسفل فيهن وقرا يعقوب الا
الوليد ثم لم يكن بياء معجمة الاسفل والله ربنا بفتح الباء
ولا نكذب ونكون بفتح الباء والنون وقرا فتحنا عليهم
وفتحنا وفتحت ياجوج وماجوج وفتحنا ابواب السماء
في سورة القمر مشددا وخفف ما بقي وقرا فانه غفور
رحيم بفتح الهمزة وقرا من ينجيكم خفيفا وقرا في اخر يونس
ننج المؤمنين وفي مريم ننجي الذين اتقوا وتفرد يعقوب
لابيه اذر رفعا وقرا نرفع درجات من نشاء بخفض
التاء مع التنوين وقرا درست بفتح السين وسكون
التاء مثل ابن عامر وقرا عدوا بضم العين والدال
وتشديد الواو وقرا وتمت كلمت ربك على التوحيد مثل
قراءة اهل الكوفة وقرا وان هذا بسكون النون مخففا
مثل ابن عامر وقرا عشر منون امثالها بالرفع الا الوليد

عنه ووافق ابا عمرو على قراءة فانهم لا يكذبونك
وارايت وارايتكم يحقق الهمزة الثانية من هذا
القبيل حيث وقع سبيل برفع اللام ويقص الحق
بسكون القاف وكسر الضاد خفيفا اتحاجوني
بتشديد النون يجعلونه قراطيس يبدونها ويخفون
بياء معجمة الاسفل في الثلاثة احرف تقطع بينكم
برفع النون وخرقوا خفيفا وانها اذا جاءت بكسر
الهمزة قبلا بضم القاف حرجا بكسر الراء حصاده
بفتح الحاء من المعز بفتح العين وروى روح ورويس
ثم لم يكن بياء معجمة الاسفل وتفرد روح بتخفيف
التاء من قوله فتحنا ههنا ولفتحنا في الاعراف وروى
روح والوليد فمستقر بكسر القاف ويوم يحشرهم
الثاني من هذه السورة تفرد بقراءته بياء معجمة
الاسفل روح وتفرد الوليد بقراءة ثمره حيث وقع
بضم الثاء والميم كقراءة الكسائي وروى الوليد وان
هذا مشددا وروى روح ورويس مثل ابن عامر **سورة
الاعراف** قرا يعقوب ومنها تخرجون بفتح التاء
مثل الكسائي الا الوليد فانه ضم التاء وفتح الراء واما
الحرف الذي في سورة الجاثية فتفرد الوليد بفتح الياء
وضم الراء وهو غريب عن يعقوب وقرا يغشي بفتح
الغين وتشديد الشين وفي الرعد مثله وقرا من حليهم

بفتح الحاء وسكون اللام وتخفيف الياء ووافق
ابا عمرو على قراءة ولباس التقوى رفعا وخالصة
نصبا اوامن بتخفيف الهمزة الثانية ومثله في
والصافات والواقعة وروى رويس امنتم على
الخبر بهمزة واحدة بعدها الف ومثله في طه و
الشعراء وروح والوليد بالاستفهام في الثلث سور
وهم على اصولهم ووافق ابا عمرو على قراءة سنقتل و
يقتلون بفتح القاف في الفعلين وضم النون وكسر
التاء وتشديدها ومثله في سورة الشعراء طيف
بحذف الالف وسكون الياء يمدونهم بفتح الياء و
ضم الميم وروى روح ورويس حقيق على مثل ابي
عمرو ويجعلانه صفة والوليد مثل نافع وروى روح
برسالتي على لفظ التوحيد والوليد ورويس مثل ابي
عمرو سورة الانفال قرا يعقوب يغشيكم بفتح الغين
وكسر الشين وتشديدها النعاس نصبا موهن بسكون
الواو منونا كيد نصبا روى الوليد ورويس بما تعملون
بصير بتاء معجمة الاعلى روى رويس ترهبون بفتح الراء
وتشديد الهاء ووافق ابا عمرو على قراءة وان الله مع
المومنين بكسر الهمزة العدوة في الموضعين بكسر
العين فيهما وان تكن منكم مائة يغلبوا الفا بالتاء
تكون له اسرى بتاء معجمة الاعلى سورة التوبة قرا

يعقوب

يعقوب عزير بن الله مثل الكسائي وقرا يضل بضم
الياء وكسر الضاد وكلمة الله نصبا ومدخلا
بفتح الميم مخففا وقرا يلمزك بضم الميم مثل نظيف
عن قتيل المعذرون بسكون العين وتخفيف الذال
والانصار رفعا تقطع قلوبهم بنصب التاء اولا
ترون بتاء معجمة الاعلى مثل حمزة ووافق ابا عمرو
في قراءة مسجد الله موحدا ولا خلاف في جميع الثاني
مرجون وترجي بهمزة مضمومة والذين اتخذوا
بزيادة واو قبل الالف استس في الموضعين بفتح
الهمزة والسين وتفرد الوليد بقراءة والله خبير بما
يعملون ما كان للمشركين بياء معجمة الاسفل وفي اصل
قراءة الوليد الا ان بتشديد الا وقرات له بالوجهين
احدهما كقراءة رويس وروح الحان يجعلانها حرف
جر والاخر الا ان بتشديد الا سورة يونس قرا
يعقوب لقضى اليهم بفتح القاف والضاد اجلهم
نصبا مثل ابن عامر قطعا ساكنة الطاء مثل
الكسائي يهدى بفتح الياء وكسر الهاء مثل حفص
ولا اصغر ولا اكبر مثل قراءة حمزة وشركاؤكم رفعا
ووافق ابا عمرو على قراءة يفصل بياء معجمة الاسفل
روى الوليد لساحر بالف مثل ابن كثير تفرد رويس
بقراءة يمكرون بياء معجمة الاسفل ووافق الجماعة

دون اصحابه وتفرد رويس عن صاحبيه بقراءة
فبذلك فليفرحوا هو خير مما تجمعون بتاء معجمة
الاعلى في الحرفين سورة هود قرا يعقوب عمل غير
بكسر الميم وفتح اللام ونصب غير مثل الكسائي وقرا
ثمود غير منون ههنا وفي الفرقان والعنكبوت والنجم
عما تعملون اخرها واخر النمل بتاء معجمة الاعلى فيهما
وقراءة الوليد بياء مثل قراءة الجماعة فاعرفه روى
رويس مجراها بفتح الميم ووافق ابا عمرو على قراءة
تسئلني بسكون اللام وكسر النون خفيفا ومن خزي
يومئذ هنا وفي النمل والمعارج بكسر الميم ثلثتهن
وان اسر بقطع الهمزة في الوصل والابتداء حيث حل
من القران وان كلا بتشديد النون من وان سورة
يوسف عليه السلام وقف يعقوب على قوله يا ابت
بهاء قرا يعقوب يرتع بياء معجمة الاسفل وسكون العين
قال رب السجن بفتح السين يرفع درجات من يشاء
بياء معجمة الاسفل فيهما فنجي بتشديد الجيم وفتح الياء
ووافق ابا عمرو على قراءة غيابت الجب موحدا بغير الف
وهيت لك بفتح الهاء والتاء المخلصين بكسر اللام ولا
خلاف فيما ليس فيه الف ولام انه بكسر اللام حاش لله
في الموضعين فيهما بغير الف وكذلك يقف سورة الرعد
قرا يعقوب يسقى بياء معجمة الاسفل وصدوا ههنا

وصد

وصد في المومن بضم الصاد مثل قراءة حمزة و
سيعلم الكفار بالف بعد الفاء على لفظ الجمع
ووافق ابا عمرو على قراءة زرع ونخيل صنوان
وغير بالضم في اربعتهن ويثبت بسكون الثاء
وتخفيف الباء سورة ابراهيم عليه السلام
قرا يعقوب الحميد الله في الوصل بكسر الهاء من
اسم الله تعالى فاما الوقف فان رويسا روى
رفع الهاء عند الابتداء وروى روح جرها في
الحالين فاما الوليد فروى عنه الوجهين وبهما
قرات له احدهما الموافقة لرويس رفع الهاء
والثاني الموافقة لروح في جر اسم الله والوجه
الرفع لان الاية قبله فيجب ان يرفع اسم الله على
المبتدا والخبر وان شئت جعلت الذي نعتا لاسم الله
ويقبح لمن كان مذهبه خفض الهاء ان يبتدي
باسم الله تعالى لانه نعت لما قبله سورة الحجر قرا يعقوب
صراط علي مستقيم بكسر اللام ورفع الياء من العلو
لمنجوهم خفيف ووافق ابا عمرو على قراءة ربما بتشديد
الباء وتبشرون بفتح النون ويقنط ويقنطون وما
جاء منه بكسر النون ولا خلاف في فتح نون الفعل
الماضي روى رويس وعيون ادخلوها بضم التنوين
وكسر الخاء وروى الحمامي عنه كسر التنوين ورفع الخاء

سورة النحل قرا يعقوب والذين يدعون بياء معجمة
الاسفل وقرا الم يروا الى الطير بتاء معجمة الاعلى ووافق
اباعمرو على قراءة تشاقون بنصب النون مفرطون
بنصب الراء دوى روح والوليد تنزل بفتح التاء و
النون وفتح الزاى وتشديدها الملائكة بالرفع دوس
مثل ابى عمرو والملائكة طيبين فى اصل قراءة الوليد
مدغمة والذى قرات به بالاظهار وروى رويس من
طريق الكارزينى وطاهر تجحدون بالتاء مثل ابى بكر
وقراة فى رواية الوليد والله اعلم بما ينزل خفيفا مثل
ابى عمرو سورة بنى اسرائيل قرا يعقوب ويخرج بفتح الياء
وضم الراء اف لكم بفتح الفاء غير منون فى جميع القران
خلافك بالف بعد اللام حتى تفجر بفتح التاء وسكون
الفاء ورفع الجيم ووافق اباعمرو على قراءة تسبح بتاء
معجمة الاعلى وكسفا بسكون السين ومثله فى الشعراء
وفى سورة سبا وفتح السين فى سورة الروم وتفرد
الوليد عن صاحبيه بقصر الهمزة من امرنا ومدها
روح ورويس وتفرد رويس بقراءة فتغرقكم بتاء معجمة
الاعلى مضمومة خفيفة يعنى به الريح سورة الكهف
قرا يعقوب تزور على وزن تحمر بضم الراء والحاء مثل
ابن عامر جزاء الحسنى بفتح الهمزة وتنوينها ان يبدلهما
خفيفا وليبدلنهم فى النور مثله ووافق اباعمرو على

قراءة

قراءة خيرا منها بحذف الميم من لدن بتشديد النون
ولتخذت بكسر الخاء مخففا وبغير الف بعد اللام روى
روح بورقكم مثل ابى عمرو لكنا بالالف الوليد ورويس
وحذفها روح واما الوقف فلا خلاف بينهم ان
الالف ثابتة فيه روى الوليد وفجرنا خلالهما بتخفيف
الجيم وهو غريب عنه واختلف عن يعقوب فى قوله تعالى
وكان له ثمر واحيط بثمره فروى الوليد كقراءة الكسائى
وروى روح ورويس بفتحها اعنى بفتح الثاء والميم
وروى الوليد وروح زكية مثل عاصم وروى الوليد
فلا تصحبنى بفتح التاء والحاء وسكون الصاد من غير
الف سورة مريم قرا يعقوب يساقط بياء معجمة
الاسفل وتشديد السين ووافق اباعمرو على قراءة
وريا بالهمزة والراء الذى هو المنظر الحسن تكاد
هنا وفى عسق بتاء معجمة الاعلى وروى الوليد لاهب لك
بهمزة مفتوحة بين اللام والهاء وروى رويس من
تحتها بنصب الميم والتاء الثانية من تحتها رويس
فتح الهمزة من قوله وان الله الوليد وروح بكسرها رويس
التى نورث بفتح الواو وتشديد الراء روى رويس
قول الحق نصبا واختلف عن روح فروى الكارزينى
وطاهر الموافقة لرويس على نصب اللام والوليد
بضم اللام روى الوليد اولا يذكر الانسان بسكون

الذال وضم الكاف وتخفيفها وروح ورويس بفتح
الذال والكاف مع تشديدهما واتفقوا على قراءة ننجي
ننجي خفيفا وقد ذكر وكذلك اتفقوا على قراءة يدخلون
بضم الياء وفتح الخاء دوى الوليد يتفطرن بتاء مفتوحة
بعد الياء وتشديد الطاء وفتحها واتفقوا على
ينفطرن في سورة الشورى انه بنون ساكنة بعد الياء
وكسر الطاء مع تخفيفها **سورة طه** قرا يعقوب
مكانا سوى بضم السين ان نقضي بنون مفتوحة
وكسر الضاد وفتح الياء وحيه بفتح الياء زهرة
الحيوة الدنيا بفتح الهاء ووافق الوليد ابا عمرو وعلى
قراءة اني انا ربك بفتح الهمزة دوى رويس عنه فيسحتكم
بضم الياء وكسر الحاء دوى روح عنه تخيل اليها بالتاء
مثل ابن ذكوان وتفرد رويس عنه بقراءة على اثري
بكسر الهمزة ساكنة الثاء ووافق يعقوب ابا عمرو
على قراءة بملكنا بكسر الميم حملنا بفتح الحاء والميم خفيفا
تخلفه بكسر اللام اولم تاتهم بتاء معجمة الاعلى
ودوى الوليد يوم ننفخ في الصور مثل ابي عمرو واختلف
عن رويس فروى عنه طاهر والكارزيني مثل قراءة
ابي عمرو ومن بقي مثل نافع **سورة الانبياء عليهم
السلام** دوى رويس لنحصنكم بنون ودوى روح
ورويس ان لن نقدر عليه بضم الياء وفتح الدال

ووافق

ووافق يعقوب ابا عمرو وعلى قراءة مثقال حبة
بفتح اللام هنا وفي سورة لقمان **سورة الحج** قرا
يعقوب لن تنال الله لحومها ولكن تناله التقوى
منكم بتاء معجمة الاعلى فيهما وقرا ان الذين تدعون
بياء معجمة الاسفل دوى رويس ليضل مثل ابي عمرو
وتفرد روح ثم ليقطع بسكون اللام وتفرد رويس
بكسر اللام وليقضوا ووافق يعقوب ابا عمرو وفيها قوله
فتخطفه بسكون الخاء وتخفيف الطاء ان الله يدفع
بفتح الياء وسكون الدال من غير الف اذن للذين بضم
الهمزة يقاتلون بكسر التاء اهلكتها بتاء ما يدعون
من دونه بياء معجمة الاسفل **سورة المؤمنون**
قرا يعقوب طور سيناء بفتح السين دوى روح تنبت
بفتح التاء وضم الباء الوليد ورويس مثل ابي عمرو
ووافق ابا عمرو وعلى قراءة تهجرون بفتح التاء وضم
الجيم وسيقولون لله في الحرف الثاني والثالث
يعقوب عالم الغيب بكسر الميم وسخريا بكسر السين
سورة النور قرا يعقوب غضب الله برفع الباء
ونصب العين والضاد وجر الهاء من اسم الله عز
وجل وقرا تولى كبره برفع الكاف وقرا دري بضم
الدال من غير همز توقد بفتح التاء والواو والقاف
مع تشديدها يذهب بالابصار في قراءة الوليد

مدغمة والعمل على الاظهار سورة الفرقان وافق
يعقوب اباعمرو على قراءة ولم يقتروا بفتح الياء
وكسر التاء روى الوليد ويوم نحشرهم بالنون وقد
ذكرت الهه هواه في اصل قراءة الوليد بالادغام
والعمل على الاظهار ان قومي اتخذوا اسكنها رويس
وفتحها الوليد وروح واتفقوا على اسكان الياء
من قوله ياليتني اتخذت سورة الشعراء قرا يعقوب
يضيق ولا ينطلق نصبا واتباعك الارذلون بهمزة
والقاسم الفاعلين نزل به الروح الامين بتشديد
الزاي وفتح الحاء والنون نصبا ووافق اباعمرو
على قراءة خلق الاولين بفتح الخاء وسكون اللام و
اصحاب الايكة بسكون اللام والهمزة والحرف مثله في
ص وتوكل على العزيز بواو قبل التاء سورة النمل
قرا يعقوب انا دمرناهم وان الناس بفتح الهمزة فيهما
وبشهاب قبس بتنوين الباء ووافق اباعمرو وعلى قراءة
اما يشركون بياء بل ادرك بسكون اللام والدال و
حذف الالف من فزع يومئذ بكسر الميم وروى روح
ورويس خبير بما يفعلون بياء معجمة الاسفل روى
الوليد وروح فمكث بفتح الكاف روى رويس يحطمنكم
ساكنة النون الا يسجدوا بتخفيف اللام في الوصل
فاذا وقف وقف الا يا وابتدا اسجدوا بضم الهمزة

مثل

مثل الكسائي سورة القصص قرا يعقوب لخسف
بنا بفتح الخاء والسين روى رويس فذانك بتشديد
النون مثل ابن كثير روى روح يجبى اليه بياء معجمة
الاسفل سورة العنكبوت قرا يعقوب مودة
بنصب التاء غير منون بينكم خفضا على الاضافة انا
منجوك ولننجينه بالتخفيف فيهما ووافق اباعمرو وعلى
قراءة يعلم ما يدعون بياء معجمة الاسفل وقرا وليتمتعوا
بكسر اللام روى روح ورويس لنبوئنهم بياء معجمة
الاسفل سورة الروم روى الوليد وروح ثم اليه
يرجعون بياء معجمة الاسفل مثل ابي عمرو ولنذيقهم
بنون ولا يستخفنك بتخفيف النون الوليد ورويس
سورة لقمان قرا يعقوب ويتخذها هزوا بفتح الذال
واتفق اصحاب يعقوب على قراءة ليضل هنا بضم الياء
دون نظائره ولا تصعر بتشديد العين من غير الف
نعمه بسكون العين ونصب التاء على لفظ التوحيد
سورة السجدة قرا يعقوب ما اخفي لهم ساكنة
الياء مثل حمزة روى الوليد خلقه بفتح اللام وهو
غريب عنه روى الوليد ورويس لما صبروا بتخفيف
الميم وكسر اللام مثل حمزة سورة الاحزاب روى
الوليد اللاء بهمزة مسهلة مثل ورش وروى
روح ورويس مثل قالون ووافق اباعمرو وعلى قراءة

الظنون والسّبيل والرّسول بغير الف في الحالين
لانّوهامّد ود يضعف لها العذاب بضمّ الياء
وتشديد العين من غير الف بعد الضاد لاتحلـ
بتاء معجمة الاعلى وقرن بكسر القاف روى رويس
يساءلون عن انباءكم بفتح السّين وتشديدها
والف بعدها قرا يعقوب سادا تنا بالف وكسر
التاء جمعا سورة سباء قرا يعقوب من رجز اليم
برفع الميم مثل ابن كثير ومثله في الجاثية وهل
نجازى بنون مضمومة والف بعد الجيم وكسر الزاى
الكفور بالنصب منساته بهمزة مفتوحة مثل
الكسائي قرا يعقوب ربنا برفع الباء باعد بالف
على الخبر مع فتح العين والدال فزع بفتح الفاء والزاى
ووافق اباعمرو على قراءة اكل خمط غير منون مضاف
روى الوليد وروح عالم الغيب مثل ابي عمرو وبكسر
الميم روى رويس تبيّنت الجن فعل ما لم يسمّ فاعله
على تبينت الانس الجن وتفرّد رويس عن صاحبيه بقوله
تعالى فاولئك لهم جزاءً الضعف بنصب الهمزة و
تنوينها وكسر التنوين لالتقاء السّاكنين في الوصل
ورفع الضعف سورة الملائكة قرا يعقوب ولا
ينقص بياء مفتوحة وضمّ القاف وتفرّد الوليد
بقراءة والذين يدعون من دونه بياء معجمة الاسفل

روى

روى الوليد يدخلونها بضمّ الياء وفتح الخاء سورة
يس قد ذكرت من ادغم واظهر وامال من الاصول
فيما تقدّم قرا يعقوب يخصمون بكسر الخاء روى
رويس والقمر نصبا في شغل رواه الوليد بالوجهين
التثقيل والتخفيف وعلى التخفيف اعول فاما روح
ورويس فقراءت لهما من كل طريق في شغل مثقلا فاعرفه
موفقا روى روح جبلا بضم الجيم والباء مشدّد
اللام وكذلك روى الوليد ورويس غير انهما خففا
اللام روى الوليد ورويس يقدر بياء مفتوحة قبل
القاف ورفع الراء من غير الف جعلاه فعلا مستقبلا
سورة والصّافات قرا يعقوب الله ربكم ورب
نصبا سورة ص قرا يعقوب بنصب بفتح النون
والصّاد ووافق اباعمرو على قراءة بخالصة ذكرى
وعلى ما يدعون بياء معجمة الاسفل وعلى قوله تعالى
واخر من شكله بضم الهمزة والاشرار اتخذناهم
بوصل الهمزة والابتداء بكسرها سورة الزمر قرا
يعقوب امن هو قانت بتشديد الميم ووافق ابا
عمرو على قراءة سالما بالف بعد السّين وكسر اللام
وعلى كاشفات ضره وممسكات رحمته منونا ضره
ورحمته نصبا روى الوليد ينجي الله الذين اتقوا
بسكون النون وتخفيف الجيم سورة الطول قرا

يعقوب اوان بهمزة قبل الواو ووافق اباعمرو وعلى
قراءة يظهر بضم الياء وكسر الهاء الفساد نصبا
روى رويس سيدخلون بضم الياء وفتح الخاء
سورة السجدة قرا يعقوب سواء للسائلين بكسر
الهمزة ووافق اباعمرو وعلى قراءة من ثمرت بغير الف
على التوحيد روى روح والوليد الاعجمى بتخفيف الهمزتين
وروى رويس بتخفيف الاولى وتسهيل الثانية على
اصله سورة الشورى وافق يعقوب اباعمرو و
على قراءة فبما كسبت بزيادة فاء قبل الباء وعلى
قوله ويعلم الذين بنصب الميم او يرسل رسولا بفتح
اللام فيوحى بفتح الياء سورة الزخرف وافق يعقوب
اباعمرو وعلى قراءة صفحا ان بفتح الهمزة جاءنا بحذف
الالف بعد الهمزة اسورة بغير الف موحدا يصدون
بكسر الصاد وتشتهى الانفس بهاء واحدة وحذف
الثانية فسوف يعلمون بياء معجمة الاسفل يقيض
له بياء معجمة الاسفل مثل العليمى عن ابى بكر سورة
الدخان قرا يعقوب فى مقام بفتح الميم رويس يغلى
بياء مثل ابن كثير سورة الجاثية قرا يعقوب
فى السموات والارض لايات بلا خلاف فى كسر
التاء والخلاف فى قوله عز وجل ايات لقوم يؤمنون
وايات لقوم يعقلون وقرا كل امة تدعى نصبا

ودوى

وروى الوليد ورويس وايات تؤمنون بتاء معجمة
الاعلى روى الوليد يخرجون بفتح الياء وضم الراء
وهو غريب عن يعقوب سورة الاحقاف قرا
يعقوب وحمله وفصله بفتح الفاء وسكون الصاد
من غير الف ووافق اباعمرو وعلى قراءة وليوفيهم
بياء معجمة الاسفل وقرا لا يرى بياء معجمة الاسفل
مضمومة مساكنهم رفعا روى الوليد ورويس
يقدر بياء معجمة الاسفل روى روح آذهبتم بتخفيف
الهمزتين وروى الوليد ورويس بهمزتين الاولى محققة
والثانية مسهلة من غير فصل خالف الوليد اصله
ههنا سورة محمد صلى الله عليه وسلم قرا يعقوب
وتقطعوا ارحامكم بتاء مفتوحة والتخفيف ووافق
اباعمرو وعلى قراءة والذين قتلوا بضم القاف من غير
الف روى رويس ان توليتم بضم التاء والواو
وكسر اللام روى الوليد اسرارهم بكسر الهمزة تفرد
بذلك وتفرد الوليد ايضا بقوله تعالى ونخرج اضغانكم
بنون وروى رويس ونبلوا اخباركم بسكون الواو
فاما الوليد فاصل قراءته بواو ساكنة ايضا فاما
انا فقرات له بفتح الواو سورة الفتح روى الوليد
ورويس فسيؤتيه بياء معجمة الاسفل روى رويس
كثيرة تاخذونها بتاء معجمة الاعلى ووافق الوليد

اباعمرو وعلى قراءة بما يعملون بصيرا باليا وهو غريب
عن يعقوب **سورة الحجرات** قرا يعقوب لا تقدموا
بفتح التاء والدال وبين اخوتكم بكسر الهمزة وتاء
مكسورة جمعا ووافق اباعمرو وعلى قراءة لا يالتكم
بهمزة ساكنة قبل اللام **سورة ق** وافق يعقوب
اباعمرو وعلى قراءة يوم نقول بالنون وعلى قراءة وادبار
السجود بفتح الهمزة وليس في الذاريات خلاف الاما
تقدم من الاصول **سورة الطور** قرا يعقوب ذرياتهم
بالف بعد الياء وضم التاء مثل ابن عامر ووافق
اباعمرو وعلى قراءة تدعوه انه بكسر الهمزة **سورة والنجم**
قرا يعقوب افتمرونه بحذف الالف بعد الميم وفتح
التاء ساكنة الميم روى روح ورويس ربك تتمارى
بتشديد التاء على الادغام قال شيخنا ابو الحسين
قال لي الحمامي قال ابو القاسم عبيد الله النخاس قال التمار
اخذ على رويس اللات والعزى مشددة **سورة القمر**
قرا خاشعا مثل ابي عمرو وقرا سنهزم الجمع بنون
مفتوحة وكسر الزاي ونصب الجيم وقرات له ايضا
ويولون الدبر **سورة الرحمن** عز وجل روى الوليد
وروح ونحاس بالجر مثل ابي عمرو وتفرد رويس عن
صاحبيه بقراءة من استبرق بوصل الهمزة **سورة
الواقعة** وافق يعقوب اباعمرو وعلى قراءة شرب الهيم

بفتح

بفتح الشين وروى رويس بموقع النجوم بغير الف
بعد الواو وسكون الواو وروى ايضا فروح بضم
الراء **سورة الحديد** قرا يعقوب فاليوم لا تؤخذ
بتاء معجمة الاعلى وقرا وما نزل من الحق بتشديد
الزاي وقوله تعالى فان الله هو الغني الحميد بزيادة هو
مثل ابي عمرو **سورة المجادلة** قرا يعقوب ولا اكثر
رفعا ووافق اباعمرو وعلى قراءة انشزوا فانشزوا
بكسر الشين في الحرفين روى الوليد ورويس
وينتجون فلا تنتجوا بغير الف ونون بين الياء والتاء
في الحرفين وليس في الحشر خلاف الاما ذكر في الاصول
سورة الممتحنة قرا يعقوب يفصل بينكم بياء
مفتوحة وسكون الفاء وكسر الصاد مخففا مثل
عاصم **سورة الصف** تفرد الوليد عن صاحبيه
بقراءة الا ساحر مبين بالف بين السين والحاء
روى روح ورويس كونوا انصارا لله غير منون
مضافا مثل ابن عامر ليس في سورة الجمعة ولا في
سورة المنافقين خلاف الا في رواية طاهر فانه
روى عن رويس لووا مخففا **سورة التغابن** قرا
يعقوب يوم نجمعكم بنون **سورة الطلاق** روى
روح من وجدكم بكسر الواو وتفرد بذلك عن صاحبيه
سورة التحريم قرا يعقوب وكتبه جمعا مثل ابي

عمرو سورة الملك قرا يعقوب به تدعون خفيفا
سورة ن روى الوليد وروح ان كان ذا مال
بتخفيف الهمزتين ورويس بهمزة مطوّلة على الاستفهام
وقرا ليزلقونك بضمّ الياء مثل ابى عمرو سورة
الواقع قرا يعقوب سال بهمزة مفتوحة بعد السين
مثل ابى عمرو وبشهاداتهم مثل حفص سورة نوح
قرا يعقوب ودا بفتح الواو مثل ابى عمرو سورة
الجن قرا يعقوب ان لن تقول الانس بفتح القاف والواو
مشدّدا تفرّد الوليد بفتح الهمزات التى اختلف فيها
كقراءة الكسائى قرا يعقوب وانّه لما قام عبد الله
بفتح الهمزة مثل ابى عمرو وروى رويس ليعلم بضمّ الياء
تفرّد بذلك قرا يعقوب يسلكه بياء مثل الكسائى
سورة المزّمّل قرا يعقوب ربّ المشرق بكسر الباء مثل
الكسائى سورة المدثر قرا يعقوب والرّجز بضمّ
الراء مستنفرة بكسر الفاء مثل ابى عمرو وروى روح
ورويس وما يذكرون بياء مثل ابى عمرو سورة القيمة
روى الوليد ادغام الميم فى الباء من قوله لا اقسم بيوم
القيمة ولا اقسم بالنفس اللوامة تفرد بذلك قرا
يعقوب من منى بياء مثل حفص وقرا برق بكسر الرّاء
مثل ابى عمرو ويحبون يذرون بياء معجمة الاسفل فيهما
سورة الانسان روى روح ورويس سلاسل غير

منون

منون ووقف بغير الف رويس قرا يعقوب قواريرا
قوارير بغير تنوين فى الوصل فيهما فاما الوقف
فوقف رويس على الاول بغير الف ووقف يعقوب
على الثانى بغير الف قرا يعقوب عاليهم بفتح الياء
مثل ابى عمرو وقرا خضر واستبرق برفع الاول وجر
الثانى مثل ابى عمرو ايضا وروى الوليد وما يشاؤن
بياء معجمة الاسفل سورة والمرسلات روى روح
عذرا مستثقلا روى رويس انطلقوا الى ظل بنصب
اللّام على الخبر ولا خلاف فى الحرف الاول قوله انطلقوا
الى ما كنتم به تكذبون انه بكسر اللام روى رويس
جمالات بضمّ الجيم والف بعد اللّام سورة المعراج
روى روح لبثين فيها بغير الف مثل حمزة قرا يعقوب
ربّ السّموات بخفض الباء وقرا الرحمن بخفض النون
سورة النزع روى رويس ناخرة بالف مثل الكسائى
وتفرد الوليد عن صاحبيه بقراءة تزكى مخففا مثل
ابى عمرو سورة عبس قرا يعقوب فتنفعه الذكرى
بفتح العين مثل عاصم قرا يعقوب تصدى خفيفا
روى رويس انا صببنا الماء بفتح الهمزة مثل الكسائى
سورة التكوير قرا يعقوب سجرت ونشرت خفيفا
مثل ابى عمرو وروى رويس سعرت مشدّدا وروى
رويس بظنين بالظاء مثل ابى عمرو سورة الانفطار

وافق يعقوب ابا عمرو على قراءة يوم لا تملك برفع
الميم **سورة التطفيف** قرا يعقوب تعرف بتاء
مضمومة وفتح الراء نضرة رفعا ولا خلاف بينهم
الى سورة الاعلى **سورة الاعلى** روى الوليد بل
يوثرون بياء مثل ابى عمرو **سورة الغاشية** وافق
يعقوب ابا عمرو على قراءة تصلى بضم التاء وروى
رويس لا يسمع فيها لاغية بياء معجمة الاسفل مضمومة
وفتح الميم ورفع لاغية مثل ابى عمرو والوليد وروح
لا تسمع فيها بفتح التاء المعجمة الاعلى ونصب لاغية
مثل الكسايى **سورة الفجر** قرا يعقوب لا يعذب
ولا يوثق بفتح الذال والثاء مثل الكسايى ووافق
ابا عمرو على قراءة يكرمون ولا يحضون ويأكلون
ويحبون بياء معجمة الاسفل فى اربعتهن **سورة
البلد** وافق يعقوب ابا عمرو على قراءة موصدة هنا
وفى سورة الهمزة بالهمز فيهما **سورة والشمس** قرا
يعقوب ولا يخاف بواو قبل اللام مثل ابى عمرو **سورة
والليل** روى رويس نارا تلظى مدغمة التاء مثل
البزى فاما الوليد فروايته الادغام والذى قرات له
مظهرا ولا خلاف بينهم الى سورة الزلزلة **قد
ذكرت** مذهب روح فى اختلاس الحركة من قوله
سبحانه خيرا يره وشرا يره فاما الوليد ورويس

فيصلان بواو فى الحرفين وقد ذكرت حذف الهاء
من قوله سبحانه ما هيه عن يعقوب فيما تقدم
ولا خلاف بينهم الى سورة الهمزة روى روح جمع
بتشديد الميم **تجزيت الحروف** المختلف فيها بين اصحاب
يعقوب وبين قالون فى رواية ابى نشيط عنه من
الطريق المثناة فيما قبل رحمه الله عليهم اجمعين
**شرح اليا ات التى اثبتها يعقوب فى الحالين فى
روس الاى** فى سورة البقرة ثلث فارهبون
فاتقون ولا تكفرون وفى ال عمران واطيعون
وفى الاعراف فلا تنظرون وفى يونس ثم اقضوا
الى ولا تنظرون وفى هود ثم لا تنظرون وفى
يوسف ثلث فارسلون عندى ولا تقربون
وان تفندون وفى الرعد اربع المتعال متاب
عقاب واليه ماب وفى ابراهيم حرفان وخاف
وعيد وتقبل دعاء وفى الحجر حرفان فلا تفضحون
واتقوا الله ولا تخزون وفى النحل حرفان لا اله الا
انا فاتقون فاياى فارهبون وفى الانبياء ثلث
فاعبدون موضعان فلا تستعجلون وفى
الحج حرف فكيف كان نكير وفى المؤمنين ست
بما كذبون موضعان وانا ربكم فاتقون ان يحضرون
رب ارجعون ولا تكلمون وفى الشعراء ستة عشر

موضعًا ان يكذبون ان يقتلون سيهدين
ان قومي كذبون فهو يهدين يطعمني و يسقين
فهو يشفين ثم يحيين وفيها ثمانية مواضع
فاتقوا الله واطيعون وفي النمل حرف حتى تشهدون
وفي القصص حرفان ان يقتلون ان يكذبون
وفي العنكبوت حرف فاياي فاعبدون وفي سباء
حرف كان نكير وفي فاطر حرف نكير وفي يس حرفان
ينقذون فاسمعون وفي والصافات حرفان
ان كدت لتردين وفي ص حرفان يذوقوا عذاب
كان عقاب وفي الزمر حرفان يا عباد فاتقون
واختلف عنه في عباد فروى عنه روح حذف
الياء في الحالين وفي المؤمن ثلاث كان عقاب والتلاق
والتناد وفي الزخرف حرفان فانه سيهدين
فاتقوا الله واطيعون وفي الدخان حرفان ان
ترجمون فاعتزلون وفي ق وعيد موضعان وفي
والذاريات ثلاث الا ليعبدون وما اريد ان
يطعمون فلا يستعجلون وفي القمر ست مواضع و
نذر وفي الملك نذير ونكير حرفان وفي سورة نوح
واتقوه واطيعون وفي والمرسلات حرف فكيدون
وفي والفجر اربعة احرف يسر وبالواد واكرمن
واهانن وفي الكافرون حرف ولي دين هذه جملتها

واما

واما مذهبه في اليائات التي وسط الاي فهو
مثل ابي عمرو غير انه يزيد عليه اثباتهن في الوقف
مثل الداعي اذا دعاني وفاتقوني وما اشبه ذلك
في جميع القران شرح ما وقف عليه بالياء ولا سبيل
الى اثباته في الوصل ولهن في البقرة يؤت الحكمة وفي
النساء وسوف يؤت الله المومنين يقف يؤتي
وفي الانعام يقض الحق وفي المائدة واخشون اليوم
وفي يونس نج المؤمنين وفي الحج لهاد الذين امنوا
وفي النمل واد النمل وفي الروم بهاد العمي عن ضلالتهم
وفي يس ان يردن الرحمن بضر وفي والصافات صال
الجحيم وفي الزمر فبشر عباد الذين وفي ق يناد وفي القمر فما
تغن النذر وفي الرحمن الجوار المنشات وفي التكوير
الجوار الكنس هذا جملة ما يقف عليه بالياء ولا
سبيل الى اثباته في الوصل وقد ذكرت اختلاف اصحابه
فيما تقدم تمت الحروف المختلف فيها من يائات الاضافات
والمحذوفات والاصول والفرش بمن الله وفضله
على ما احببت ويسر الله لك من سبيل الخير ما
تبلغ به اعلى درجاته وافق الفراغ من كتابتها
يوم الاحد الخامس من شهر ربيع
الاخر سنة اربع واربعين
ومائة والف
م